



# පෙරමග

හිම්‍ය අත්පොත  
2021

ශ්‍රී පාලේ මණ්ඩපය  
කොළඹ විශ්වවිද්‍යාලය

**PERAMAGA  
STUDENT HAND BOOK 2021  
SRI PALEE CAMPUS  
UNIVERSITY OF COLOMBO**



# පෙරමග

භිජ්‍ය අත්පොත

2021

ශ්‍රී පාලි මණ්ඩපය  
කොළඹ විශ්වවිද්‍යාලය

© ශ්‍රී පාලි මණ්ඩපය 2021

ශ්‍රී පාලි මණ්ඩපය  
කොළඹ විශ්වවේද්‍යාලය  
විටල, නොරනා (12400)

සංස්කරණය  
චිලාත් දුර්ගන  
ප්‍රගින් විම්. අලුත්වත්ත

අක්ෂර සංයෝජනය  
මලනී පෙරේරා

පිටු සැලසුම  
ප්‍රගින් විම්. අලුත්වත්ත

## සැලකිය යුතුයි !

---

මෙහි අභ්‍යාපන් කරගෙනක් හෝ කරගතු පූර්ව දැනුම්දීමකින් තොරව සංශෝධනය කිරීමේ බලය ශ්‍රී පාලි මණ්ඩපය හා කොළඹ විශ්වවිද්‍යාලය සතු ය. මෙම අත්පොති අභ්‍යාපන් කරගතු 2021 විද්‍යාර්ථීන් සඳහා උපාධි පාදමාලාව අවසන් වන තෙක් අදාළ වේ. ආයතනික නීති රාජී නොදැන සිටීම සිසිසේන්ම වරදකට දකුවම් නොලැබේමට හේතුවක් නොවේ.

මෙහි අභ්‍යාපන් වන්නේ විද්‍යාර්ථීන්ට වැදගත් වන කරගතුවල සාරාංශයක් පමණි. අදාළ අංශ, මධ්‍යස්ථාන හෝ බලයලත් පුද්ගලයන් විමසීමෙන් අවශ්‍ය වැඩි විස්තර ලබාගත හැකි ය.

මෙම අත්පොත අදාළ අධ්‍යාපන අංශ, මධ්‍යස්ථාන හා බලයලත් පුද්ගලයන් විසින් ලබාදෙන ලද කරගතු මත පමණක් සැකසීනු. කරුණ හෝ සංස්කාරක මණ්ඩලයේ අදහස්, ස්ථාවරයේ මෙමයින් සිල්විමු නොවන බව සැලකිය යුතු ය.

---

## ශ්‍රී පාලි මණ්ඩපය - කොළඹ විශ්වවිද්‍යාලය

ලිපිනය	ශ්‍රී පාලි මණ්ඩපය කොළඹ විශ්වවිද්‍යාලය වැවල, නොරත්න (12400)
දුරකථන අංක (පොදු)	034 2265553
නියෝජන ලේඛකාධිකාරී	034 2261371
සහකාර ලේඛකාධිකාරී	034 2263617
යැයෑස් අංක	034 2265553, 034 2263516
විද්‍යුත් තැපෑල	<a href="mailto:sripalee@spc.cmb.ac.lk">sripalee@spc.cmb.ac.lk</a>
වෙබ් අඩවිය	<a href="https://spc.cmb.ac.lk">https://spc.cmb.ac.lk</a>

## පටින

---

01. පර්පාලන අධිකාරය	13-14
02. ජනමාධ්‍ය අධිකාරය අංශය	15-17
03. ජනමාධ්‍ය ගෞරව උපාධිය සඳහා නිර්දේශීත පාඨමාලා	18-22
04. ජනමාධ්‍ය ගෞරව උපාධිය සඳහා විෂය ඒකක තෝරා ගැනීමේ මාර්ගෝපදේශය	23-25
05. පුසංග කලා අධිකාරය අංශය	26-28
06. පුසංග කලා ගෞරව උපාධිය සඳහා නිර්දේශීත පාඨමාලා	29-37
07. පුසංග කලා විශේෂ උපාධිය සඳහා විෂය ඒකක තෝරා ගැනීමේ මාර්ගෝපදේශය	38-40
08. පරිගණක අධිකාරය අංශය	41-44
09. හාජා අධිකාරය අංශය	45-47
10. විනාග ක්‍රියා පටිපාටිය, විනාග අක්‍රමිකතා හා දූෂ්‍යවලි පිළිබඳ රෙගුලාසි	48-52
11. ගේන්න කිරීමේ පටිපාටිය	53-54
12. කුසලතා සම්මාන	55-56
13. පුස්තකාලය	57-63
14. මාධ්‍ය පර්යේෂණ මධ්‍යස්ථානය	64-65
15. විද්‍යාත් මාධ්‍ය අධිකාරය ඒකකය	66
16. කැමිපස් රේඛියෝ	67

17. මුදින මාධ්‍ය ඒකකය	68
18. පාලකරණ අංශය	69-70
19. වෙෛද්‍ය මධ්‍යස්ථානය	71-73
20. ක්‍රිඩා ඒකකය	74-75
21. ශිෂ්‍ය උපදේශන යෝගාධාරී	76-78
22. පර්පාලන කටයුතු	79-81
23. මූල්‍ය අංශය	82-85
24. ශිෂ්‍යත්ව සහ ශිෂ්‍යාධාරී	86-87
25. තේවාසිකාගාර	88-92
26. නඩත්තු අංශය	93
27. උදිනාන පාලන අංශය	94-95
28. පොදු විධි විධාන	96-99
29. ආරක්ෂක අංශය	100-101
30. ශිෂ්‍ය සංවිධාන	102-103
31. නවක වැද පත්‍ර	104-111
32. සමාජ මාධ්‍ය මාර්ගෝපදේශන	112-113
33 සංස්කෘතික මධ්‍යස්ථානය	115-116
34. විෂය බාහිර ක්‍රියාකාරකම්	117-118
35. බාහිර පාධමාලා	119
36. ප්‍රේට්‍රු උපාධී පාධමාලා	119

## හැඳුන්වීම

ශ්‍රී පාලි මණ්ඩපය වූ කම් ශ්‍රී ලංකාවේ කළුතර දිස්ත්‍රික්කයේ වේතිභාසික තොරතු නගරයට ආසන්නව වැවල පුදේශයේ උස් කදු පෙදෙසක නිසංසල පරීසරයක පිහිටි අධ්‍යක්ෂ නිශේෂතනයකි. කොළඹ සිට මාර්ග අංක 120 බස් මාර්ගය මිස්සේ කි.ම්. 50ක් පමණ ගෙන් කිරීමෙන් තොරතු නගරයට ප්‍රවිසිය හැකි ය.

1932 වර්ෂයේ දී විළ්මට් ඒ. පෙරේරා ශ්‍රීමතාණන්ගේ ආරාධනයකට අනුව රැවින්දනාත් තාගෝර් තුමන් 1934 මැයි 20 වැනිදා තොරතු කළුතර පාරේ වැවල කපුගල කන්ද පාමුල පිහිටි රමණීය භූමිභාගයෙහි “ශ්‍රී පාලි” නම් අධ්‍යක්ෂ ආයතනය ආරම්භ කිරීමට මුළුගල තබන ලදී. 1976 වර්ෂයේ දී ශ්‍රීපාලි අධ්‍යක්ෂ ආයතනයෙන් අක්කර 33 ක තුම් හායක් කැලණිය විශ්වවිද්‍යාලයට අනුබද්ධ සෞක්දර්ය අධ්‍යක්ෂ ආයතනය පිහිටුවීම සඳහා ලබා දෙන ලදී.

1996.06.20 දින නිකුත් කරන ලද 927/16 දුරන ගැසට් නිවේදනය මගින් මෙම ආයතනය කොළඹ විශ්වවිද්‍යාලයේ බටහිර මණ්ඩපය නම්න් ස්ථාපනය කරන ලදී. පසුව ආදිකර්තා විළ්මට් ඒ. පෙරේරා ශ්‍රීමතාණන්ට ගොරව කිරීම වස් 1998 සැප්තැම්බර් 11 දින අංක 1044/37 දුරන ගැසට් පත්‍රය ප්‍රකාරව බටහිර මණ්ඩපය යන නාමය වෙනුවට ශ්‍රී පාලි මණ්ඩපය යන නාමය නැවතත් ප්‍රකාශයට පත් කෙරීනි. ජපන් පාතික පුරුෂ ආච්‍යා පිළින් අමිකි නිමියන් විශ්වවිද්‍යාල ප්‍රතිපාදන කොමිෂන් සභාවේ හා කොළඹ විශ්වවිද්‍යාලයේ අනුමැතිය ඇතිව මෙම මණ්ඩපයේ දියුණුව සඳහා ලබා දුන් තායෙකත්වය සුවිශාල ය.

වත්මන් ශ්‍රී පාලි මණ්ඩපය යටතේ ජනමාධ්‍ය අධ්‍යක්ෂ ආයතනය අංශය, ප්‍රසංග කලා අධ්‍යක්ෂ ආයතනය අංශය සහ පරිගණක අධ්‍යක්ෂ ආයතනය අංශය විශ්වයෙන් අංශ හතරක් ක්‍රියාත්මක වන අතර ශ්‍රී පාලි මණ්ඩපයට ප්‍රවිෂ්ට වන විද්‍යාර්ථීන්ට ජනමාධ්‍ය අධ්‍යක්ෂ ආයතනය අංශය සහ ප්‍රසංග කලා අධ්‍යක්ෂ ආයතනය යටතේ ගොරව උපාධියක් ලබා ගැනීමට අවකාශ තිබේ.

## මත්ස්‍යපාධීපතිතුමාගේ පණ්ඩිව්‍යඩය

---

2021 වර්ෂයේදී කොළඹ විශ්වවිද්‍යාලයේ ශ්‍රීපාලි මත්ස්‍යපාදයට විද්‍යාර්ථීයකු වශයෙන් පුව්ච්ඡේරි වන ඔබ සැමගේ ගාස්ත්‍රීය අනාගතය සර්වප්‍රකාරයෙන්ම සාර්ථක වේවා යැයි පළමුව ආස්ථ්‍රවාද කරමි.

අපගේ ප්‍රාථ්‍මක වන්නේ අද ද්‍රව්‍යෙක් යුතු න ගෙවීමත්තාය ආරම්භ කරන තරඟා ශිෂ්‍ය පුහුව ආකෘත්පමය වශයෙන් පරිණාත පුද්ගලයින් බවට පරිවර්තනය වී විශ්වවිද්‍යාල ඇමුණයෙන් පිටව යනු දැකීම යි. විසේම, අපගේ ඒකායන අරමුණ වන්නේ පෘතු ලෙස ලෝකය දකින, සමාජය ප්‍රගමනයට දායක වන, ඉදිරිගාමී විශ්වීය පුරවැසියකු බවට මෙම ශිෂ්‍ය පුහුව පත් කරුණීම යි.

විශ්වවිද්‍යාල පරීක්ෂයෙන් නිරුයාසයෙන්ම ඔබට උරුම වන නිදහස් වින්තනය ගුහනාය කර ගැනීම මෙන්ම විය කළමනාකරනාය කර ගැනීම ද ඔබ සතු වශයෙන් බව ද සඳහන් කිරීමට කැමැත්තෙමි. ඒ සඳහා අනුලස්ව කටයුතු කිරීමට ඔබට ගක්තිය නා ඩෙබ්රිය ලැබේවා යැයි සූජ පත්‍රම්.

ආචාර්ය ප්‍රතිඵා මහානාමහේවා  
මත්ස්‍යපාධීපති  
ශ්‍රීපාලි මත්ස්‍යපාදය

## ජනමාධ්‍ය අධිකාරීන අංශයේපතිතුම්යගේ පණ්ඩිඩිය

2021 වසරේ කොළඹ විශ්වවිද්‍යාලයේ ශ්‍රී පාලි මණ්ඩපයට පැමිණෙන නවක ගිණු ඔබ වෙනුවෙන් සූජාමීංසන වික්‍රීමට ලැබේම ජනමාධ්‍ය අධිකාරීන අංශයේ අංශයේපතිතිය ලෙස මා භාගයක් කොට සළකම්.

ව්‍යවහාරක සමාජය ක්‍රියාවලියන් කෙරෙහි සමකාලීන ජනමාධ්‍යයන්හි විශ්‍යතයන් හා ඒවායේ ක්‍රියාකාරීත්වයන් අවබෝධ කරගතහැකි යාත්‍රාමය සංඛ්‍යාත්‍යාචනය විද්‍යාත්මක අයුරින් ගවේෂණය, පර්යේෂණය කළ හැකි සුවිශේෂ ස්ථානයක් විනුයේ විශ්වවිද්‍යාලය යි.

ජනමාධ්‍ය විෂය ක්ෂේත්‍රය යනු ඇද වහ විට මානවයාගේ සකලවිධ දෙශීක ක්‍රියාකාරීත්වයන් කෙරෙහිද වර්යාවන් කෙරෙහි ද, වින්තවේග කෙරෙහි ද, සැපුවම බලපානු ලබන ප්‍රහාරයකි. වික්‍රීම ප්‍රහාරයන් සංඛ්‍යාත්‍යාචන පාලනය කිරීමට හා ඒවායින් ගෙන වින සංදේශයන්ගේ යට්ටාපෑය හා මීතකාව වෙන් කර හඳුනා ගැනීමට අවශ්‍ය ගක්තිය ඇද පටන් ශ්‍රීපාලි මණ්ඩපයේ ජනමාධ්‍ය අධිකාරීන අංශයට වික්‍රීම ඔබට හැකි වනු ඇත.

විශ්විය දැනුමක් ගවේෂණය කරමින් පර්යේෂණය කරමින් ජාතික සංවර්ධනය කරා ශ්‍රී ලංකාව ගෙනයාමට මාධ්‍ය පැවිතයන් නිර්මාණය කිරීමෙහිලා ඔබට ඇති හැකියාවන්, කුසලතාවන් මනාව හසුරුවමින් හෝ දින ජයගනු ලබන ලෙළ්කයට විලඳාය මනුෂ්‍යයෙකු නිර්මාණය කිරීමේ ගමනට ඇද දින අලුතින් පා නගන ඔබට සියලු ගක්තිය හා දෙධ්‍යය ලැබේවාය ප්‍රාථ්‍යානා කරමි.

ආචාර්ය කුමුදිනි මද්දමාගේ

අංශයේපතිති

ජනමාධ්‍ය අධිකාරීන අංශය

## **ප්‍රසංග කලා අධිකාරීන අංශයෙහි ප්‍රතිච්‍රිත පත්‍ර වූ ප්‍රතිච්‍රිත පත්‍ර**

2021 වර්ෂයේ දී කොළඹ විශ්වවිද්‍යාලයේ ශ්‍රී පාලි මණ්ඩපය වෙත නවක විද්‍යාල්පින් වශයෙන් පැමිණුන ඔබ සැම සාදරයෙන් පිළිගැනීම සඳහා අවස්ථාව ලැබීම භාගයක් කොට සලකමි.

මෝකය ජය ගැනීමේ අරමුණ පෙරදැරීව උදෙසාගෙමත් යොවන යොවනියන් ලෙස ශ්‍රී පාලි මණ්ඩපයට ඇතුළු වන ඔබ සැම, සිවි විසරක ඇවැමෙන් නිර්මාණයීම් වූ ද, නිදහසේ වින්තනයකින් යුත්ත වූ ද, පරිනත පුරවැසියන් බවට පරිවර්තනය වී පිටව යනු දැකීම අපගේ අවසාන ප්‍රාර්ථනය සි.

ශ්‍රී පාලි මණ්ඩපය සෙවනෙහි රුදුණු විද්‍යාල්පින් වශයෙන් ඔබ සැම මෙනෙහේ සිට ආරම්භ කරන්නාවූ යුතාන ගෛවෙන් සාර්ථක කර ගැනීම සඳහා ප්‍රාසංගික කලා අධිකාරීන අංශය වෙනුවෙන් හඳ පිරි සතුවින් සුභාසිංහය පළ කරමි.

වතුරකා නිමලවන්ද  
අංශයෙහි  
ප්‍රසංග කලා අධිකාරීන අංශය

## භාෂා අධ්‍යයන අංශයේ පිළිබඳ භාගයක් පත්‍රවු අධ්‍යයන

2021 වසරේ කොළඹ විශ්වවිද්‍යාලයේ ශ්‍රී පාලී මණ්ඩපයට පැමිණෙන ඔබ සම් පිළිගැනීම භාගයක් කොට සළකම්.

භාෂා අංශය මගින් ඉංග්‍රීසි, දම්පු සහ තින්දි යන භාෂාත්‍රයන් අධ්‍යයනය කිරීමේ අවස්ථාව ඔබට හිමිවනු ඇත. අපගේ පාඨමාලාවන්හි මූලික පරමාර්ථය වනුයේ මෙතෙක් ඔබ බොගෙන ඇති භාෂා දැනුම වඩා ප්‍රාග්‍යෝගික වෙස යටු ජ්‍යෙෂ්ඨයේදී මනාව හඳුනුවේ හැකි සහ්තිවේදකයකු බිජි කිරීමයි.

විමෙන්ම, ශ්‍රී ලංකෝය සංස්කෘතිය තුළ සමාජ සංඛ්‍යාව, අවබෝධය සහ විශ්වාසය ගොඩ හැකීම උදෙසා භාෂා රුහුතය අත්‍යවශ්‍ය සාධකයක් වින්නේය. පූජාත් යුද සමයේදී ජන කොටස් අතර පවතින අනෙක්නා විශ්වාසය සහ සුහුදාව වර්ධනය කර තිරසාර සාමය උදා කිරීමටත්, බිඳී ගිය සිත් සුවපත් කිරීමටත් භාෂා නිපුණත්වය උදවී වන අතරම, නිසැකවම ඔබගේ වෘත්තීය සාර්ථකත්වයට ද විය මග පාදනු ඇත.

අන්තර් සංස්කෘතික සහ්තිවේදනය වැඩි දියුණු කිරීම සඳහා අප අංශය මගින් පිරිනමන භාෂා පාඨමාලා හැදුරුම, ඔබගේ ඉගෙනීමේ ත්‍රියාවලිය තුළ වගකීමක් සහ යුතුකමක් ලෙස හඳුනාගැනීම ඉතා අවශ්‍ය වේ. විමෙන්ම, අනාගත වෘත්තීය සහ උසස් අධ්‍යාපන ක්ෂේත්‍රයන් උදෙසා භාෂා අධ්‍යාපනය මතා පිටුවන් වනු ඇත. ව්‍යුහාත්මක නොව, භාෂා සහ්තිවේදකයකු වීමේ අවකාශය ද ඔබට හිමිවනු ඇත. ව්‍යුහාත්මක තුළ ඔබට සුභාගිංසනය කරමි.

ආචාර්ය සේ. වී. ධනපාල  
අංශයේ ප්‍රධාන  
භාෂා අධ්‍යයන අංශය

## පරිගණක අධ්‍යාපන අංශයේ පත්‍රවීඩිය

රටක සමාජය සංස්කෘතිය හා කළුව යන කුලකයන් තුනෙන් කළුව යන්හෙති අරුත ඇත්තේ විරට සමාජයේ ඇති මානවීය ගුණාංගයි. විම මානවීය ගුණය නිර්මාණය කිරීමෙහි ලා විරට මාධ්‍ය කළුව හා ප්‍රසංග කළුවට ඇත්තේ ප්‍රධාන වගකීමකි. ශ්‍රී පාලි මණ්ඩපය විනාශී රටේ විම කළුවන්හි වගකීම දරන විද්‍යාර්ථීන් නිෂ්පාදනය කරන ප්‍රධාන අධ්‍යාපන ආයතනය සි.

විද්‍යාර්ථීන්ගේ තොරතුරු තාක්ෂණ දැනුම සංවර්ධනය කිරීම සඳහා පරිගණක අධ්‍යාපන අංශය මගින් සුවිශේෂී කාරුණාරයක් ඉටු කෙරෙන අතර, ඔබ බඛන උපාධියේ වටිනාකම වැසි දියුණු කිරීම උදෙසා විම අධ්‍යාපනය මහා පිටුවහලක් වනු ඇත.

බහු වාර්ෂික, බහු ආගමික හා බහු සංස්කෘතික සමාජ වට්සිටාවකින් යුතු අප වැනි රටකට ගෝපීත සමාජ කියැවීමක් සඳහා වූ වින්තනය නිර්මාණය කිරීමේ හා මෙහෙයුමේ හාරදුර කාර්ය කරට ගැනීමට අද උවසේ අපත් සමග විකතු වන නවක විද්‍යාර්ථීන්ට සුභාග්‍යීය පත්‍රවීඩියක් විකතු කරනුයේ ඉමහත් සතුවීනි.

චං.ඩී.එස්.ඩී. ගොන්සේසා

අංශයේ පරිගණක අධ්‍යාපන අංශය

# 01. පරිපාලන අධිකාරය

## 1.1. මණ්ඩපාධිපති

ශ්‍රී ලංකා මණ්ඩපයේ ප්‍රධාන විධායක නිලධාරයා වශයෙන් මණ්ඩපාධිපතිවරයා කටයුතු කරයි. කොළඹ විශ්වවිද්‍යාලයේ පාලක සභාව මගින් පත් කරන මණ්ඩපාධිපතිවරයා මණ්ඩපයේ පරිපාලනය හා විනය පිළිබඳව ප්‍රධාන බලධාරයා වේයි. යෝජිත කරනු ඇති මණ්ඩපාධිපතිවරයා කොළඹ විශ්වවිද්‍යාලයේ පාලක සභාවට වගකිය යුතු වේයි.

ශ්‍රී ලංකා මණ්ඩපයේ පරිපාලන කටයුතු මෙහිම අධ්‍යාපන කටයුතු පවත්වාගෙන යාමේ දී මණ්ඩපාධිපතිවරයාට සහය වීමට පරිපාලන නිලධාරීන් හා මණ්ඩප සභාවක් පත් කොට ඇත. මෙම මණ්ඩප සභාව කොළඹ විශ්වවිද්‍යාලයේ පාලක සභාවට වගකිව යුතු වේ.

## 1.2. මණ්ඩප සභාව (2021)

### සභාපති

මණ්ඩපාධිපති ආචාර්ය ප්‍රතිනා මහානාමහේවා මහතා

### සාමාජිකයන්

කොළඹ විශ්වවිද්‍යාලයේ සභාපත සභාව විසින් විහි සාමාජිකයන් අතරින් තෝරා ගනු ලැබූ සාමාජිකයන්

- මහාචාර්ය ඩී.අ.සි.නානායික්කාර මහත්මිය
- මහාචාර්ය සඳගෝශීම් කේපරසේවා මහතා

කොළඹ විශ්වවිද්‍යාලයේ පාලක සභාව මගින් තෝරා ගනු ලැබූ සාමාජිකයන්

- මහාචාර්ය අර්ජුන පරාකුම මහතා
- ආචාර්ය ඩී.ඩී. නත්දදේව මහතා

### මණ්ඩපයේ අංශාධිපතිවරයා

- ආචාර්ය ව්‍ය.මි.ඩී. කුමුදිනි මහත්මිය (පනමාධ්‍ය අධ්‍යාපනාංශය)
- සේ.ව්‍ය.මි.ඩී.සි. නිමලවත්ද මහත්මිය (ප්‍රසාග කළු අධ්‍යාපනාංශය)

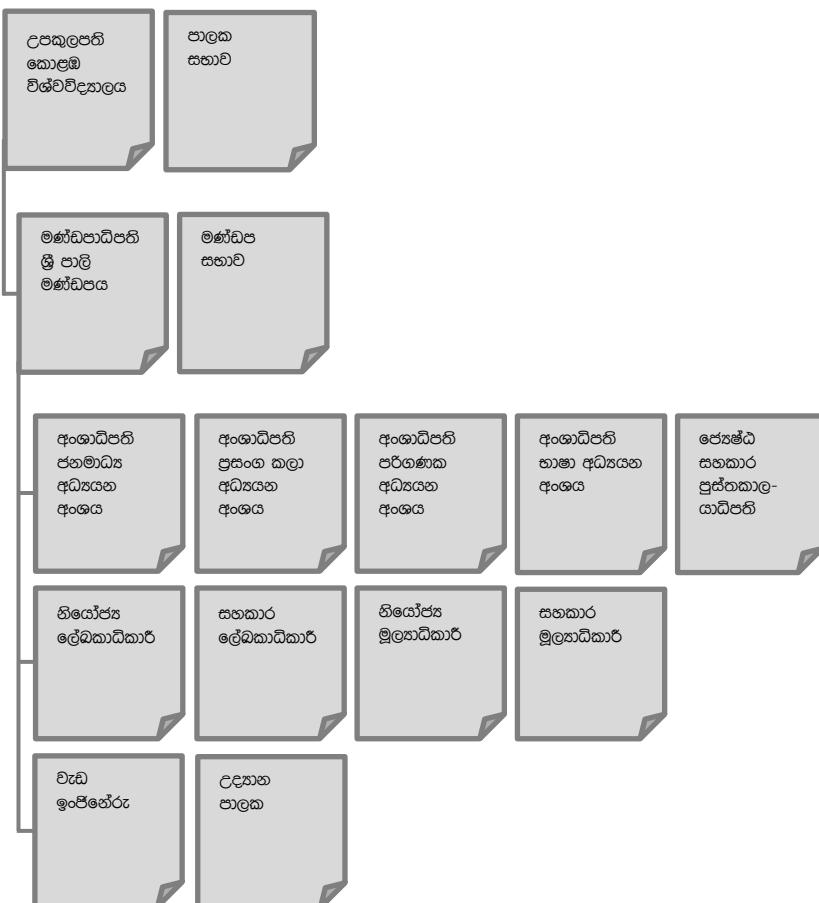
- ආචාර්ය කේ.වි. දිනපාල මෙහෙවිය (නාමා අධ්‍යක්ෂයන අංශය)
- ඩී.එස්.ඩී. ගොන්සේස් මහතා (පරිගණක අධ්‍යක්ෂයන අංශය)

### ගෝක්මී

නියෝජන ලේඛකාධිකාර සි.වින්. ගුරුසේංහ මහත්මිය

### 1.3. කළමනාකරණ ව්‍යුහය

කොළඹ විශ්වවිද්‍යාලය-ශ්‍රී පාලි මණ්ඩපය



## 02. ජනමාධ්‍ය අධ්‍යාපන අංශය

### දැක්ම සහ මෙහෙවර

- විශිෂ්ට ජනමාධ්‍ය උපාධිබාරීන් බිජිකිරීමේ මධ්‍යස්ථානයක් වීම, නිර්මාණාත්මක, නවෝත්පාදන හා වැනිතිය ජනමාධ්‍ය භාවිතය තුළින් පාතික හා පාත්‍රත්තර සංවර්ධනයට දායක වීම ජනමාධ්‍ය අධ්‍යාපන අංශයේ දැක්ම වේ.
- දැනුමැති, ආචාර්යාල්මක හා වගකිවයුතු ජනමාධ්‍යවේදීන් ලෙස සිසුන් සවිබල ගැනීමේ සඳහා අවශ්‍ය දැනුම, කුසලතා සහ ආක්‍රේප සංවර්ධනය කිරීම, සමාජයේ පැන නිරින අවශ්‍යතා සැලකීමේ ගනීමින් වෘත්තියනාවය කරා ගාමට සිසුන්ට පහසුකම් සැලකීම අපගේ මෙහෙවර සි.

ශ්‍රී පාලී මත්ත්විපයේ ජනමාධ්‍ය අධ්‍යාපන අංශය මත්ත්විපයේ ආරම්භයෙන් සමග ස්ථාපිත කරන ලද අධ්‍යාපන අංශ දෙකෙන් විකිනී. ශ්‍රී ලංකාවේ රාජ්‍ය විශ්වවිද්‍යාලයන්හි ජනමාධ්‍ය සිවි වසර පාස්මාලාවක් සඳහා සංස්කරණ විද්‍යාර්ථීන් බඳවාගුණු ලබන විකම අධ්‍යාපන අංශය ද මෙය වේ. ස්වකීය අනන්‍යතාවක් සහිතව ජනමාධ්‍ය පාස්මාලාවන් පවත්වාගෙන ගාම පිළිබඳ ජනමාධ්‍ය අධ්‍යාපන අංශය දේශීය හා ජාත්‍යන්තර වශයෙන් කිරීතියට ද ලක් වී ඇත.

ජනමාධ්‍ය අධ්‍යාපන අංශයට ප්‍රථම උපාධි පාස්මාලාව සඳහා ඇතුළත් වන විද්‍යාර්ථීන් පළමු වසරේ දෙවන අර්ධ විරෝධ විෂය දාරාවන් හතරක් ඕස්සේ අධ්‍යාපනය කිරීමට හැකියාව ඇත. වීම විෂය දාරාවන් හතර මෙසේ ය.

- රැජපත්‍රාහිතී මාධ්‍ය අධ්‍යාපනය
- ගුවන්විදුල් මාධ්‍ය අධ්‍යාපනය
- මුද්‍රිත මාධ්‍ය අධ්‍යාපනය
- මාධ්‍ය අධ්‍යාපනය වශයෙන්

ජනමාධ්‍ය අධ්‍යාපන අංශය ඉංග්‍රීසි භාෂාවෙන් දේශන පැවත්වීම් පිළිබඳ අවධානය ගොමුකොට ඇත. සෙමෙස්තර අවසාන විභාග සහ පැවර්මේ ආදිය සඳහා ඉංග්‍රීසි

හාභාවිත් පිළිබුරු සැපයීමට අධ්‍යයන අංශයේ විද්‍යාර්ථීන් දීර්ඝත් කරනු ලැබේ. මේ පිළිබුද වැඩිදුර විස්තර අධ්‍යයන අංශයෙන් ලබාගත හැකි ය.

## 2.1 ආචාර්ය මණ්ඩලය - ජනමාධ්‍ය අධ්‍යයන අංශය

ආචාර්ය කේ. මද්දුමාගේ මය (පෙෂණීය කාලීකාචාර්ය) අංශයිපති

B.A.Hons (Kelaniya), P.G.Dip.Drama (Colombo), P.G.Dip.Counseling (Colombo),  
M.A. (J'pura), PhD (Colombo)

ආචාර්ය කේ. තෙවෙරිඇඛාර්ථි මය (මහාචාර්ය)

B.A.Hons (Kelaniya), M.A. (Poona), PhD (Hiroshima)

ඡ.ඩී.ඩී.කේ. ශ්‍රී රංජන් මය (මහාචාර්ය)

B.A. (J'pura), P.G.Dip.Ed, P.G.Dip.Bu.Phil, M.A. (J'pura), PhD (Wuhan),

ආචාර්ය විශ්.රී. විරසිංහ මය (පෙෂණීය කාලීකාචාර්ය)

B.A. (Moscow), M.A. (Moscow), PhD (Moscow)

ආචාර්ය විස්.ලී.විස්.විම්. සෙනරත්න මය (පෙෂණීය කාලීකාචාර්ය)

B.A. (Kelaniya), M.Phil (Kelaniya), PhD (Wuhan)

ආචාර්ය පී.වින්. විරසිංහ මය (පෙෂණීය කාලීකාචාර්ය)

B.A. (Colombo), MSSc. (Kelaniya), PhD (Wuhan)

ච්.චී.ඩී.විස්. ලක්මාලි මෙය (පෙෂණීය කාලීකාචාර්ය)

B.A. (Colombo), M.Phil (Kelaniya), MBA (West London)

නීතියු කේ. අයි. ධර්මසිර මය (පෙෂණීය කාලීකාචාර්ය - පර්වාස)

B.A. (Colombo), L.L.B. (OUSL), P.G.Dip.Ed. (OUSL), M.Phil (Kelaniya)

ච්.චී.ඩී.චිං.පී.කේ. ප්‍රහාණීන් මය (කාලීකාචාර්ය)

B.A. (Colombo), MSSc (Kelaniya)

ච්.චී.ඩී.වින්.වින්. දිසානායක මෙය (කාලීකාචාර්ය)

B.A. (Colombo), M.A. (Colombo)

ච්.චී.ඩී.චිං. දිසානායක මෙය (කාලීකාචාර්ය)

B.A. (Colombo), MSSc. (Kelaniya)

චිස්.එී.චින්.පී. සුරතීර මිය (කළේකාවාර්ය)

B.A. (Kelaniya), MSSc. (Kelaniya), M.A. (UOM.India) P.G.Dip. Arch. (Kelaniya)

කේ.චිස්.ඩී. දූරශන මොය (ආධුනික කළේකාවාර්ය)

B.A. (Colombo)

ඒ. ලොකුමාන්ත්‍රගේ මොය (ආධුනික කළේකාවාර්ය)

B.A.Hons (J'pura), MA (CUC), P.G.Dip.Counseling (MHF)

ඒ. සිවලිංගම් මොය (ආධුනික කළේකාවාර්ය)

B.A.Hons (Colombo), MA (Colombo)

#### අනඩියන කාර්ය මණ්ඩලය

සමන් කාර්යවසම් මොය (ශ්‍රව්‍ය දැක්න තාක්ෂණ නිලධාරී)

ජ්.පුදී. පෙරේරා මිය (ජ්‍යෙෂ්ඨ මාන්ඩලික කළමනාකරණ සභකාර)

හේමමාලා විෂ්වම්භාරිය මිය (කළමනාකරණ සභකාර)

වාහක සංඡීත මහතා මොය (විද්‍යාගාර සභකායක)

කේ.චි. ඩී. අමුණුගම මොය (වැස් සභකායක)

ඡනමාධික අධිකාරී අංශය	
දුරකථන අංක	0342263616
විද්‍යාත් තැපෑල	<a href="mailto:massmedia@spc.cmb.ac.lk">massmedia@spc.cmb.ac.lk</a> <a href="mailto:headmm@spc.cmb.ac.lk">headmm@spc.cmb.ac.lk</a>

### **03. ජනමාධ්‍ය (ගෞරව) උපාධික සඳහා නිරදේශීත පාඨමාලා**

---

Course Code	Title	Type	Credits
<b>First Year – First Semester</b>			
MDSM 11013	Introduction to Mass Media Studies	Main	3
MDPM 11013	Introduction to Print Media	Main	3
MDRM 11013	Introduction to Radio Studies	Main	3
MDTM 11013	Introduction to Television Studies	Main	3
MDSM 11023	Media Sociology	Main	3
MDSM 11033	Public Relations	Main	3
FND 11013	Elementary Electronics	Fnd	3
			Total 21
<b>First Year – Second Semester</b>			
MDSM 12043	Introduction to World Media History	Main	3
MDSM 12053	Introduction to Literature Studies	Main	3
MDSM 12063	Principles of Mass Communication	Main	3
MDPE 12022	Writing For Print Media	Elective	2
MDRE 12022	Radio Programming Styles and Writing for Radio	Elective	2

MDTE 12022	Fundermentals of Television Aesthetics	Elective	2
MDSE 12072	Marketing Communication	Elective	2
FND 12023	Issues In Language And Communication	Fnd	3
			Total 20
<b>Second Year – First Semester</b>			
MDSM 21083	Development Communication and Media Applications	Main	3
MDSM 21093	Theory And Practice of Creative Communication	Main	3
MDSM 21103	Study of Sri Lankan Media	Main	3
MDSM 21113	Sri Lankan Literature	Main	3
MDSM 21123	News Reporting	Main	3
MDTE 21032	Cocept Development and Production Planning for Tv	Elective	2
MDTE 21042	Basic of Vediography	Elective	2
MDRE 21032	Types of Radio Broadcasting and Programme Planning	Elective	2
MDPE 21032	Technical Aspect of Print Media (Designing)	Elective	2
MDSE 21132	Advertising	Elective	2
MDSE 21142	Conflict Communication	Elective	2
FND 21033	Philosophy	Fnd	3
			Total 30

<b>Second Year – Second Semester</b>			
MDSM 22153	Literature History	Main	3
MDSM 22163	Media Research	Main	3
MDSM 22173	Text and Editing	Main	3
MDRE 22182	Announcing & Presentation in Electronic Media	Elective	2
MDTE 22052	Writing for Television and Script Analysis	Elective	2
MDPE 22042	Writing Styles & Formats in News Papers	Elective	2
MDSE 22192	Media Education	Elective	2
MDSE 22202	New Media Studies	Elective	2
Total			19
<b>Third Year – First Semester</b>			
MDSM 31213	The Art of Interview	Main	3
MDSM 31223	Media Psychology	Main	3
MDSE 31232	Intercultural Communication	Elective	2
MDSE 31242	Electronic News Gathering	Elective	2
MDTE 31062	Television Programme Production	Elective	2
MDPE 31052	Photo Journalism	Elective	2
MDRE 31042	Radio Programme Production	Elective	2
FND 31043	Culturology	Fnd	3
Total			19

<b>Third Year – Second Semester</b>			
MDSM 32253	Literary Criticism	Main	3
MDSM 32263	Media Law & Ethics	Main	3
MDSM 32273	Media Management	Main	3
MDPE 32062	Editing in Print Media	Elective	2
MDTE 32072	Post Production and Editing	Elective	2
MDRE 32052	Principles and Practice of Community Radio	Elective	2
MDSE 32282	Media Literacy	Elective	2
MDSE 32292	Disaster Communication	Elective	2
FND 32053	Political Economy	Fnd	3
Total			22
<b>Fourth Year – First Semester</b>			
MDSM 41303	Media Criticism	Main	3
MDSM 41313	Proposal and Dissertation Writing	Main	3
MDSE 41322	Principles and Methods of Journalist's Skills	Elective	2
MDPE 41072	News Paper Production	Elective	2
MDSE 41332	Political Communication	Elective	2
MDTE 41082	Documentry in Television	Elective	2
MDRE 41062	Documentry in Radio	Elective	2
FND 41063	Critical Thinking	Fnd	3
Total			19

<b>Fourth Year – Second Semester</b>			
MDSM 42343	Current Issues in Global Media and Politics	Main	3
MDPE 42082	Publishing Studies	Elective	2
MDSE 42352	Intrenship Assingment	Elective	2
MDRE 42072	Contemporary Radio and Audience	Elective	2
MDTE 42092	Multi Camara Production	Elective	2
MDSE 42402	Organizational Communication	Elective	2
MDSM 42363	Dissertation	Main	3
Total			16

- අධ්‍යාපන වසර හතරවම (04) අදාළ සිවිස්තර විෂය නිර්දේශ අධ්‍යාපන අංශය වෙතින් ලබා ගත හැකි ය.

## **04. ජනමාධ්‍යය (ගෞරව) උපාධිය සඳහා විෂය ඒකක තොරු ගණනීමේ මාරුගෝපදේශය.**

ජනමාධ්‍ය අධිකාරීන අංශයේ සිව් අවුරුදු උපාධි පාඨමාලාව සම්පූර්ණ කිරීම සඳහා අදාළ වර්ෂවල දී සම්පූර්ණ කළ යුතු විෂය ඒකක ගණන පහත වගකට අනුව තොරු ගත යුතු ය.

Minimum Yearly Load Fulfill Degree Requirement						
Year	Semester	Main Course (M)	Elective Course (E)	Foundation Course (F)	Total Course Unit	Credits
1st Year	1st Sem.	06	-	01	07	21
	2nd Sem.	03	02	01	06	16
2nd Year	1st Sem.	05	02	01	08	22
	2nd Sem.	03	02	-	05	13
3rd Year	1st Sem.	02	02	01	05	13
	2nd Sem.	03	02	01	06	16
4th Year	1st Sem.	02	02	01	05	13
	2nd Sem.	02	02	-	04	10
<b>Total</b>		<b>26</b>	<b>14</b>	<b>06</b>	<b>46</b>	<b>124</b>

- සම්පූර්ණ කළ යුතු විෂය ඒකක ගණන - 46
- සම්පූර්ණ කළ යුතු සම්භාර (Credits) ගණන - 124

දෙවන වසරේ සිට ජනමාධ්‍ය කෝෂ්තවේදී (ශොරව) උපාධි පාඨමාලාව ක්ණේතු 04ක් ඔස්සේ අධ්‍යාපනය කිරීමට හැකි වනු ඇත.

- මාධ්‍ය අධ්‍යාපනය
- මුද්‍රිත මාධ්‍ය අධ්‍යාපනය
- ගුවන් විදුලි මාධ්‍ය අධ්‍යාපනය
- රෘපවාහිනී මාධ්‍ය අධ්‍යාපනය

මිඩ තෝරා ගන්නා ප්‍රධාන විෂය බාරාවට අනුව වෙශක්‍රේඛිත (Elective) විෂයයන් තෝරා ගත යුත්තේ පහත සඳහන් ආකාරයට ය.

(අ) මාධ්‍ය අධ්‍යාපන විෂය කෝෂ්තය අධ්‍යාපනය කරන විද්‍යාත්‍රේහිත්ව අභාෂ සියලුම වෙශක්‍රේඛිත (Elective) විෂය ඒකක මාධ්‍ය අධ්‍යාපන විෂය කෝෂ්තයෙන්ම තෝරා ගැනීමට හැකියාව ඇත.

(ආ) රෘපවාහිනී මාධ්‍ය අධ්‍යාපනය, ගුවන් විදුලි මාධ්‍ය අධ්‍යාපනය සහ මුද්‍රිත මාධ්‍ය අධ්‍යාපනය යන විෂය බාරාවන්ගෙන් එකක් ප්‍රධාන කෝෂ්තය ලෙස හඳුරන විද්‍යාත්‍රේහිත් තමා තැදෑරිය යුතු අවම වෙශක්‍රේඛිත (Elective) විෂයය ඒකක ප්‍රමාණය තමාගේ ප්‍රධාන විෂය කෝෂ්තයෙන් ආවරණය නොවන්නේ නම් විම වෙශක්‍රේඛිත විෂයය ඒකක ප්‍රමාණය සම්පූර්ණ කිරීමට මාධ්‍ය අධ්‍යාපන විෂය කෝෂ්තයෙන් හෝ ප්‍රසාග කළ අධ්‍යාපන අංශයේ වෙශක්‍රේඛිත විෂයයන් ඒ සඳහා තෝරා ගත හැකි ය.

(ඇ) නැතහොත් ඔබට අනිමත පරිදි වෙශක්‍රේඛිත විෂයය තෝරා ගත හැකි ය.

### සැලකිය යුතුයි.

- තම අධ්‍යාපන අංශයෙන් බැහැර අධ්‍යාපනාංශයකින් වෙශක්‍රේඛිත විෂය ඒකක හඳුරන්නට බලපොරුත්තු වන විද්‍යාත්‍රේහින් ඒ සඳහා අධ්‍යාපනාංශ දෙකෙකිම අංශයින් වරියෙන්ගෙන් මේ සඳහා අනුමතිය ලබාගත යුතු ය.
- පාඨමාලා සඳහා ලියාපදිංචි විමේ ද විෂය නිර්දේශයට අනුව ඔබ විසින් විෂය ඒකක තෝරා ගත යුතු ය. ලියාපදිංචි විම සඳහා බො දෙන කාල සීමාවන් පසුව විෂය ඒකක වෙනස් කරනු නොලැබේ.
- මෙම තෝරා ගැනීම සම්බන්ධ අවශ්‍ය අවසාන තීරණය ජනමාධ්‍ය අධ්‍යාපන අංශය සතු වන අතර තෝරා ගන්නා විෂය බාරාවේ වෙනස්කම් නැවත සිදු කළ නොහැකි ය.

- මෙම සංස්කරණයට ප්‍රාග්ධනය නොවේ සඳහා පෙනී සිටීමට සංස්කරණය ප්‍රාග්ධනය විද්‍යාත්මක අනුව ප්‍රාග්ධනය වේ.
- සෙවකයින් සංස්කරණයට ප්‍රාග්ධනය නොවේ සඳහා ප්‍රාග්ධනය විමර්ශනීය විමර්ශනය මගින් සිදුකළ යුතු අතර වෛක්‍රේමිත ව්‍යුහයන් වෙනස් කර ගැනීම සඳහා සත්‍ය දෙකක කාලයේ තුළ ලබා දෙනු ඇත. ප්‍රාග්ධනයට ප්‍රාග්ධනය විවෘත සෑවක සංස්කරණය ඇතැයිම් කුම්වේදාය සහ ඇගයීම් තීර්ණයක තොරතුරු හිමි පාලි වෙති අධිවිය, අධ්‍යාපන අංශය, හිමි පාලි මණ්ඩපයේ ප්‍රස්ථකාලය මගින් ලබාගත හැකි ය.
- සංස්කරණය සඳහාම නියමිත පැවරැමිවල ස්වාධාවය සහ පැවරැමි නාර දිය යුතු ආකාරය සහ දිනය LMS (Learning Management System) මගින් දී, වහි කාලයටහන දැන්වීම් පුවරුව මගින් දී පුද්ගලයක කෙරේ.
- අධ්‍යාපන අංශය විසින් ව්‍යුහය ඒකකයන්ට ප්‍රාග්ධනය නොවා පැවරැමි ලබාදෙනු ඇත. මෙහි දී ප්‍රාග්ධනය අංශයන් විසින් නියම කරනු ලබන දීනට හෝ රිට් පෙර අංශ විද්‍යාත්මක විසින්ම අධ්‍යාපන අංශයේ ලිපිකරුව හෝ නියමකරනු ලබන පුද්ගලයෙකුට ලබාදී අධ්‍යාපන අංශයේ ඒ සඳහා ඇති පොතෙහි පැවරැමි ප්‍රාග්ධනය යුතු ය.
- නියමිත දීනට පැවරැමි නාර දිය නොහැකි ව්‍යවහාර් ඒ සඳහා පිළිගත හැකි රුපයේ රෝහලක වෙළඳ වාර්තාවක් ඉදිරිපත් කළ යුතු අතර ඒ පිළිබඳව මිඩිත්ව අංශ ප්‍රධාන වෙත දැන්වීය යුතු ය.
- ස්වාධාවික ව්‍යුහයක දී පැවරැමි ලබාදීමට ප්‍රමාද වන්නේ නම් ඒ පිළිබඳ ග්‍රාම නිලධාරී මගින් සහතික කරන ලද ලිපියක් ලබාදීම අත්‍යවශ්‍ය වේ.
- අංශ පැවරැමි නියමිත පරිදි ලබාදීම අංශ විද්‍යාත්මකයාගේ වගකීමකි. CD, DVD ආදි මැදු පිටපත් මගින් පැවරැමි ලබාදීමේ දී තාක්ෂණික ගැටුවලින් තොරව මතාව පිටපත් කර තීබේදීයි පරීක්ෂාකාරී විම විද්‍යාත්මකයාගේ වගකීමකි.
- සියලුම පැවරැමි සහ උපාධි නිඛන්ධන APA (American Psychological Association) කුමය අනුව සකස් කිරීම අනිවාර්ය වේ.
- අවසන් ව්‍යුහය උපාධි නිඛන්ධන සංක්ෂීප්තය (Abstract) ඉංග්‍රීසි නාමාවෙන් ලබා දිය යුතු ය. විය විවන 350 නොඉක්මවය යුතු ය.

## 05. ප්‍රසංග කලා අධිකාරීන අංශය

### දැක්ම සහ මෙහෙවර

ප්‍රාසංගික කලාවන් විෂයයෙහි විශේෂ අවධානයක් සහිතව කලා හා මානව ගාස්තු බාරාවන්හි විපර්යකාරක දැනුම් හා කුසලතා නිෂ්පාදනය කරන්නා වූ ද, සම්ප්‍රේෂණය කරන්නා වූ ද, හඳුරන්නා වූ ද මධ්‍යස්ථානයක් වේ.

- ශ්‍රී ලංකේය සමාජය තුළ වට්හාකම් පෝෂණය කිරීමට ද, සෞන්දර්යාත්මක ගෙශයා ප්‍රවර්ධනය කිරීමටද, සංස්කෘතික ප්‍රවිතය පොහොසත් කිරීමට ද යොමු වන ආකාරයෙන් ප්‍රාසංගික කලාවන් මෙන්ම තෝරාගත් සමාජ අධිකාරීන බාරාවන් විෂයයෙහි විපර්යකාරක දැනුම් නිෂ්පාදනය කිරීම හා අනුබල දීම.
- පාරිඛ මෙන්ම ගෝලිය සහ්දර්හයන් තුළ දිග හැරෙන සංකාශ්නික ත්‍රියාවලීන් ආශ්‍රිත අනියෝගයන්ට ප්‍රතිචාරාත්මක වන්නා වූ විපර්යකාරක දැනුම් සහ කුසලතා උත්පාදනය කිරීම, සම්ප්‍රේෂණය කිරීම හා භාවිතයේ යෙදුවීම.
- අද්‍යතන දේශීය සහ ගෝලිය රැකියා වෙළෙඳපාල තුළ සේවාක්රාන සුරක්ෂිත කරගැනීම අර්ථා වූ අනියෝගවලට මුහුණ දීම සඳහා උපාධිධාරීන් බලගැනීම් උදෙසා කුසලතා සංවර්ධනය කිරීම.

ප්‍රසංග කලාව සඳහා සිව් බාර්ජික විශේෂවේද උපාධියක් සහිත ද්‍රව්‍යනේ විකල උපාධි පාධමාලාව පිරිනමන්තේ ශ්‍රී පාලි මත්චිපයේ ප්‍රසංග කලා අධිකාරීන අංශයයි.

නර්තනය, සංගීතය, නාට්‍ය හා රෝග කලාව, සිනමා අධිකාරීනය සහ විතු සැපයුම්කරණය යන පස් වැදුරුවම් විෂය බාරාවන් ඔස්සේ විභිඳ යන පාධමාලා ඩේකුවලින් මෙම පාධමාලාව සමන්විත වන අතර සිව් වස් අධිකාරීන කාල සීමාව අවසානයේ විද්‍යාර්ථීයෙක ඉන් වික් කළේග්‍රයක් මූලිකත්වයේ තබමින් කලාව පිළිබඳ පුළුල් විෂයාවබේදයක් නිමි කර ගනු ඇත.

තත් විෂය ක්ෂේත්‍රයක් පිළිබඳව ගැස්තීය හා පායෝගික හැඳුරුම්වලත් පුරුණ පාධමාලාව අවසන් කරන විද්‍යාර්ථීන් ශ්‍රී ලංකික ප්‍රසංග කලාව හා සඩාදි සංක්‍රාමය හා නීර්මාණයේ පාර්ශ්වයන් බලගැනීම් සඳහාත්, ශ්‍රී ලංකේය

පෝක්ස්කාගාරයේ වින්දන ගක්තිය හා බුද්ධිමය වින්තනය ඔහු නැංවීම සඳහාත් මෙන්ම විෂයානුබද්ධ පර්යේෂණ ව්‍යුහය ඉහළ නැංවීම සඳහාත් කටයුතු කිරීමට විළුණේ.

### 5.1. ආචාර්ය මත්ස්චිලය - ප්‍රසාග කළ අධිසරන අංශය

කේ.විම්.ඩී.සී. නිමලවන්ද මය (පෙන්ත්ද කරිකාචාර්ය)

B.A. (Kelaniya), MSSc. (Kelaniya), Dip.Fim Directing (SL.Film Co.),

ආචාර්ය කේ. මද්දුමාගේ මය (පෙන්ත්ද කරිකාචාර්ය) අංගාධිපති, ජනමාධ්‍ය අධිසරන අංශය

B.A.Hons (Kelaniya), P.G.Dip.Drama (Colombo), P.G.Dip.Counseling (Colombo),

M.A. (J'pura), PhD (Colombo)

චඩ්.ඒ.චී.ඩී. ගොන්සේකා මය (පෙන්ත්ද කරිකාචාර්ය)

B.Mus (B.H.U.), M.A. (Delhi), M.A. (Tokyo), Vadya Visharada (Lucknow)

ජේ.විම්.ආර්.සී. බන්ඩ්බාර මය (පෙන්ත්ද කරිකාචාර්ය)

B.A. (Kelaniya), M.A. (J'pura), Dip.Dance Theraphy (Bangalore)

රී.කේ. ලේඛන්තැන්න මය (පෙන්ත්ද කරිකාචාර්ය) (අධිසරන නිවාඩු)

B.A. (Kelaniya), M.A. (Kelaniya), M.Phil (Kelaniya), Dip in Drama (THTF)

ච්ච්.චිම්.දු.රී.කේ. හෝරත් මෙය (කරිකාචාර්ය)

B.A. (Peradeniya), Vadya Visharada (Lucknow), M.Phil (Peradeniya)

ආර්.අයි. බලුවංගල මෙය (කරිකාචාර්ය)

B.A. (Colombo), M.A. (Zhejiang)

ආචාර්ය විස්.ඒ.චින්. පෙරේරා මෙය (කරිකාචාර්ය)

B.P.A. (Lucknow), M.Mus. (B.H.U), PhD (B.H.U), Nrutya Visharad (Lucknow)

චිම්.ඩී.චින්.චි.චිම්. බන්ඩ්බාර මය (ආධුනික කරිකාචාර්ය)

B.A. (Colombo), CTTVE (UNIVOTEC)

චින්. ඩී. ඉද්දමල්ගොඩ මය (ආධුනික කරිකාචාර්ය)

B.F.A. (UVPA)

චිං.පී.අංක. ද මෙල් මයා (ආදුතික කරීකාවාර්ය) (අධ්‍යයන ත්‍රිත්‍ය)  
B.A. (OUUK), B.A. (OUSL)

ආර්.පී.පී.චිම්. අලුත්වත්ත මයා (තාවකාලික සහකාර කරීකාවාර්ය)  
B.A. (Hons), (Kelaniya), M.A. (Kelaniya)

කේ.ඩී.චිං. රැචිනි මිය (උපදේශක-සොන්දර්යය අධ්‍යයන)  
B.A. (Colombo), M.A. (Kelaniya), Narthana Visharada (Lucknow)

චිං.ඩී.ආර්. සුලමිත් මයා (සහාය වාදක)  
B.F.A. (UVPA)

චේ.චිං.අංක. රංගන (සහාය වාදක)  
B.A. (UVPA)

සි.ඩී.ආර්. පරාකාන්ත (සහාය වාදක)  
B.A. (UVPA)

#### අනුධිජන කාර්ය මණ්ඩලය

චිං.චිල්.සී.පී. මුද්‍රා මෙය (ජේස්ඩ් මාන්ඩලික කළමනාකරණ සහකාර)  
චිං.දු.චිං. විරසිංහ මිය (කළමනාකරණ සහකාර)  
කේ.ඩී.චිං. නමින්ද මයා (භාණ්ඩ භාරකරු)  
චිම්.කේ.ඩී. වම්බැට්හන් මයා (විද්‍යාගාර සහායක)  
චිං.චිං. හෝටේඇඛාර්චි මයා (වැඩ සහායක)

ප්‍රසිංග කළු අධ්‍යයන අංශය	
දුරකථන අංක	0342265527
විද්‍යාත් තැපෑල	<a href="mailto:headpa@spc.cmb.ac.lk">headpa@spc.cmb.ac.lk</a> <a href="mailto:department.pa@gmail.com">department.pa@gmail.com</a>

## 06. ප්‍රසංග කලා (ගෞරව) උපාධිය සඳහා නිර්දේශන පාඨමාලා

---

1 <sup>st</sup> Year - 1 <sup>st</sup> Semester			
Code	Title	Type	Credits
PFAS 1112	Introduction to Performing Arts	Core	2
PFAS 1122	Introduction to Visual Arts	Core	2
PFAS 1132	Basics of Film Studies, Theory and Technology	Core	2
PFDR 1144	Theatre (Practical I) Basics of Acting and Theater Performance	Main	4
PFMC 1144	Music (Practical I)	Main	4
PFDN 1144	Dancing (Practical I) Kandyan Dance I	Main	4
PFFS 1144	Film Studies (Practical I) Ontology of the Story and Image	Main	4
PFAD 1144	Art and design (practical I) image making through 2D art form	Main	4
PFAD 1112	Drawing Studio	Elective	2
PFDN 1122	Folk Dance	Elective	2
PFDR 1132	Sri Lankan Theatre, Traditional to Modern Theatre	Elective	2
PFMC 1142	Rhythm Techniques	Elective	2
FND 1113	Literature Studies	Fnd	3
<b>Total Modules - 13</b>			

Required total number of modules and credits to be completed as major subjects	04 Major Subjects	10 Credits
Required total number of modules and credits to be completed as elective subjects	01 Elective Subject	02 Credits
Required total number of modules and credits to be completed as a foundation subjects	01 Fnd Subject	03 Credits
<b>Required total number of modules and credits to be completed</b>	<b>06 Subjects</b>	<b>15 Credits</b>

1 <sup>st</sup> Year - 2 <sup>nd</sup> Semester			
Code	Title	Type	Credits
PFAS 1212	Aesthetics of Performing Arts	Core	2
PFAS 1222	Script Development for Performing Arts	Core	2
PFAS 1232	Ancillary Performing Arts (Costume and Makeup)	Core	2
PFDR 1244	Theatre (Practical II) Acting For Non-Realistic Theatre	Main	4
PFMC 1244	Music (Practical II) Vocal, Sitar And Violin	Main	4
PFDN 1244	Dancing (Practical II) Low Country Dance I	Main	4
PFFS 1244	Film Studies (Practical II) Script Writing For Screen	Main	4
PFAD 1244	Art And Design (Practical II)	Main	4
PFAD 1212	Colour Studio	Elective	2
PFDN 1222	Indian Dance, Bharathanatyam	Elective	2

PFDR 1232	World Classical Theatre I, Greek, Roman and Medieval	Elective	2
PFMC 1242	Western Music	Elective	2
PFSS 1252	History of Sri Lankan Cinema; Issues of Identity	Elective	2
FND 1213	Basics of Audio Visual Technology	Fnd	3
<b>Total Modules - 14</b>			
Required total number of modules and credits to be completed as major subjects	04 Major Subjects	10 Credits	
Required total number of modules and credits to be completed as elective subjects	02 Elective Subjects	04 Credits	
Required total number of modules and credits to be completed as a foundation subjects	01 Fnd Subject	03 Credits	
<b>Required total number of modules and credits to be completed</b>	<b>07 Subjects</b>	<b>17 Credits</b>	

2 <sup>nd</sup> Year - 1 <sup>st</sup> Semester			
Code	Title	Type	Credits
PFAS 2112	A Sri Lankan History of Aesthetics of Performing Arts	Core	2
PFSA 2122	Ancillary Performing Arts II (Lighting and Set Designing)	Core	2
PFSA 2132	Principles Performance of Photography	Core	2
PFDR 2144	Theatre (practical III) Acting for Camera	Main	4
PFMC 2144	Music (Practical III) (Vocal, Sitar and Violin)	Main	4
PFDN 2144	Dancing (Practical III) Sabaragamu Dance I	Main	4

PFFS 2144	Film Studies (practical III) Cinematography	Main	4
PFAD 2144	Art and Design (Practical III) Image Making through 2D Art Form	Main	4
PFDN 2112	Indian Dance, Kathak/Manipuri	Elective	2
PFDR 2122	World Classical Theatre II Comparative Study of Chinese, Japanese and Sanskrit theatre	Elective	2
PFMC 2132	Musicology	Elective	2
PFFS 2142	Major European Film Trends	Elective	2
FND 2113	Cultural Anthropology	Fnd	3
<b>Total Modules - 13</b>			
Required total number of modules and credits to be completed as major subjects	04 Major Subjects	10 Credits	
Required total number of modules and credits to be completed as elective subjects	01 Elective Subject	02 Credits	
Required total number of modules and credits to be completed as a foundation subjects	01 Foundation Subject	03 Credits	
<b>Required total number of modules and credits to be completed</b>	<b>06 Subjects</b>	<b>15 Credits</b>	

<b>2<sup>nd</sup> Year - 2<sup>nd</sup> Semester</b>			
<b>Code</b>	<b>Title</b>	<b>Type</b>	<b>Credits</b>
PFAS 2212	Image Studies in Relation to Performing Arts	Core	2
PFAS 2222	Ancillary Performing Arts III (Music Application for Performing Arts)	Core	2
PFAS 2232	Verbal Performing Arts	Core	2

PFDR 2244	Theatre (Practical IV) Art of Theatre Acting	Main	4
PFMC 2244	Music (Practical IV) (Vocal, Sitar And Violin)	Main	4
PFDN 2244	Dancing (Practical V) Kandyan Dance II	Main	4
PFFS 2244	Film Studies (Practical IV) Editing In Cinema	Main	4
PFAD 2244	Art and Design (Practical IV)	Main	4
PFDN 2212	Elements of Dance for Theatre	Elective	2
PFDR 2222	Acting for Stage	Elective	2
PFMC 2232	Music Appreciation	Elective	2
PFAD 2242	Visual Arts	Elective	2
PFFS 2252	Film Appreciation	Elective	2
FND 2213	Issues of Performing Arts in Electronic Media Environment	Fnd	3
<b>Total Modules - 14</b>			
Required total number of modules and credits to be completed as major subjects	04 Major Subjects	10 Credits	
Required total number of modules and credits to be completed as elective subjects	02 Elective Subjects	04 Credits	
Required total number of modules and credits to be completed as a foundation subjects	01 Fnd Subject	03 Credits	
<b>Required total number of modules and credits to be completed</b>	<b>07 Subjects</b>	<b>17 Credits</b>	

**3<sup>rd</sup> Year - 1<sup>st</sup> Semester**

<b>Code</b>	<b>Title</b>	<b>Type</b>	<b>Credits</b>
PFAS 3113	Choreography for Stage	Core	3
PFAS 3123	Research Methodology	Core	3
PFDR 3134	Theater (Practical V) Advance Acting for Theatre	Core	4
PFMC 3134	Music (Practical V)	Main	4
PFDN 3134	Dancing (Practical V) Introduction to Art of Drums	Main	4
PFFS 3134	Film Studies (Practical v) Sound Designing for Cinema	Main	4
PFAD 3134	Art and Design (Practical V)	Main	4
PFAD 3112	Art & Design Visual Art	Elective	2
PFDN 3122	Dance as a Language	Elective	2
PFDR 3132	European Theatre	Elective	2
PFMC 3142	Applied Music I	Elective	2
PFFS 3152	Asian Cinema	Elective	2
FND 3113	Media Literacy	Fnd	3
<b>Total Modules - 13</b>			
Required total number of modules and credits to be completed as major subjects	03 Major Subjects	10 Credits	

Required total number of modules and credits to be completed as elective subjects	01 Elective Subject	02 Credits
Required total number of modules and credits to be completed as a foundation subjects	01 Fnd Subject	03 Credits
<b>Required total number of modules and credits to be completed</b>	<b>05 Subjects</b>	<b>15 Credits</b>

3 <sup>rd</sup> Year -2 <sup>nd</sup> Semester			
Code	Title	Type	Credits
PFAS 3212	Stage Management and Theatre Administration for Performing Arts	Core	2
PFAS 3222	Production Planning in Performing Arts	Core	2
PFDR 3234	Theatre (Practical VI) Art Of Theatre Director	Main	4
PFMC 3234	Music (Practical VI) (Vocal, Sitar and Violin)	Main	4
PFDN 3234	Dancing (Practical VI) Low Country Dance II	Main	4
PFFS 3234	Film Studies (Practical VI) The Art Of The Film Director	Main	4
PFAD 3234	Art and Design (Practical VI)	Main	4
PFAD 3212	Visual Arts	Elective	2
PFDN 3222	Modern Dance	Elective	2
PFDR 3232	Script Writing for Theatre	Elective	2
PFMC 3242	Electronic Music	Elective	2

PFFS 3252	Film, Media and Society	Elective	2
FND 3213	Socio-cultural dynamics behind art trends	Fnd	3
<b>Total No of Modules - 13</b>			
Required total number of modules and credits to be completed as major subjects	03 Major Subjects	08 Credits	
Required total number of modules and credits to be completed as elective subjects	02 Elective Subjects	04 Credits	
Required total number of modules and credits to be completed as foundation subjects	01 Fnd Subject	03 Credits	
<b>Required total number of modules and credits to be completed</b>	<b>06 Subjects</b>	<b>15 Credits</b>	

4 <sup>th</sup> Year -1 <sup>st</sup> Semester			
Code	Title	Type	Credits
PFAS 4114	Critical Reading in Performing Arts	Core	4
PFDR 4124	Theatre (Practical VII) Art Craft and Technology of Theater	Core	4
PFMC 4124	Music (Practical VII)	Main	4
PFDN 4124	Dancing (Practicalv II) Sabaragamu Dance II	Main	4
PFFS 4124	Film Studies (Practical Vi) The Art Of the Film Director II	Main	4
PFAD 4124	Art And Design (Practical VII)	Main	4
PFAD 4112	Art and Design Visual Arts	Elective	2
PFDN 4122	Experimental and applied drumming	Elective	2

PFDR 4132	Contemporary Trends in World Theatre	Elective	2
PFMC 4142	Applied Music ii	Elective	2
PFFS 4152	Major trends in Contemporary World Cinema	Elective	2
<b>Total No of Modules - 11</b>			
Required total number of modules and credits to be completed as major subjects	02 Major Subjects	08 Credits	
Required total number of modules and credits to be completed as elective subjects	02 Elective Subjects	04 Credits	
Required total number of modules and credits to be completed as a foundation subjects	No Fnd Subjects	No Credits	
<b>Required total number of modules and credits to be completed</b>	<b>04 Subjects</b>	<b>12 Credits</b>	

4 <sup>th</sup> Year -2 <sup>nd</sup> Semester			
Code	Title	Type	Credits
PFAS 4216	Production Project	Main	6
PFAS 4228	Dissertation	Main	8
<b>Total Number of modules - 02</b>			
Required total number of modules and credits to be completed as a major subjects	02 Major Subjects	14 Credits	
Required total number of modules and credits to be completed as elective subjects	No Elective Subjects	No Credits	
Required total number of modules and credits to be completed as foundation subjects	No Fnd Subjects	No Credits	
<b>Required total number of modules and credits to be completed</b>	<b>02 Subjects</b>	<b>14 Credits</b>	

## **07. ප්‍රසංග කලා (ගොරව) උපාධිය සඳහා විෂය ඒකක තේරු ගැනීමේ මාරුගෝපදේශය**

ප්‍රසංග කලා විෂය ඒකක ප්‍රධාන විෂය පාඨමාලාව (Main and Core Courses) වෙශික්ලේට් පාඨමාලාව (Elective Course) පදනම් පාඨමාලාව (Foundation Course) යන පාඨමාලා විෂයන් 93 කින් සමන්විත ය. ප්‍රධාන විෂය පාඨමාලාවට සහ පදනම් විෂය පාඨමාලාවට අයත් සියලුම විෂයන් සිසුන් විසින් හැඳුක්රිය යුතු ය.

නාට්‍ය හා රාජ කලාව (PFDR) සංගීතය (PFMC) නර්තනය (PFDN) සිනමා අධ්‍යාපනය (PFFS) විළු සහ සැලුසුම්කරණය (PFAD) යන විෂය ඒකක විෂය ඒකකයේ සඳහන්ව ඇත්තේ වික් අංකයක් යටතේ ය. ඒ අන්තරින් සිසුන් තේරුගත යුත්තේ මෙම පාඨමාලාව සඳහා රෝර පත්වූ විෂය දාරාව යි. ඉන් පරිභාශිත විෂයයන් ඉල්ලම් කළ නොහැකි අතර, සිව් අවුරුදු පාඨමාලාව තුළ ව්‍යුත් විෂය වෙනස් කළ හැක්කේ මත්ස්‍යපයේ නිතිරීති වලට යටත්ව ය.

Allocation of Course Modules and Credits in the Hons Degree Program			
Types of Modules	Total	Sum of Credits	Total
Total number of main courses	09	Total number of credits for main courses	42
Total number of core courses	17	Total number of credits for core courses	38
Total number of elective courses	11	Total number of credits for elective courses	22
Total number of foundation courses	06	Total number of credits for foundation courses	18
Total number of all courses	43	Total number of credits for all courses	120

## සංචලනය යුතුයි.

- වෙකුල්පිත පාදමාලාවට අයන් විෂයයන් අතර්න් වික් සෙමෙස්තරයකට අභාළ විෂය ප්‍රමාණය පමණක් සිපුත්ට අතිමත පරදී තෝරා ගත හැකි ය. වෙකුල්පිත විෂයයන් තෝරා ගැනීමේ දී ජනමාධ්‍යය අධ්‍යයන ව්‍යව ද විම විෂයන් තෝරා ගැනීමට හැකියාව ඇත. විශිද්ධ අධ්‍යයන අංශ දෙකෙහි අංශයින්ට විරෝධ්‍යෙන් අනුමතිය මේ සඳහා ලබා ගත යුතු ය.
- සෙමෙස්තරයට අභාළ පාදමාලාවන් සඳහා ලියාපදිංචි වීමට අන්තර්ප්‍රාග මගින් සිදුකළ යුතු අතර වෙකුල්පිත විෂයන් වෙනස් කර ගැනීම සඳහා සත්‍ය දෙකක කාලසීමාවක් ලබා දෙනු ඇත. පාදමාලා ඒකකවල විෂයය අන්තර්ගතය ඇගයීම් කුම්වේදය සහ ඇගයීම් නිර්නායක තොරතුරු ශ්‍රී පාලි වෙති අඩවිය, අධ්‍යයන අංශය, ශ්‍රී පාලි මණ්ඩපයේ ප්‍රස්ථකාලය මගින් ලබාගත හැකි ය.
- සංම වසරක් සඳහාම නියමිත පැවරුණුවල ස්වාකාවය සහ පැවරුණු භාර දිය යුතු ආකාරය සහ දිනය LMS (Learning Management System) මගින් ද, විශි කාලසටහන දැන්වීම් පුවරුව මගින් ද පුදුණුගතය කෙරේ.
- අධ්‍යයන අංශය විසින් විෂය ඒකකයන්ට අභාළව පැවරුණු ලබාදෙනු ඇත. මෙහි දී අභාළ පැවරුණු අධ්‍යයන අංශය විසින් තියම කරනු ලබන දිනට හෝ ඊට පෙර අභාළ විද්‍යාර්ථීය විසින්ම අධ්‍යයන අංශයේ ලිපිකරුට හෝ නියමකරනු ලබන පුද්ගලයෙකුට ලබාදී අධ්‍යයන අංශයේ ඒ සඳහා ඇති පොතෙහි පැවරුණු අභාළ දින ලබාදුන් බව සහතික කරවා ගත යුතු ය.
- නියමිත දිනට පැවරුණු භාර දිය නොහැකි ව්‍යවහාර් ඒ සඳහා පිළිගත හැකි රජයේ රෝගුලක වෙදා වාර්තාවක් ඉදිරිපත් කළ යුතු අතර ඒ පිළිබඳව ලිඛිතව අංශ ප්‍රධාන වෙත දැන්විය යුතු ය.
- ස්වාකාවික ව්‍යසනයක දී පැවරුණු ලබාදීමට ප්‍රමාද වන්නේ නම් ඒ පිළිබඳ ගාම නිලධාරී මගින් සහතික කරන ලද ලිපියක් ලබාදීම අත්‍යවශ්‍ය වේ.
- ප්‍රස්ථ කළා අධ්‍යයන අංශය යටතේ අධ්‍යාපනය ලබන සංම විද්‍යාර්ථීයෙකුගේම දේශන සඳහා අනිවාර්ය සහතිත්වය 80% ක් වේ. දේශන සඳහා සහතිත වන සංම විද්‍යාර්ථීයෙකුම සිය පැමිණිම සහතික කිරීම වගකීමක් වේ. 80% පැමිණිම වාර්තා නොකරන විද්‍යාර්ථීන් විසාග නිරිරිත මාලාවට අනුව කටයුතු කිරීමට සිදුවේ.

- කිසියම් හේතුවක් නිසා අදාළ විෂය නැවත උච්චමට සිදු වුවහොත් වික් විෂයට පෙනී සිරින සෙමෙස්තරයට අදාළ සියලුම පැවරැම් හා වාචික පරීක්ෂණ සිදු කළ යුතු ය.
- විෂය සමගාමී ක්‍රියාකාරකම් සඳහා අධ්‍යායන අංශයෙන් යම් සේවාවක් ලබා ගැනීමට අවශ්‍ය නම් ඒ සම්බන්ධව අදාළ දේශකවරයාගේ නිර්දේශය මත දින 14 කට පෙර අධ්‍යායන අංශයට මුඩිතව දැනුම් දිය යුතු ය.
- ප්‍රායෝගික විෂය සඳහා කාලසටහන අධ්‍යායනාංශය මගින් නිකුත් කරනු ඇත. ප්‍රස්ථානයකු අධ්‍යායන අංශය පිළිබඳ හැඳුන්වීම, විෂය නිර්දේශය සහ සෙමෙස්තරයට අදාළව විෂයන් තෝරා ගැනීම, විභාග පැවරැත්වීම යන කරුණු පිළිබඳ නම්මීකරණ වැඩසටහන යටතේ පැහැදිලි කර දෙනු ඇත.
- අදාළ පැවරැම් නියමිත පරිදි ලබාදීම අදාළ විද්‍යාර්ථියාගේ වගකීමක. CD, DVD ආදි මෘදු පිටපත් මගින් පැවරැම් ලබාදීමේ දී තාක්ෂණික ගැටලුවලින් තොරව මනාව පිටපත් කර තිබේ දැයි පරීක්ෂාකාර වීම විද්‍යාර්ථියාගේ වගකීමක.
- සියලුම පැවරැම් සහ උපාධි නිබන්ධන APA (American Psychological Association) කුමය අනුව සකස් කිරීම අනිවාර්ය වේ.

## **08. පරිගණක අධ්‍යාපන අංශය**

---

මෙම පාලි මණ්ඩපයේ පරිගණක අධ්‍යාපන අංශය මගින් පහත සඳහන් සේවා පාදමාලා හරැදුරුමේ හැකියාවක් ලැබේ. මෙහිදී ප්‍රථම සහ දෙවන විසර විද්‍යාර්ථීන්ට උපාධිය ලබාගැනීම සඳහා මෙම සේවා පාදමාලා සමත්ව නිඩ්ම අනිවාර්ය වේ. තොටෙනි හා සිවිලෑනි වසරවල විකල්ප පාදමාලා තෙස් හඳුරා පරිගණක උනුම ව්‍යුහය කරගැනීමට ද හැකි ය.

<b>Year &amp; Semester</b>	<b>Course Code</b>	<b>Course Title</b>	<b>Category</b>
First Year First Semester	ICT 1104	Introduction to Computing	Compulsory
First Year Second Semester	ICT 1204	Introduction to Computing Applications - I	Compulsory
Second Year First Semester	ICT 2101	Introduction to Computing Applications - II	Compulsory
Second Year Second Semester	ICT 2201	Graphics Design Applications	Compulsory
Third Year First Semester	ICT 3101	Digital Audio and Video Production	Optional
Third Year Second Semester	ICT 3201	Web Portal Development	Optional
Fourth Year First Semester	ICT 4101	3D Modeling and Animation	Optional
Fourth Year Second Semester	ICT 4201	Advanced 3D Modeling and Animations	Optional

## අභේදීම් හා විනාග පරීජාරීය

අභේදීම් සඳහා 40% ක ප්‍රමාණයක් ද අවසන් විනාගය සඳහා 60%ක ප්‍රමාණයක් ද සංම විෂයකටම ලකුණු ලැබේ. අභේදීම් ක්‍රියාකාරකම් විෂයානුබද්ධව ගොඩනෑගෙන අතරන් විය විෂය හාර ආචාරෝවරයා විසින් තීරණය කරනු ලැබේ.

මෙහිදී සංම පාඨමක් අවසානයේ ප්‍රශ්නාවලියක් විද්‍යාර්ථකීන්ට ලැබෙන අතර ඒ නරහා විද්‍යාර්ථකීන් පාඨම තුළින් ලබාගෙන දැනුම අවබෝධ කරගනු ලැබේ. ප්‍රධාන අභේදීම් ක්‍රියාකාරකම් සඳහා උපදෙස් moodle හරහා ලැබෙන අතර වීම අභේදීම් අවසානයේ moodle (LMS) මගින් upload කළ යුතු වේ.

## විශේෂ සේවා

- ශිෂ්‍ය දැර්ත පද්ධතිය (DIS) කළමනාකරණය කිරීම
- ශ්‍රී පාලි මණ්ඩපයේ වෛඩි අඩවිය වැඩි දියුණු කිරීම
- LMS හැකිරවීම.

## 7.1. පරිගණක විද්‍යාතාරය

ශ්‍රී පාලි මණ්ඩපයේ ප්‍රධාන පරිගණක විද්‍යාතාර දෙකක් පිහිටුවා ඇති අතර වික් විද්‍යාතාරයක් තුළ පරිගණක 45 පමණ ප්‍රමාණයක් ද අනෙක් විද්‍යාතාරය තුළ පරිගණක 25 පමණ ප්‍රමාණයක් ද පරිහරණය කිරීමේ පහසුකම සලසා ඇත.

## පරිගණක විද්‍යාතාරය පරිහරණය කිරීම සඳහා උපදෙස්

- පරිගණක විද්‍යාතාරය කාර්යාලිය වේලවන්වල දී විවෘත කර තබන අතර නඩත්තු කටයුතු සඳහා මසකට වික් දිනක් වසා තබනු ලැබේ. සතියේ දිනවල පෙ.ව. 8.00 සිට ප.ව. 6.00 දක්වා ද අධ්‍යාපන තිබා තුළ දී පෙ.ව. 8.30 සිට ප.ව. 4.30 දක්වා ද විද්‍යාතාරය විවෘතව ඇත.
- පරිගණක හාවත කිරීම සඳහා සංම විද්‍යාර්ථීයෙකුම වසර මුල දී ලියාපදිංචි විය යුතුය. විනිදී ඔබ වෙත ලබා දෙන User Name ලෙස ඔබගේ විනාග අංකයත් ඔබ විසින් ලබා දෙන රහස්‍ය අංකයත් මතක තබා ගත යුතුයි. වික් පරිගණක ගෙනුම් අංකයකින් (Computer Account) පරිගණක හාවත කළ හැක්සේ වික් විද්‍යාර්ථීයෙකුට පමණි.

- පරිගණක භාවිත කිරීමේ පහසුකම් ලබා දී ඇත්තේ ශ්‍රී පාලි මණ්ඩපයේ විද්‍යාර්ථකීන් සඳහා පමණක් බැවින් බාහිර පාර්ශවයන් රුගෙන ඒම සපුරා තහනම් ය.
- අධ්‍යාපන කටයුතු සඳහා පමණක් පරිගණක භාවිත කිරීම විද්‍යාර්ථකීන්ගේ වගකීමකි. නිසිම තේතුවක් නිසා පුද්ගලික කටයුතු සඳහා පරිගණක භාවිතය වරුදුකි. පරිගණක ක්‍රිඩා සඳහා විද්‍යාගාරය තුළ ඇති පරිගණක භාවිතය සපුරා තහනම් ය.
- Torrents සහ Youtube නේ වෙනත් අයුරකින් සිනමා පරි බාගත කිරීම (download) සපුරා තහනම් වන අතර යම් නිසි අධ්‍යාපන කටයුත්තක් සඳහා අවශ්‍ය වන්නේ නම් අලාභ ආචාර්යවරයා මගින් ලිඛිත ඉල්ලීමක් කළ යුතු ය.
- දේශන කාල සීමාව තුළ ප්‍රධාන පරිගණක විද්‍යාගාරය ප්‍රායෝගික කටයුතු සඳහා භාවිත කිරීමට නොලැබෙන අතර අනෙක් සෑම අවස්ථාවක දීම ප්‍රධාන පරිගණක විද්‍යාගාරය භාවිත කිරීමට හැකියාව ඇත.
- ප්‍රායෝගික කටයුතු අවසානයේ පරිගණක නිසි පරිදි ක්‍රියා විරහිත කර (Shutdown) විදුලි සම්බන්ධතාව විසන්ධි කළ යුතු සි. අකුණු සහිත වේලාවන්වල දී පරිගණක ක්‍රියාත්මක නොකළ යුතු ය.
- ලැජ්වෙල් පරිගණක, වැඩි පරිගණක සහ ඡංගල දුරකථන පරිගණක ජාලයට සම්බන්ධ කිරීම නො විදුලි පද්ධතියට සම්බන්ධ කිරීම නොකළ යුතුයි.
- පරිගණකවල යම් දේශයක් ඇති ව්‍යවහාර් පරිගණක අධ්‍යාපන අංශයේ නිලධාරෙකුට දැනුම් දිය යුතු ය.
- අන්තර්ජාල පහසුකම් සඳහා (Internet Facility) සඳහා වාර්ෂිකව රං. 400 ක මුදලක් අයකරනු ලැබේ.

## 7.2. ආචාර්ය මණ්ඩලය - පරිගණක අධ්‍යාපන අංශය

චිං.එස්.චි. ගොන්සේකා මයා (පෙෂණීය කාලීකාචාර්ය) අංශාධිපති, පරිගණක අධ්‍යාපනාංශය

B.Mus (B.H.U.), M.A. (Delhi), M.A. (Tokyo), Vadya Visharada (Lucknow)

කේ.ඩී.චි.ඩී. කුමාරපතිරණ මිය (ආධුනික කාලීකාචාර්ය)

B.Sc. (Peradeniya&), M.Sc. (Moratuwa)

රී. කුලංගුරවිච් මිය (ආධුතික කිරීකාවාරය)  
B.Sc. (Peradeniya)

චින්.අං. හෙට්ටිජාරවිච් මිය (උපදේශක)  
B.Sc. (Colombo), MIT (Colombo)

අන්ධිකාරී කාර්ය මණ්ඩලය

චින්.පී.චි.චින්. ඉංජිනේරු මහතා (විද්‍යාගාර සභායක)

පරිගණක අධ්‍යාපන අංශය	
දුරකථන අංක	0342261797
විද්‍යුත් තැපෑල	<a href="mailto:dcs@spc.cmb.ac.lk">dcs@spc.cmb.ac.lk</a> <a href="mailto:headdcs@spc.cmb.ac.lk">headdcs@spc.cmb.ac.lk</a>

## 09. භාෂා අධ්‍යයන අංශය

ශ්‍රී පාලි මණ්ඩපයේ භාෂා අධ්‍යයන අංශය නරජා ඉංග්‍රීසි, දුම්ල භා හින්දි යන භාෂා අධ්‍යයන පාදමාලාවන් හැඳුරුමට හැකියාවක් ඇත.

ඉංග්‍රීසි කේතා පාදමාලාව හැඳුරුම ප්‍රථම වසර සහ දෙවැනි වසර විද්‍යාර්ථීන්ට අනිවාර්ය වන අතර මෙම වසර දෙක තුළ ඉංග්‍රීසි භාෂාව සමත් වීම උපාධිය ලබාගැනීම සඳහා අත්‍යවශ්‍ය සාධිකයකි. ඉංග්‍රීසි භාෂාව අසමත් වුවහොත් උපාධිය ලබාගැනීමට හැකියාවක් නොමැත. වීමෙන්ම තුන්වන භා සිවිච්‍රණ වසරවල දී ඉංග්‍රීසි භාෂාව විකල්ප භාෂාවක් ලෙස හැඳුරුම විද්‍යාර්ථීන්ගේ අනිමතය පරිදි සිදු කළ හැකි ය.

දුම්ල භාෂා භා හින්දි භාෂා විකල්ප පාදමාලා ලෙස හැඳුරුමට විද්‍යාර්ථීන්ට හැකියාවක් ඇත. මෙම පාදමාලා නොමිලයේ හැඳුරු භාෂා ප්‍රවීණයන් වීමේ හැකියාව ද විද්‍යාර්ථීන්ට ලැබේම විශේෂත්වයකි.

**භාෂා අධ්‍යයන අංශය විසින් පිරිනමන පාදමාලා**

Year & Semester	Course Code	Course Title	Category
First Year First Semester	ENG 1101	English Language	Compulsory
First Year Second Semester	ENG 1210	English Language	Compulsory
Second Year First Semester	ENG 2105	English Language	Compulsory
Second Year Second Semester	ENG 2230	English Language	Compulsory
Third Year First Semester	ENG 3110	English Language	Optional
Third Year Second Semester	ENG 3210	English Language	Optional
Fourth Year First Semester	ENG 4106	English Language	Optional

Fourth Year Second Semester	ENG 4270	English Language	Optional
First Year First Semester	TML 1101	Tamil Language	Optional
First Year Second Semester	TML 1202	Tamil Language	Optional
Second Year First Semester	TML 2101	Tamil Language	Optional
Second Year Second Semester	TML 2204	Tamil Language	Optional
First Year First Semester	HID 1101	Hindi Language	Optional
First Year Second Semester	HID 1202	Hindi Language	Optional
Second Year First Semester	HID 2101	Hindi Language	Optional
Second Year Second Semester	HID 2204	Hindi Language	Optional
Third Year First Semester	HID 3101	Hindi Language	Optional
Third Year Second Semester	HID 3206	Hindi Language	Optional

## 9.1. භාෂා විද්‍යාගාරය

විද්‍යාලීන්ගේ ඉංග්‍රීසි දැනුම පුළුල් කර ගැනීම සඳහා වෙන්වූ භාෂා විද්‍යාගාරයක් භාෂා අධ්‍යයන අංශය සතුව පවතී. භාෂා විද්‍යාගාරය තුළ ඇත් පරිගණක භාවිත කිරීමේ හැකියාව ඇත්තේ භාෂා දැනුම පුළුල් කරගැනීම සඳහාම පමණක් වන අතර සහියේ දිනවල පෙ.ව. 9.30 සිට ප.ව. 3.30 දක්වා පරිගණක භාවිත කිරීමට හැකියාව ලැබේ. භාෂා පරිගණක විද්‍යාගාරය භාවිත කිරීමේ නිසි උපදෙස් භාෂා අධ්‍යයන අංශය මගින් බ්‍රායිත්මට භාෂා ය.

## 9.2. ආචාර්ය මණ්ඩලය - භාෂා අධ්‍යයන අංශය

ආචාර්ය කේ.වී. ධිනපාල මෙය (පෙන්ඩ් ක්‍රේකාවාර්ය) අංශාධිපති  
B.A. (Colombo), M.A. (Kelaniya), M.Ed. (Hiroshima), PhD (Hiroshima)

ආචාර්ය ඩිඩ්.විම්.දේ. වන්නිසිංහ මොය (පෙන්ඩ් ක්‍රේකාවාර්ය)  
B.A. (Sabaragamuwa), M.A.(Poona), PhD (Hong Kong)

චි.චීම්.දු.පී. අබේරත්න මෙය (ආධුතික කාලීකාවාර්ය) (අධ්‍යක්ෂක තීව්‍ය)  
B.A. (Sabaragamuwa), M.A. (Colombo), M.A. (Kelaniya)

#### අනුධිසයන කාර්ය මණ්ඩලය

චිං.චිල්.චිස්.චින්.චින්. ධර්මරත්න මෙය  
(කළමනාකරණ සභකාර)

භාෂා අධ්‍යක්ෂක අංශය	
දුරකථන අංක	0343744245
විද්‍යුත් තැපෑල	<a href="mailto:headlanguages@spc.cmb.ac.lk">headlanguages@spc.cmb.ac.lk</a>

## **10. විභාග ක්‍රියා පරීජාරිය, විභාග අතුමිකතා හා දැඩුවම් පිළිබඳ රෙගුලාසි**

ශ්‍රී පාලි මණ්ඩපයේ විභාග කටයුතු 1985 අංක 7 දුරන විශ්වවිද්‍යාල (සංගෝධන) පෙනතින් සංයෝධන 1978 අංක 16 දුරන විශ්වවිද්‍යාල පෙනතේ 136 වන වගන්තිය සමග කිය විය යුතු 29 වන වගන්තිය යටතේ කොළඹ විශ්වවිද්‍යාලයේ සහාතන සහාව විසින් සාදන ලදුව පාලක සහාව විසින් අනුමත කළ රෙගුලාසි වලට අනුව මණ්ඩපයේ විභාග විෂය භාර නියෝජ්‍ය උග්‍රාහකාරී/පෙෂණ්ඩ සහකාර උග්‍රාහකාරී විසින් පවත්වනු ඇත.

### **10.1. රෙගුලාසි**

මෙම රෙගුලාසි 1986 අංක 1 දුරන විභාග ක්‍රියා පරීජාරිය, අතුමිකතා හා දැඩුවම් පිළිබඳ රෙගුලාසි යනුවෙන් හැඳින්වේ.

### **10.2. විභාග ක්‍රියා පරීජාරිය**

1. සෑම අලේක්සකයෙකුම විභාග ආරම්භ කිරීමට යටත් පිරසෙකින් විභාංචි 15 කටවත් කළින් විභාගය පැවත්වෙන ස්ථානයට පැමිණිය යුතු ය. විහෙන් විභාග ගාලාධිපතිගේ අවසරය ලැබෙන තෙක් විභාග ගාලාව තුළට නොපැමිණිය යුතු ය.
2. විභාගය ආරම්භ කිරීමෙන් පැය භාගයකට පසුව කිසිම විභාග අලේක්සකයෙකු මොනාම් හේතුවක් නිසාවත් විභාග ගාලාව තුළට ඇතුළත් කර ගනු නොලැබේ. තව ද විභාගය ආරම්භ කිරීමෙන් පැය භාගයක් ගනවන තුරු ද, විභාගය අවසන් වීමට පෙර අවසාන විභාංචි 15 ක කාලය තුළ දී ද, කිසිම විභාග අලේක්සකයෙකුට විභාග ගාලාවෙන් පිටතට යාමට අවසර නොදෙනු ඇත.
3. විභාග ගාලාවට ඇතුළු වන විභාග අලේක්සකයෙකු තමන්ට නියම කර ඇති ආසනයේ සිරිය යුතු අතර විභාග ගාලාධිපතිගේ විශ්වාස උපදෙස් ලැබුණෙන් මිස විම ආසනය මාරු නොකළ යුතු ය. විභාග අලේක්සකයෙකු විසින් විභාග අයදුම් පගෙහි සඳහන් නොකරන විෂයන් සඳහා කිසිම හේතුවක් මත විභාගයට පෙනී සිරීමට ඉඩ දෙනු නොලැබේ.

4. විභාග අපේක්ෂකයෙකු සම පූර්ණ පත්‍රයක් සඳහාම පැමිණෙන විට ස්විකිය හිජා හැඳුනුම්පත හා විභාග ප්‍රවේශ පත්‍රය රැගෙන ආ යුතු ය. විභාගය පැවතීවෙන කාල සීමා තුළ දී යම් විභාග අපේක්ෂකයෙකුගේ හිජා හැඳුනුම්පත නැතිවුවහොත් විම අපේක්ෂකයා විසින් හිජා හැඳුනුම්පතේ අනු පිටපතක් සහකාර ලේඛකාධිකාර වෙතින් ලබා ගෙන විභාග ගාලාධිපති වෙත ඉදිරිපත් කළ යුතු ය.
5. විභාගයට පෙනී සිටින සම අවස්ථාවකදීම විභාග අපේක්ෂකයන් විසින් ස්විකිය විභාග ප්‍රවේශ පත්‍රය විභාග ගාලාධිපති/සහකාර විභාග ගාලාධිපති ඉදිරිපිට දී තියමින ස්ථාපයෙහි අන්සන් කළ යුතු ය. විභාගය අවසන් වන තුරු ප්‍රවේශ පත්‍රය අපේක්ෂකයන් විසින් සුරියිව තබා ගත යුතු අතර විභාගය අවසානයේ දී විය විභාග අංශය වෙත හාර දීය යුතු ය. අස්ථාන ගත වන ප්‍රවේශ පත්‍ර සඳහා කිසිම හේතුවක් මත නැවත ප්‍රවේශ පත්‍රයක් නිකුත් නොකරනු ඇත.
6. තමන් විසින් සපය ගත යුතු සේ නියම කරන ලද පැන්, තීන්ත, කඩිලාසි, ගණිත උපකරණ, මකන, පැන්සල්, යන ආදි සම උච්චයක්ම අපේක්ෂකයන් විසින් රැගෙන ආ යුතු ය.
7. මියන කඩිලාසි, ප්‍රස්ථාර කඩිලාසි, අදුන කඩිලාසි, ලෙප්ර් කඩිලාසි හා සාරාංශ කඩිලාසි යන ආදි ලිපි ද්‍රව්‍ය අවශ්‍ය පරිදි විභාග අපේක්ෂකයන් වෙත සපයනු ඇත. තමා වෙත සපයනු ලබන කිසිම කඩිලාසියක් හෝ පිළිතුරු පොතක් ඉටුම, පොසි කිරීම, නැමීම හෝ විකෘති කිරීම යනාදියෙන් වැඳ්‍යිය යුතු ය.
- සපයනු ලබන ලක්ෂ-ගණක වතු හෝ වෙනත් ද්‍රව්‍ය පරස්සමෙන් පාවිච්ච කොට මේසය මත තබා ය යුතු ය. විශ්වවිද්‍යාලය සතු ද්‍රව්‍ය කිසිවක් විභාග ගාලාවෙන් පිටතට ගෙන නොයා යුතු ය.
8. කිසිදු විභාග අපේක්ෂකයෙකු තම ගර්රයේ කිසිම ස්ථානයක හෝ ඇඳුම් වල හෝ තමා සතුව ඇති ප්‍රවේශ පත්‍රය, කාල සටහන, හිජා වාර්තා පොත ආදි විභාග ගාලාව තුළට ගෙන ගාමට අවසර ඇති ලිපි ද්‍රව්‍ය මත, කවර ආකාරයේ හෝ සටහන් සංයුතු, සුතු යහාදී කිසිවක් ලිය තබා ගොගත යුතු ය. සම විභාග අපේක්ෂකයෙකු ම තමා සතුව ඇති පොත් පත් සටහන් යනාදිය විභාග ගාලාධිපති හෝ සහකාර විභාග ගාලාධිපති විසින් නියම කරනු ලබන ස්ථානයේ තැබිය යුතු ය. විභාග ප්‍රවේශ පත්‍රය බහා ව්‍යවහාර මේම මේම විභාග ගාලාවට ගෙන එමට අවසර නැත.
9. ගාලාධිපති විසින් නියම කරනු ලැබුවහොත් සම විභාග අපේක්ෂකයෙකුම තමා සතුව හෝ තමා එහි සම දෙයක්ම හෙළිදාරවි කළ යුතු ය.

10. සංම විනාග අපේක්ෂකයෙකු විසින්ම පිළිතුරු පොත් හා පිළිතුරු කඩ්ජයි වල තම විනාග අංකය ලිවිය යුතු ය. තම පිළිතුරු පත්‍රයෙහි වෙනත් අපේක්ෂකයෙකුගේ විනාග අංකය ගෙදීම විනාග විංචාවක් හෝ සංක්‍රෑත ලැබේ. විනාග අංකයක් නැති හෝ විනාග අංකය කියවිය නොහැකි පිළිතුරු පත්‍ර පරික්ෂේප කරනු ලැබේ. කිසිම අපේක්ෂකයෙකු නම හෝ හඳුනා ගැනීමේ සළකුණක් පිළිතුරු පත්‍රයෙහි සඳහන් නොකළ යුතු ය. පිළිතුරු පොත/පතුරු පර්ක්ෂා කිරීමේ බලය විනාග ශහකාර විනාග ගාලාධිපති/සහකාර විනාග ගාලාධිපති සතු ය.
11. සියලුම අපේක්ෂකයන් විනාග ගාලාධිපතිගේ බලයට අවනත විය යුතු අතර විනාගය පවත්නා කාලය හා විනාගයට පෙර හා පසු ආසන්න කාලය තුළ විනාග ගාලාධිපතිගේ හා සහකාර විනාග ගාලාධිපතිගේ උපදෙස් පිළිපැදිය යුතු ය.
12. සංම විනාග අපේක්ෂකයෙකුම විනාග ගාලාව තුළ හා ඒ ආසන්න පුද්ගලයේ දී විනාග ගාලාධිපති හා ඔහුගේ කාර්ය මත්ත්වලය සහ අනෙක් අපේක්ෂකයින්ට බාධාවක් නොවන පරිදි හැසිරිය යුතු ය. ගම් අපේක්ෂකයෙකුගේ හැසිරිම විනාග ගාලාධිපතිට හෝ ඔහුගේ කාර්ය මත්ත්වලයට හෝ අනෙක් අපේක්ෂකයින්ට බාධාවක් වේ යැයි ඒත්තු ගියහොත් වම අපේක්ෂකය විනාග ගාලාවෙන් ඉවත් කිරීමට හැකි ය.
13. විනාග ගාලාව තුළ හා ඒ ආසන්න පුද්ගලයේ දී සම්පූර්ණ නිශ්චේදනාව රැකිය යුතු ය. විනාගය පවත්නා කාලය තුළ තුමන හේතුවක් නිසාවත් විනාග ගාලාධිපති හා සහකාර විනාග ගාලාධිපති හැර වෙනත් කිසිවෙකු සමග කඩා බහ කිරීම විනාග අපේක්ෂකයින්ට තහනම් ය. තමා වාඩි වී සිටින ස්ථානයේ සිට අත විස්තෝමෙන් විනාග ගාලාධිපති හෝ සහකාර විනාග ගාලාධිපතිගේ අවධානය ගොමු කරවා ගත හැකි ය.
14. හඳුනී අවස්ථාවක දී හැර විනාගය පවත්නා අතරතුර විනාග ගාලාවෙන් තාවකාලිකව බැහැර යාමට අවසර නොදෙනු ඇත. විවැති හඳුනී අවස්ථාවක දී විනාග ගාලාධිපති හෝ සහකාර විනාග ගාලාධිපති විසින් ඔහුගේ පර්ක්ෂාකාරීත්වය යටතේ වම අපේක්ෂකයාට තාවකාලිකව බැහැර යාමට අවසර දීමට අවකාශය ඇත.
15. විනාග ගාලාධිපති හෝ සහකාර විනාග ගාලාධිපති විසින් උසුම් දුන් විට සංම අපේක්ෂකයෙකුම වැඩි අවසන් කළ යුතු ය. විසින් නොකළ හොත් පිළිතුරු පත්‍රයේ ඒ බවට සටහන් කිරීමේ බලය විනාග ගාලාධිපති හෝ සහකාර විනාග ගාලාධිපති සතු වේ.
16. ප්‍රවේශ පතුරු, කාලසටහන, ප්‍රශ්න පතුරු, ශිෂ්‍ය වාර්තා පොත හෝ වෙනත් කඩ්ජයි හැර, ගණන් සංස්කීම හා කටු වැඩි සඳහා ඇති කඩ්ජයි මිස අවවළංග කොට

පිළිතුරු පතට අම්මිය යුතු ය. මෙම අවශ්‍යතාව තොපිප්පදින සිසුන් සටහන් පැග තබා ගෙන විංචා කිරීමක් කළ සේ සළකනු ලබේමට ඉඩ ඇත.

17. ලකුණු කිරීමේ අනවශ්‍ය පිළිතුරුක් හෝ කොටසක් උත්තර පත්‍රයේ තිබේ නම් විය පැහැදිලිව කළ හැරය යුතු ය. විකම ප්‍රශ්නයක් සඳහා පිළිතුරු කිහිපයක් මිය තිබේ නම් අනවශ්‍ය පිළිතුරු කළ හැරය යුතු ය.

18. සෑම අපේක්ෂකයෙකුම ස්වභිය උත්තර පත්‍රය විභාග ගාලාධිපතිට හෝ සහකාර විභාග ගාලාධිපතිට පොද්ගලිකවම හාරුය යුතු ය. නැතහෙත් විවා විකනු කර ගන්නා තෙක් තම අසුතේ රැඳිය යුතු ය. මොන ම හේතුවක් නිසාවත් ගාලා සේවකයෙකුට හෝ සුළු සේවකයෙකුට වෙනත් අපේක්ෂකයෙකුට උත්තර පත්‍ර හාර නොදිය යුතු ය.

19. තම උත්තර පත්‍රය හාර දුන් පසු විභාග අපේක්ෂකයෙකුට මොන ම හේතුවක් නිසාවත් විය ආපසු ලබා ගත තොහැකි ය.

20. කිසිම අපේක්ෂකයෙකු තම පිළිතුරු පත්‍රය හෝ වෙනත් අපේක්ෂකයෙකුගේ පිළිතුරු පත්‍රය විභාග ගාලාවෙන් පිටතට ගෙන තොය යුතු ය.

21. සෑම විභාග අපේක්ෂකයෙකු ම පොතකින්, ප්‍රවත්පතකින් හෝ ඒ හා සමාන දෙයකින් හෝ වෙනත් විභාග අපේක්ෂකයෙකුගේ උත්තර පත්‍රයකින් පිටපත් කිරීමෙන් හෝ පිටපත් කිරීමට උත්තර ගැනීමෙන් වැළැකිය යුතු ය. කිසිම විභාග අපේක්ෂකයෙකු තවත් විභාග අපේක්ෂකයෙකුට උදව් තීම හෝ වෙනත් විභාග අපේක්ෂකයෙකුගෙන් හෝ වෙනත් පුද්ගලයකුගෙන් උදව් ලබා ගැනීම තොකළ යුතු ය. තමන්ගේ උත්තර පත්‍රයෙහි අඩංගු කිසිවක් වෙනත් විභාග අපේක්ෂකයෙකුට කියවීමට හෝ බලා ගැනීමට ඉඩ තොන්දන ලෙස සෑම විභාග අපේක්ෂකයෙකුම වග බලා ගත යුතු ය. ව්‍යෙෂණ කිසිම අනවශ්‍ය අයුරකින් උදව් උපකාර ලබා ගැනීමෙන් වැළැකි සිටිය යුතු ය.

22. කිසිම අපේක්ෂයෙකු වෙනත් පුද්ගලයෙකු විසින් සම්පූර්ණ වගයෙන් හෝ අර්ථ වශයෙන් නිම කරන ලද ප්‍රයෝගික වධ්‍ය, ක්ෂේත්‍ර පොත්, තිබන්ධන ව්‍යුපෘති, අධ්‍යාපන වාර්තා හෝ උත්තර පත්‍ර විභාගයට ඉදිරිපත් තොකළ යුතු ය.

23. තියුම්ත විභාග අපේක්ෂකයෙකු වෙනුවට වෙනත් කිසිම පුද්ගලයෙකුට වික විභාගය සඳහා පෙනී සිටිය තොහැකි ය. තවද කිසිම අපේක්ෂකයෙකු තම වෙනුවෙන් වෙනත් පුද්ගලයෙකුට පෙනී සිටීමට ඉඩ තොදිය යුතු ය. විසේ කිරීම විභාග පිළිබඳ වර්දක් සේ සළකනු ඇත.

24. විනාගය අවලංගු කිරීම හෝ කල් දැමීම කළ යුතු තත්ත්වයක් උදෑගත වී ඇතැයි විනාග ගාලාධිපතිට ඒත්තු ගියහොත් ඔහු වහාම විනාගය නවත්වා, පිළිබඳ පත්‍ර විකතු කොට, ඒ පිළිබඳව වහාම උපකූලපති/ලේඛකාධිකාරී වෙත දැනුම් දිය යුතු ය.

25. විනාගය පවත්නා කාලය තුළ ඕනෑම කාරණයක් සම්බන්ධයෙන් අපේක්ෂකයෙකුගෙන් උඩිත ප්‍රකාශයක් බඩා ගැනීමේ බලය විනාග ගාලාධිපති සහ සහකාර විනාග ගාලාධිපතින් සතු වේ. කිසිම අපේක්ෂකයෙකු විවැනි ප්‍රකාශයක් කොට රිට අත්සන් කිරීම ප්‍රතික්ෂේප නොකළ යුතු ය.

26. කිසිදු ඉලෙක්ට්‍රොනික උපකරණයක්/සන්නිවේදන උපකරණයක් විනාග ගාලාව තුළට රැගෙන යාම නොකළ යුතු ය.

### 10.3. විනාග අනුමිකතා හා දුම්වලම්

විනාග නීති රිති උල්ලාසනය කිරීම හා කොළඹ කිරීම සඳහා දිය හැකි දුම්වලම් පහත පරිදි ය.

(අ) සමත් වීමේ ලැයිස්තුවෙන් නම ඉවත් කිරීම.

(ආ) මුළු විනාගය හෝ ඉන් කොටසක් සඳහා ඔහු/ඇයගේ විනාග අපේක්ෂකත්වය ඉවත් කිරීම. (කොළඹ විශ්වවිද්‍යාලයේ විම අවස්ථාවේ පවත්නා විනාග නීති රිති අනුව අභාස දුම්වලම් ලබාගැනීමට යටත් ය.)

(ඇ) විශ්වවිද්‍යාලයේ ඉගෙනීම සඳහා හෝ විශ්වවිද්‍යාලයන්හි පවත්වනු ලබන විනාග වලට පෙනී සිටීම සඳහා දෙනු ලබන අවසරය සහාතන සහාව විසින් නීයම කරන පරිදි කිසියම් කාලයකට හෝ සඳහනටම අත්තිවුවීම. (මෙවන් වැරදි සඳහා බොහෝ විට වසරක පමණ ශිෂ්තතාවය අත්තිවුවීමක් කරනු ලබයි.)

### සඳුකිය යුතුයි.

මෙය සම්පූර්ණ විනාග රෙගුලාසි මාලාව නොවන අතර මෙහි ඇතුළත් වන්නේ සම්පින්ධිතයක් පමණි. සම්පූර්ණ රෙගුලාසි මාලාව විනාග අංශයෙන් බඩාගත හැකි ය. විනාග සම්බන්ධිකාරක/කාරකවරණ විසින් අවශ්‍ය දැනුවත් කිරීම් සිදු කෙරේ.

## 11. ශේෂ කිරීමේ පරිපාලන

එම් එම් පාසුමාලා සම්බන්ධව විද්‍යාත්‍රීහේ දක්වනු ලබන අධ්‍යාපන ක්‍රියාකාරකම් දක්ෂතා ශේෂීගත කිරීමේදී අනුගමනය කරනු ලබන කේත්දගත මධ්‍යහාය තුළවේදය පහත සඳහන් පර්දි වේ.

Marks	Grade	Grade Point Value
85-100	A+	4.00
70-84	A	4.00
65-79	A -	3.70
60-64	B +	3.30
55-59	B	3.00
50-54	B -	2.70
45-49	C +	2.30
40-44	C *	2.00 (pass)
35-39	C -	1.70
30-34	D +	1.30
25-29	D	1.00
00-24	D -	0.00

\* සාමාර්ථය සඳහා අවම ලකුණු

**පංති සාමාර්ථ සඳහා ග්‍රේන්ගන මධ්‍යස්‍යනය  
(Grade Point Average (GPA) for awarding classes)**

පලමු පෙළ පංති සාමාර්ථය (First Class)	4.00 GPA
දෙවන පෙළ ඉහළ සාමාර්ථය (Second Upper Class)	3.30 GPA
දෙවන පෙළ පහළ සාමාර්ථය (Second Lower Class)	3.00 GPA
සාමාන්‍ය සාමාර්ථය (Normal Pass)	2.00 GPA

## 12. කුසලතා සම්මාන

### 12.1. ගුරුදේව සුතිල් සාහ්ත රන් සම්මානය

ව්‍යාපෘතික උපාධී ප්‍රඛන්ධේස්වයේ දී, ජනමාධ්‍ය අධ්‍යායන අංශයේ ඉහළම ලක්ෂු බ්‍රාහ්‍යන්තා විද්‍යාර්ථියාට සුතිල් සාහ්ත පදනම මගින් පිරිනැමෙන ගුරුදේව සුතිල් සාහ්ත රන් සම්මානය පිරිනැමේ.

මෙම ස්වර්ණ සම්මානය හිමි වන්නේ පළමු පෙළ සාමාර්ථයෙහි ඉහළම GPA අගය තිබෙන විශේෂ කුසලතා සහිත විද්‍යාර්ථියාට පමණකි.

### 12.2. විශ්වාසී ඩී. පෙරේරා රන් සම්මානය

ව්‍යාපෘතික උපාධී ප්‍රඛන්ධේස්වයේ දී, ප්‍රසංග කළු අධ්‍යායන අංශයේ ඉහළම ලක්ෂු බ්‍රාහ්‍යන්තා විද්‍යාර්ථියාට විශ්වාසී ඩී. පෙරේරා රන් සම්මානය පිරිනැමේ.

මෙම ස්වර්ණ සම්මානය හිමි වන්නේ පළමු පෙළ සාමාර්ථයෙහි ඉහළම GPA අගය තිබෙන, විශේෂ කුසලතා සහිත විද්‍යාර්ථියාට පමණකි.

### 12.3. ගුරුදේව රඹින්ද්‍රනාත් තාගෝර් රන් සම්මානය

ව්‍යාපෘතික උපාධී ප්‍රඛන්ධේස්වයේ දී, ජනමාධ්‍ය අධ්‍යායන අංශයේ හෝ ප්‍රසංග කළු අධ්‍යායන අංශයේ ඉහළම ලක්ෂු බ්‍රාහ්‍යන්තා විද්‍යාර්ථියාට ශ්‍රී ලංකා ඉහළියානු මහ කොමසාරස් කාර්යාලය මගින් ගුරුදේව රඹින්ද්‍රනාත් තාගෝර් රන් සම්මානය පිරිනැමේ.

මෙම ස්වර්ණ සම්මානය හිමි වන්නේ පළමු පෙළ සාමාර්ථයෙහි ඉහළම GPA අගය තිබෙන, විශේෂ කුසලතා සහිත විද්‍යාර්ථියාට පමණකි.

**සැලකිය යුතුයි.**

- වික් අයෙකුට වඩා සම්මානයට සුදුසුකම් ලබන අවස්ථාවල දී සම්මානය අභ්‍යන්තරීයින් අතර බෙදී යනු ඇතු.

- සම්මානලාභීය තෝරා ගැනීම පිළිබඳ සියලු නෙතික කටයුතු විභාග අංශය සංඛ්‍යාව යේ.
- යමෙකු ඉහත සුදුසුකම් ලබා තීවුණ ද ශිෂ්‍ය අවධියේ දී යම් අනුමිකතාවකට හෝ විනය විරෝධී කටයුත්තකට වරදකරුවකු ලෙස නම් කොට ඇත්තම් අදාළ සම්මානය සඳහා තෝරා ගැනීම සිදු නොකරනු ඇත.

## 13. ප්‍රස්ථකාලය

කොළඹ විශ්වවිද්‍යාලයේ ශ්‍රී පාලි මණ්ඩපයේ ප්‍රස්ථකාලය විහි වර්තමාන කළමනාකරණ සහ විභාපන සේවා 1999 දූෂ්‍රී මාසයේ සිට පවත්වාගෙන වෙනු ලබයි. ජනමාධ්‍යවිද්‍ය සහ ප්‍රසංග කලා විෂයයන් අදාළ කාර්ය ද ඇතුළත් විවිධ විෂයය හික්ෂණයන්ට අයත් ගුණ්ම සහ ප්‍රකාශන 27,500 ක් පමණ විකුත්වක් ප්‍රස්ථකාලය සතුව ඇත.

විශ්වවිද්‍යාල අධ්‍යාපනයේදී ගෝලිය සමාජය වඩා විමර්ශනයේ මකව අධ්‍යයනය කරමින් තැනි දැනුම ගෙවීම්තාය කළ යුතු ය. විඛැවීන්, දැනුම් ගෙවීම්තායට උච්ච නිස්සංසුල පරිසරයක ශ්‍රී පාලි මණ්ඩපයේ ප්‍රස්ථකාලය ඉදි කර ඇත.

### 13.1. පාසික පහසුකම්

ප්‍රස්ථකාල සාමාජිකත්වය, විමර්ශනය කිරීමේ පහසුකම් සහ පොත් ලබා ගැනීමේ පහසුකම් මෙසේ ය.

#### 13.1.1. කාර්ය මණ්ඩලය සඳහා

කාණ්ඩය	පොත් සංඛ්‍යාව	කාල සීමාව
අධ්‍යයන කාර්ය මණ්ඩලය (ස්වීර්)	පොත් 15	මාස 3 දි
අධ්‍යයන කාර්ය මණ්ඩලය (තාවකාලික)	පොත් 03	මාස 1 දි
අධ්‍යයන සභායක කාර්ය මණ්ඩලය (ස්වීර්)	පොත් 05	මාස 3 දි
විධායක කාර්ය මණ්ඩලය (ස්වීර්)	පොත් 05	මාස 3 දි
අධ්‍යයන තොටෙන කාර්ය මණ්ඩලය (ස්වීර්)	පොත් 04	මාස 1 දි
අධ්‍යයන තොටෙන (තාවකාලික)	පොත් 02	මාස 1 දි

### 13.1.2. විද්‍යාර්ථීන් සඳහා

කාණ්ඩය	පොත් සංඛ්‍යාව	කාල සීමාව
පළමුවැති වසර විද්‍යාර්ථීන්	විමර්ශන අංශයේ පොත් 01	රාත්‍රී 01 ජි
	බැහැර දෙන අංශයේ පොත් 02	සති 02 ජි
දෙවැනි වසර විද්‍යාර්ථීන්	විමර්ශන අංශයේ පොත් 01	රාත්‍රී 01 ජි
	බැහැර දෙන අංශයේ පොත් 02	සති 02 ජි
තෙවැනි වසර විද්‍යාර්ථීන්	විමර්ශන අංශයේ පොත් 01	රාත්‍රී 01 ජි
	බැහැර දෙන අංශයේ පොත් 03	සති 02 ජි
සිව්වැනි වසර විද්‍යාර්ථීන්	විමර්ශන අංශයේ පොත් 02	රාත්‍රී 01 ජි
	බැහැර දෙන අංශයේ පොත් 03	සති 02 ජි

පශේෂවාත් උපාධි ශිෂ්ටයීන්ට පොත් බැහැර ගෙන යාම සඳහා අවසර දෙනු නොලැබේ. පූස්තකාලය තුළ විමර්ශනය සඳහා පමණි.

### 13.2. පූස්තකාලය විවෘත කිරීම.

පූස්තකාලය සතියේ දිනවල පො.ව. 8.30 සිට ප.ව. 6.00 දක්වා විවෘතව තැබේ. අධිස්‍යන නිවාඩු සහ විශ්වවිද්‍යාල විභාග කාල සීමාවන්වල දී විමර්ශන කරනු ලබන සඳහා සතියේ දිනවල රාත්‍රී 7.00 වන තුරු සහ සෙනසුරාදා දිනවල පො.ව. 8.30 සිට සවස 4.00 දක්වා පූස්තකාලය විවෘතව තැබේ. වාර අවසාන නිවාඩු කාලවල දී පූස්තකාලය සවස 4.00 ව වසනු ලැබේ.

### 13.3. කෘති හිකුත් කිරීම

බාහිර අංශයේ කෘති පෙරවරු 8.30 සිට සවස 4.00 දක්වා ද, විමර්ශන අංශයේ කෘති සතියේ දිනවල පස්විරු. 3.00 සිට 5.00 දක්වා ද නිකුත් කරනු ලැබේ. සිකුරාදා දින පමණක් දහවල් 12.00 සිට පස්වරු 5.00 දක්වා විමර්ශන කෘති

නිකත් කෙරේ. බැහැර ගෙන ගිය සංම විමර්ශන කාතියක්ම පසු දින පෙරවරු 10.00 ට පෙර ප්‍රස්ථකාලය වෙත ආපසු හාර දිය යුතු ය. විසේ හාර දීමට අපොහොසත්වන කෘති සඳහා දූඩ් මුදල් ඇග කෙරේ.

### 13.4. පායකාරු ලියාපදිංචිය

ශ්‍රී පාලි මණ්ඩපයේ සංම විද්‍යාර්ථීයකුවම විශ්වවිද්‍යාල හැඳුනුම්පත නිකත් වූ පසුව ප්‍රස්ථකාලයේ ලියාපදිංචිය විය හැකි ය.

සංම විද්‍යාර්ථීයකුම අධ්‍යාපන විරෝධයට වරක් ප්‍රස්ථකාලයේ ලියාපදිංචිය අලුත් කරවා ගත යුතු ය.

### 13.5. ප්‍රස්ථකාල ගුන්ප හා සේවාවන්

#### 13.5.1. ශ්‍රී ලංකා විකතුව

ශ්‍රී ලංකාවට අදාළව රුවීත කෘති, උර්ලහ ජායාරෘප, ප්‍රස්ථාපනයේ හා පැණ්ටාත් උපාධි නිබන්ධන ආදියෙන් මෙම විකතුව සමන්විත වේ. මෙම විකතුවේ ගුන්ප පරේදේශනා කාර්යයන් සඳහා ප්‍රස්ථකාලය තුළ දී පමණක් පරිශීලනය කළ හැකි ය. කිසිදු හේතුවක් මත මෙම ගුන්ප ප්‍රස්ථකාලයෙහේ බැහැර ගෙනයාමට අවසර නොදේ.

#### 13.5.2. විමර්ශන කෘති විකතුව

මෙය අංශ දෙකකින් යුතු ය. විනම් නිත්‍ය විමර්ශන කෘති (රතු පැහැරී R සංකේතය) සහිත හා සාමාන්‍ය විමර්ශන කෘති (නිශ්‍රේෂණය සහිත) යනුවෙති. නිත්‍ය විමර්ශන කෘති විකතුවට ගෙවිද කේෂ, විශ්වකේෂ, ආදි කෘතීන් ද, ගුන්ප නාමාවලි ද, වාර්ෂික ගුන්ප ද, පුලුලහ සහ මිල අධික කාස්ට්‍රිය කෘතීන් ද ඇයන් වේ. සාමාන්‍ය විමර්ශන කෘති නිශ්චිත කාලයක් සඳහා බැහැර ගෙනයාමට අවසර දෙනු ලැබේ. නිත්‍ය විමර්ශන කෘති ප්‍රස්ථකාලයෙන් බැහැර ගෙනයාමට අවසර නැත.

#### 13.5.3. බැහැර දෙන විකතුව

සියලුම විෂය සික්ෂණයන්ට අදාළ කෘතීවලින් මෙම අංශය සමන්විත වන අතර ප්‍රස්ථකාලයේ මූල ගුන්ප විකතුවන් අඩිකරන් වැඩි ප්‍රමාණයක් මෙම විකතුවේ රාශිගත කර තිබේ.

#### 13.5.4. උපාධි නිඛන්දන විකතුව

ශ්‍රී පාලි මණ්ඩපයේ ජනමාධ්‍යය සහ ප්‍රාසාංගික කළු විශේෂවේද උපාධිය තැවරන විද්‍යාර්ථීන් සහ අවසන් විසර තුළ ඉදිරිපත් කරනු ලැබූ ස්වාධීන පරේයේෂණ නිඛන්දන විකතුව ප්‍රස්තකාලයේ ඇත. ජනමාධ්‍යය අධ්‍යයන අංශයේ ස්වාධීන පරේයේෂණ නිඛන්දන 875 ක් භා ප්‍රාසාංගික කළු අධ්‍යයන අංශයට අයත් නිඛන්දන 526 ක් මේ වනවිට නිත්‍ය විමර්ශන ගුන්ප ලෙස පවතී. ඊට අමතරව ගාස්ත්‍රුපත් නිඛන්දන විකතුවක්ද නිත්‍ය විමර්ශන ගුන්ප ලෙස ඇත.

මෙම උපාධි නිඛන්දන පරිහරණය සඳහා ලබාගත හැකියේ තෙවන භා සිවිවන විසර විද්‍යාර්ථීන්ට පමණ. ඒ සඳහා තම විශ්වවිද්‍යාල හැඳුනුම්පත ඉදිරිපත් කළ යුතු ය. උපාධි නිඛන්දන කිසිදු විවෙක භාගිවිපත් ගැනීමට අවසර දෙන නොලැබේ.

#### 13.5.5. වාර ප්‍රකාශන විකතුව

ජාත්‍යන්තර භා දේශීය වශයෙන් පළ කෙරෙන විදේශීය සහ දේශීය වාර සගරා, ප්‍රවත්පත්, ගාස්ත්‍රුය වාර සගරා, විවාර වාර සගරා ආදිය වාරක ප්‍රකාශන අංශයේ පවතී. ඒවා බැහැර ගෙනයාමට අවසර නොදෙන අතර අවශ්‍ය අවස්ථාවන්හි දී ජායා පිටපත් ගැනීමේ පහසුකම් ලබාදෙනු ඇත.

#### 13.5.6. සංඝිත තැබී විකතුව

සංඝිතය, ජනසන්තේවෙදනය, පරිගණක තාක්ෂණය හා සිනමාකරණය යන විෂයයන්ට අදාළ ඉංග්‍රීසි, සිංහල, හින්දී විෂ්‍යපට 94ක සංඝිත තැබී විකතුවක් ප්‍රස්තකාලය සතුව ඇත. මෙම තැබී වික් දිනක් සඳහා පමණක් නිකුත් තරනු ලැබේ. ඒවා නිකුත් කළ දිනම හෝ ඊට පහසු දින පේ.ව. 10.00 ට පෙර ආපසු ප්‍රස්තකාලය වෙත භාරදීය යුතු ය.

#### 13.4.7 දත්ත ගබඩාව (Data Base System)

කොළඹ විශ්වවිද්‍යාලය මගින් මිල දී ගෙන ඇති සියලුම විද්‍යාත් ප්‍රකාශන සඳහා අවතිර්ණ වීමේ පහසුකම පවතී. ඔවුන් අධ්‍යයන කටයුතු සඳහා අවශ්‍ය සියලුම ගාස්ත්‍රුය පරේයේෂණ මිටි හා පොත්පත් වෙත ප්‍රවේශ වීමේ විශේෂ පහසුකමක් මේ යටතේ පවතී.

- ඒ සඳහා ප්‍රවාහනයේ කොළඹ විශ්වවිද්‍යාලයේ ප්‍රස්තකාල පිටුව වන <http://www.lib.cmb.ac.lk> වෙත ප්‍රවේශ විය යුතු ය.

- අනතුරුව විමි ප්‍රවේශ පිටපති (Home Page) ඇති කොළ පැහැරි කොටුව වූ Federated Searching Facility වෙත යා යුතු ය.

මේ සම්බන්ධ වැඩිදුර තොරතුරු සඳහා ඔබට පුස්තකාල කාර්යය මණ්ඩලය සහය වනු ඇත.

### 13.5.8. පුවත්පත් ලිපි විකතුව

විද්‍යාත්මක ආධ්‍යාත්මක කටයුතු සඳහා වැදගත් වන ගාස්ත්‍රීය වට්නාකමකින් යුතු පුවත්පත්වල ලිපි විකතුවක් මෙහි ඇත. ඒවා බැහැර ගෙන යාමට අවසර තොමතෙ. නමුත් අවශ්‍ය අවස්ථාවල ජායා පිටපත් කරගත හැකි ය.

### 13.5.9. මානව පුස්තකාලය (Human Library)

සැම වකරකම සියලුම ඕෂ්‍ය සිෂ්‍යවන් සඳහා මානව පුස්තකාල වැඩිහිටිනක් ව්‍යුහාත්මක කරන ලැබේ.

### 13.5.10. පුස්තකාල කෘති වර්ගිකරණය සහ සුචිත්‍රතාවය

පුස්තකාලයේ සැම කෘතියක්ම යේවි දැන වර්ගිකරණයට අනුව වර්ග කර තිබේ. පුස්තකාලයේ තිබෙන සිනැම කෘතියක් පහසුවෙන් සොයා ගැනීම සඳහා සකස් කරන ලද කාඩ්පත් සුචිත්‍රතාවයේ සහ පර්‍යාගාකාරය සුචිත්‍රතාවයේ ඇත.

## 13.6. පුස්තකාල නිති රිති

පුස්තකාලයේ කෘතියක් අස්ථානගත කිරීම, පුස්තකාල කෘති හා දේපලවලට හානි කිරීම, පුස්තකාලයට පිවිසීම හා හැසිරීම සම්බන්ධව සෙසු විශ්වවිද්‍යාලවලට අනුගමනය කරන නිති රිති මණ්ඩපයේ පුස්තකාලයට ද පොදු වේ.

බාහිර පොත්, වැනි කඩා, සෙලිජුල් දුරකතන, කුඩා සහ පොද්ගලික බඩු බාහිරාදිය පුස්තකාලය තුළට ගෙන වේම තහනම් ය.

අාගමික අවශ්‍යතාවයන් මත හැර තිස් වැසුම් පුස්තකාලය තුළ පැලුද සිරීම තහනම් ය.

විෂෙෂ කාලීන අවශ්‍යතාවයන් මත ජෝන්ස් සහකාර පුස්තකාලාධිපති විසින් ගනු ලබන පුස්තකාල නිතිරිත ආරක්ෂා කිරීමට හා පවත්වාගෙන යාමට පාඨකය බැඳී සිටිය යුතු ය.

### 13.7. ප්‍රමාද ගැස්තු

නියමිත දිනට බැහැර නොදෙන කෘති සඳහා දුඩී මුදලක් අය කෙරේ.

ප්‍රමාද ගැස්තු	
බැහැර දෙන කෘතියක් සඳහා දිනක ප්‍රමාද ගැස්තුව	රු.5.00
විමර්ශන කෘතියක් සඳහා දිනක ප්‍රමාද ගැස්තුව	රු.10.00
DVD තැටියක් සඳහා දිනක ප්‍රමාද ගැස්තුව	රු.10.00

මණ්ඩපයේ ප්‍රස්තකාලය සම්බන්ධව සියලුම තොරතුරු ඇතුළත් සාමාජික අත්සේපාතක් සෑම ශිෂ්ටයෙකුවම ප්‍රස්තකාලයේ සාමාජිකත්වය ලබා ගැනීමේ දී ප්‍රස්තකාල ප්‍රධාන කටුන්වරයෙන් නිකුත් කරනු ලැබේ. වැඩිදුර තොරතුරු වීමගින් ඔබට දැනගත හැකි ය.

#### ප්‍රස්තකාල කාර්යය මණ්ඩපය

#### අධ්‍යක්ෂක කාර්යය මණ්ඩපය

පෙන්ඡේ සහකාර ප්‍රස්තකාලයාධිපති  
ආචාර්ය ඩී.ඩී.වී. අනුකෝර මිය  
PhD. (Wuhan), MLS (Colombo), M.A. (Peradeniya), B.A. (Peradeniya)

#### අන්ධිකාරී කාර්ය මණ්ඩපය

පී.පේ. කොත්තාවල මයා (පෙන්ඡේ මාණ්ඩලික සහකාර)  
බී.පේ. උක්වත්ත මිය (පෙන්ඡේ මාණ්ඩලික සහකාර)  
ආර්. මුරගේ මිය (මාණ්ඩලික සහකාර)  
චි. කළතරගේ මයා (තාක්ෂණ නිලධාරී)  
රි.කේ. පුල්ලේපෙරේම මයා (ප්‍රස්තකාල සහායක)  
එ්.එ්. නන්දිසිර මයා (ප්‍රස්තකාල සහායක)  
චි. ප්‍ර්‍ර්‍යෝගික මයා (යන්ත්‍ර ක්‍රියාකාරී)

**පුස්තකාලය**

දුරකථන අංක	0342261358
විද්‍යුත් තැපෑල	<a href="mailto:library@spc.cmb.ac.lk">library@spc.cmb.ac.lk</a> <a href="mailto:librarian@spc.cmb.ac.lk">librarian@spc.cmb.ac.lk</a>

## 14. මාධ්‍ය පර්යේෂණ මධ්‍යස්ථානය

ශ්‍රී පාලි මණ්ඩපයේ මාධ්‍ය පර්යේෂණ මධ්‍යස්ථානය අධ්‍යක්ෂ හා පර්යේෂණ කටයුතු වැඩිදියුණු කිරීමේ අරමුණින් ස්ථාපනය කරන ලද්දකි. මෙය මණ්ඩපයේ අධ්‍යක්ෂ හා අන්තර්ගත විද්‍යාත්මක යන සියලු දෙනුට ම නව දැනුම් නිෂ්පාදනය සහ දැනුම් බෙදා ගැනීම සඳහා විවෘත වූවකි. මීට අමතරව මෙම මධ්‍යස්ථානය දේශීයව හා ජාත්‍යන්තර වශයෙන් ද ජනමාධ්‍යය කේෂ්‍රයේ පර්යේෂණ සංවර්ධනය සඳහා සිදු යුතු දායක වී තිබේ.

මෙම වනවිට මෙම පර්යේෂණ මධ්‍යස්ථානය විසින් මතු දැක්වෙන පර්යේෂණාත්මක කාර්ය හා ප්‍රකාශන විෂ්‍යවා තිබේ.

- ජනමාධ්‍යවේදය, අධ්‍යක්ෂ සහ විවාරය, මාධ්‍ය සංස්කෘතිය (වෙළුම, 06)
- ජනමාධ්‍යවේදය, අධ්‍යක්ෂ සහ විවාරය, මාධ්‍ය සංස්කෘතිය (වෙළුම, 05)
- ජනමාධ්‍යවේදය, සංශෝධනයේ ප්‍රවේශය (වෙළුම, 04)
- ජනමාධ්‍යවේදය, සංශෘත්‍යාචාරයේ ප්‍රවේශය (වෙළුම, 03)
- ජනමාධ්‍යවේදය, අධ්‍යක්ෂ සහ විවාරය, න්‍යායික සංකල්ප සහ පර්යේෂණ කුමවේදය (වෙළුම, 02)
- ජනමාධ්‍යවේදය, අධ්‍යක්ෂ සහ විවාරය, සමාජ විද්‍යාත්මක ප්‍රවේශය (වෙළුම, 01)
- ජනමාධ්‍යවේදය, අධ්‍යක්ෂ සහ විවාරය, මාධ්‍ය සංස්කෘතිය (වෙළුම, 07)
- දෑගෙන සහ්තිවේදනය (වෙළුම, 08)
- දෑගෙන සහ්තිවේදනය (වෙළුම, 09)

පූර්වේක්තව සඳහන් කරන ලද මෙම අපගේ ග්‍රන්ථ හා ප්‍රකාශන මණ්ඩපයේ නිල වෙබ් අඩවියෙන් බාගත කරගත හැකි ය.

විසේම Communicology නමින් ජාත්‍යන්තර පර්යේෂණ වාර ප්‍රකාශනයක් ද මධ්‍යස්ථානය විසින් පවත්වාගෙන යනු ලැබේ. විසේම කාලීකාවාරය මණ්ඩපයේ සහ

විද්‍යාත්‍රීන්ගේ පර්යේෂණ විපිළුක්වීම සඳහා ද මෙම මධ්‍යස්ථානය අනුග්‍රහකත්වය ලබා දී තිබේ.

මාධ්‍ය පර්යේෂණ මධ්‍යස්ථානයෙහි හිමා පර්යේෂණ සහ අනෙකුත් පර්යේෂණ පිළිබඳ දත්ත ගබඩාවක් පවත්වාගෙන යනු ලබන අතර ඒ සඳහා විද්‍යාත්‍රීන්ගේ අවසන් වසර පර්යේෂණ යෝජනාවලිය සහ අවසන් වසර නිඛහ්ධනයට අදාළ පර්යේෂණ මඟ පිටපත පර්යේෂණ මධ්‍යස්ථානයට දැනුම් දෙන දිනයට විද්‍යාත්‍රීන් විසින් භාරදීය හැකි ය.

සම්බන්ධිකාරක

පේන්ඩ් කිරීකාවාරය ආචාර්ය කේ. මද්දුමාගේ මිය

මාධ්‍ය පර්යේෂණ මධ්‍යස්ථානය	
දුරකථන අංක	0342261435
විද්‍යාත්‍රී තැපෑල	<a href="mailto:cmrsripalee@spc.cmb.ac.lk">cmrsripalee@spc.cmb.ac.lk</a>

## 15. විද්‍යුත් මාධ්‍ය ඒකකය

ශ්‍රී පාලි මණ්ඩපයේ ජනමාධ්‍ය අධ්‍යායන අංශය යටතේ මෙම ඒකකය ක්‍රියාත්මක වන අතර විෂ්‍ය පහසුකම් ලබා ගැනීමට මණ්ඩපයේ සිටින සියලුම විද්‍යාර්ථීන්ට හැකිවාට ඇත. මෙම අංශය ක්‍රියාත්මක වනු ලබන්නේ ජනමාධ්‍ය අධ්‍යායන අංශයෙහි අංශාධ්‍යත්වයේ විසින් පත් කරනු ලබන සම්බන්ධිකාරකවරය යටතේ ය.

### විශේෂ කරණය

- විද්‍යාර්ථීන්ගේ අධ්‍යායන කටයුතු සඳහා අවශ්‍යවන උපකරණ සහ මැදිරිය සඳහා දින වෙන් කිරීමේ දී ජනමාධ්‍ය අංශයෙහි ඇති පෝරම පුරවා අදාළ විෂ්‍යනාරාජාවාර ආචාර්යවරයාගේ සහ විද්‍යුත් මාධ්‍ය ඒකකයේ ප්‍රධානීකාගේ අනුමතිය මත විද්‍යුත් මාධ්‍ය අධ්‍යායන ඒකකයේ තාක්ෂණික නිලධාර්වරයාට පෝරම භාර දී වෙන් කර ගැනීම සිදු කළ යුතු ය. මැදිරිය සහ භාණ්ඩ වෙන් කිරීම දින 07 කට පෙර කළ යුතු ය.
- සතියේ දින හැර සෙනසුරාදා, ඉරුදා මෙන්ම පෝර සහ රජයේ නිවාසි දිනයන්හි භාණ්ඩ හිකුත් කරනු නොලැබේ. අත්‍යවශ්‍ය කටයුත්තක් සඳහා අවශ්‍ය නම් අංශාධ්‍යත්වයාගේ අනුමතිය මත වීම ඉල්ලීම ඉදිරිපත් කොට අවශ්‍ය උපකරණ වෙන් කරවා ගැනීම සිදු කළ භැකි ය.
- අධ්‍යායන කටයුතුවලට අදාළ නොවන කිසිදු අවශ්‍යතාවක් සඳහා උපකරණ සහ මැදිරිය වෙන් කරවාගත නොහැකි ය. භාණ්ඩ මණ්ඩප භූමියෙන් පිටතට රැගෙන යන්නේ නම් ඒ සඳහා නියෝජන/සහකාර ලේඛකාධිකාරයේ විශේෂ අවසරයක් ඔබයෙන් යුතු ය.
- ආචාර්යවරයෙකු නොමැති අවස්ථාවන්හි භාණ්ඩ ලබාගැනීමේ දී විද්‍යාර්ථීයාගේ ශිෂ්‍ය හැඳුනුම්පත ඉදිරිපත් කිරීමෙන් වෙන් කර ගැනීම සිදු කළ යුතු අතර එහි සියලුම වගකීම් විද්‍යාර්ථීය සතු වනු ඇත. තමා ලබාගත් භාණ්ඩයට අදාළ අංශය හිමි භාණ්ඩයම නැවත ලබා දිය යුතු ය.
- අවසරයකින් තොරව නියමිත දිනවලට පසුවත් ශ්‍රව්‍ය දෘශ්‍ය උපකරණ ප්‍රාග්ධන වැනි 50.00 ක දඩ්‍යු යොත් වීමට සිදු වේ.

## 16. කැමිපස් රෝඩියෝ

ගුවන්විදුලී විෂය ධාරාව හඳුරණ විද්‍යාර්ථීන්ට ප්‍රායෝගික අත්දැකීම් ලබා ගැනීම සඳහා ප්‍රජා ගුවන්විදුලී මධ්‍යස්ථානයක් විශ්වවිද්‍යාලය තුළ පිහිටුවා ඇත. ශ්‍රී පාලි මණ්ඩපයේ ජනමාධ්‍ය අධ්‍යාපන අංශය යටතේ මෙම ඒකකය ක්‍රියාත්මක වන මෙම ගුවන්විදුලී මධ්‍යස්ථානය ප්‍රධාන උපදේශකවරුන් දෙදෙනෙක් යටතේ සහ ශ්‍රී නියෝජිතයින්ගේ සමන්විත මණ්ඩලයක් විසින් කළමනාකරණය කරනු ලැබේ.

- ගුවන්විදුලී මධ්‍යස්ථානයේ වැඩසටහන් සතියේ දිනවල දිනපතා පෙ.ව. 6.00 සිට 8.00 දක්වාන් ප.ව.17.00 සිට 19.00 දක්වාන් ප්‍රචාරය වේ.
- [www.campusradio.lk](http://www.campusradio.lk) වෙති අඩවිය සිස්සේ මෙම ගුවන්විදුලීය සංඝිත ගුවන්ය කළ හැකි ය.
- මෙම ගුවන්විදුලී මධ්‍යස්ථානය හා සම්ගාමීව “wireless club” නමින් ශ්‍රී සංඝිතයානයක් ක්‍රියාත්මක වේ. විශ්වවිද්‍යාලයේ සිනැම විෂයක් හඳුරණ විද්‍යාර්ථීන් හට විහි සාමාජිකත්වය ලබාගත හැකි ය.

[campusradio@spc.cmb.ac.lk](mailto:campusradio@spc.cmb.ac.lk)

## 17. මුද්‍රිත මාධ්‍ය ඒකකය

කොළඹ විශ්වවිද්‍යාලය විසින් ලේඛ බැංකු ප්‍රභානයක් යටතේ ශ්‍රී පාලි මණ්ඩපයේ ජනමාධ්‍ය අධ්‍යාපන අංශය යටතේ මුද්‍රිත මාධ්‍ය ඒකකය ආරම්භ කරන ලදී. මෙහි මුද්‍රිත අරමුණ වූයේ උපාධි අලේක්ෂකයින්ගේ මෘදු කුසලතා ව්‍යුහය කිරීම සි.

ශ්‍රී පාලි මණ්ඩපයේ මුද්‍රිත මාධ්‍ය විෂය ක්ෂේත්‍රය හඳුරන උපාධි අලේක්ෂකයින්ගේ මෙන්ම, ඒ පිළිබඳ උනන්දුවක් දක්වන සෙසු විද්‍යාර්ථීන්ගේ ද, න්‍යායාත්මක දැනුම ප්‍රායෝගික සහ්දාර්යයක් තුළ ක්‍රියාත්මක කිරීමට ඉඩකඩ ඇති දේශීය හා ජාත්‍යන්තරව පිළිගත් අධ්‍යාපන ඒකකයක් බවට පත්වීම මෙම අධ්‍යාපන ඒකකයේ මුද්‍රිත අරමුණ සි.

මුද්‍රිත මාධ්‍ය හා සම්බන්ධ ප්‍රායෝගික ක්‍රියාකාරකම් මගින් විශ්ව විද්‍යාලය හා බාහිර ප්‍රජාව අතර සම්බන්ධතාව ගොඩනගමින් ප්‍රජා මූලික ව්‍යාපෘති ක්‍රියාත්මක කිරීම, ප්‍රායෝගික ප්‍රායෝගික සහ ජන සහ්තිවේදන ක්ෂේත්‍රයට අඟාල අධ්‍යාපන කටයුතුවල නියැල් සිටින්හන් වැනි බාහිර සමාජය අතර සම්බන්ධතාවය ශක්තිමත් කිරීම, මුද්‍රිත මාධ්‍යවල නියැල් සිටින ප්‍රාදේශීය මාධ්‍යවේදීන් සහ කරිකාව්‍යරෝගුන් වැනි විශේෂඥයින්ගේ සහ විට්රිකයින්ගේ න්‍යායාත්මක හා ප්‍රායෝගික දැනුම බෙදා ගැනීම මෙම ඒකකයේ අනිමතාර්ථකත් වේ.

විශේෂ විද්‍යාර්ථීන් සඳහා ශ්‍රී ටංකා ප්‍රවත්තන මණ්ඩලය, ජනමාධ්‍ය ආයතනය සහ රජයේ ප්‍රවෘත්ති දෙපාර්තමේන්තුව වැනි රාජ්‍ය ආයතන අතර ශක්තිමත් සම්බන්ධතාවයක් ගොඩනගා ගනිමන් සම්මන්ත්‍රණ, දේශන සහ වැඩමුළු සංවිධානය කිරීම මෙම මෙම ඒකකය මගින් සිදු කරනු ලැබේ.

ශ්‍රී පාලි මණ්ඩපයේ ජනමාධ්‍ය හා ප්‍රසාදයික කළ සිසුන්ගේ මෘදු කුසලතා ව්‍යුහය කිරීම සඳහා මෙම ඒකකය මගින් වෙබ් ප්‍රවත්තනක් (E-Newspaper) ප්‍රකාශනට පත් කර ඇත.

මුද්‍රිත මාධ්‍ය හාවිත කිරීමේ නව ප්‍රවත්තනාවන් හඳුනා ගැනීම හා මුද්‍රිත මාධ්‍ය ක්ෂේත්‍රයෙහි විවිධ අංශවල පර්පූර්ණ ප්‍රායෝගික දැනුමක් විද්‍යාර්ථීයෙකුට බඩා දීම මෙම අධ්‍යාපන ඒකකය මගින් සිදුවේ.

## 18. ජාලකරණ අංශය

2014 වර්ෂයේදී ජාලකරණ අංශය (Network Operating Unit) සි පාලු මත්ස්‍යපයේ පිහිටුවන ලද අතර මෙම ජාලකරණ අංශය මගින් සමස්ත මත්ස්‍යප තුළම අන්තර්පාල පහසුකම් ඔස්සේ සම්බන්ධ කිරීමට හැකියාව ඇත. සියලුම විද්‍යාත්මක ප්‍රමා විසර සිට අවසන් විසර දැක්වා සීමාරහිත අන්තර්පාල පහසුකම් සමඟ WIFI පහසුකම් ලබාගැනීමට හැකියාව ඇත.

### WIFI පහසුකම් ලබාගැනීනා ආකාරය

WIFI පහසුකම් ලබාගැනීමේ අයදුම් පත්‍රය ජාලකරණ අංශයෙන් ලබා ගත යුතු ය. අයදුම් පත්‍රය පුරවා ඔබගේ අංශ ප්‍රධානීයාගේ අනුමතිය සහිතව නැවත ජාලකරණ අංශයට හාර දිය යුතු ය.

### ජාලකරණ අංශයේ සේවා

පර්යේෂණ දත්ත ගබඩා වෙබ් අඩවි (Research database wedsites) පර්සිලනය කර ගත හැකි වීම. අනෙකුත් විශ්වවිද්‍යාල පද්ධති සමග අන්තර්පාලය හරහා සම්බන්ධවීමට හැකි වීම.

පරිගණක ජාලකරණ පද්ධතිය හාවිතයේ දී සැලකිලිමත් විය යුතු කරයු.

- අධ්‍යාපන කටයුතු සඳහා පමණක්ම අන්තර්පාලය හාවිත කරන්න. අනවශ්‍ය ආකාරයට බාගත කිරීමටම් වෙළඳුව ඇත්තේ අනවශ්‍ය වෙබ් පිටුවලට පිවිසීමෙන් වෙළඳුව වීම. විවැනි ක්‍රියා විනය ක්‍රියාමාර්ග ගැනීමට හේතුවක් වේ.
- ජාලකරණ අංශයේ නිතිර්තන්ට අනුකූලව විය හාවිත නොකළනොත් ඔබට WIFI හාවිත කිරීම තහනම් වේ.
- අමතර ජාල පහසුකම් අවශ්‍ය නම් ඒ සඳහා පරිගණක ජාලකරණ ඒකකයෙන් ඉල්ලීමක් කළ යුතු ය.

- හාට්ංචයෙන් පසු නිවැරදි ආකාරයට පර්ගණකය ත්‍රියා විරහිත (Shutdown) කළ යුතු ය.
- අයහපත් කාලගුණ තත්ත්වයන් තුළ දී පෙර දැනුම් දීමකින් තොරව වුව ද පාල පහසුකම් විසඟ්ධි කරනු ලැබේ.

#### කාර්ය මණ්ඩලය

චිස්.චිස්. විශ්වමස්සේර මෙය (සහකාර පාල කළමනාකරු)   
BSc. (OUSL), MBA (OUSL)

ඉන්දික සංඝ්ව (කාර්ය සභායක)

ජාලකරණ අංශය	
දිරුකථන අංශ	0342261797
විද්‍යුත් තැපෑල	<a href="mailto:sagarika@spc.cmb.ac.lk">sagarika@spc.cmb.ac.lk</a>

## 19. වෙළුන මධ්‍යස්ථානය

විශ්වවිද්‍යාලයේ සෞඛ්‍ය දේශීලු සංඝ්‍යානය කර ඇත්තේ විශ්වවිද්‍යාලයේ ශිෂ්‍ය සමුහයට මානසික හා කාර්ය රෝග පිඩාවලින් විනිරුම්ක්‍රම කාර්යාලියේ ප්‍රවිතයක් ගෙන යාම සඳහා ආධාර කරනු ලිපින් ය.

වෙළුන මධ්‍යස්ථානය පූස්තකාලය අසුල ස්ථාපනය කර ඇත. එය පෙ.ව 8.00 සිට ප.ව 4.00 දක්වා සතියේ දිනවල විවෘතව තබනු ලබන අතර, දිවා ආහාරය සඳහා ප.ව 12.00 සිට 12.30 අතර වසා තබනු ඇත. සතියේ දින සඳහා, බ්ලාභ සහ සිකුරාභ යන තෙදිත තුළ දහවල් 12.00 - ප.ව.2.00 දක්වා වෙළුන නිලධාරී නමු විය හැකි ය.

### 19.1. නවක සිසුන් සඳහා වෙළුන පරීක්ෂණ

සෑම නවක ශිෂ්‍ය ශිෂ්‍යවත්ම වෙළුන පරීක්ෂණයකට පෙනී සිටීම අනිවාර්ය වේ. වෙළුන පරීක්ෂණය සඳහා ඔබ වෙත ගොමු කරන ලද පෝරමය පැහැදිලි ඇති රෝගාල වෙත ගොමු කර ලබා ගන්නා ලද අභාෂ වෙළුන පරීක්ෂණ වාර්තා වෙළුන මධ්‍යස්ථානය වෙත නාර දිය යුතු ය.

### 19.2. වින්නත් ලබාදීම

අවශ්‍ය අවස්ථාවන්හි වෙළුන මධ්‍යස්ථානය මගින් වින්නත් ලබා ගැනීම සඳහා කණ්ඩායම් වශයෙන් සෞඛ්‍ය වෙළුන එකකය නො තොරතු මූලික රෝගාල/තොරතු සෞඛ්‍ය වෙළුන නිලධාරී කාර්යාලය වෙත ගොමු කරනු ලැබේ. මේ අමතරව අක්ෂි, දින්ත වැනි ජ්‍යෙෂ්ඨ ප්‍රාග්ධන සායන වෙළුන මධ්‍යස්ථානය මගින් පවත්වනු ලැබේ.

### 19.3. සෞඛ්‍ය ආරක්ෂණය හා ප්‍රවර්ධනය

රෝග නිවාරණ කටයුතු මෙන්ම, රෝග වැළැක්වීමට අවශ්‍ය ක්‍රියා මාරු ගැනීම, සෞඛ්‍යමය ගැටුව සම්බන්ධව උපදෙස් ලබා දීම, සෞඛ්‍ය සහන්තිවේදන කටයුතු සම්බන්ධ මග පෙන්වීම කිරීම හා සිසුන් තුළ සෞඛ්‍යමය ප්‍රවන රාජ්‍යක් හා ප්‍රවන නිපුණතා ඇති කිරීම.

- ඔබ හෝ ඔබ සමග සිටින වෙනත් අයෙකු දීර්ණ කාලීනව ප්‍රතිකාර ගන්නා අවස්ථාවල දී සර්පීප, පැපොල, අක්ෂී රෝග වැනි බේව්න රෝග ඇති අවස්ථාවල දී හා මානසික ආත්මිය, විශාදුය වැනි රෝග තත්වයන් ඇති විට හේවාසිකාගාර පාලිකාවට හෝ වෛද්‍ය මධ්‍යස්ථානයට දැනුම් දිය යුතු ය.
- ඔබ රෝගී වූ විට නොරතු මූලික රෝහලේ බාහිර රෝගී අංගය වෙතින් හෝ මූලික ප්‍රතිකාර ඒකකයෙන් ඔබට ප්‍රතිකාර ලබා ගැනීමේ හැකියාව ඇත. විම අවස්ථාවලදී හේවාසිකාගාර පාලිකාවට, ස්ථිර ශිෂ්‍ය උපදේශක හෝ ජෝෂ්ඨ සහකාර ලේඛකාධිකාර්වරයට දැනුම් දීමෙන් පසු වෛද්‍ය මධ්‍යකාර්වරයාට දැනුම් දෙනු ඇත.
- මහෝ වෛද්‍ය උපදේශකය ලබා ගැනීමට අවශ්‍ය වූ විට මත්ත්විපයේ ශිෂ්‍ය උපදේශකතුම්ය මුණ ගැසිය හැකි ය. ඊට අමතරව විශේෂ යොමු කිරීමෙන් තොරව නොරතු මූලික රෝහලේ මහෝ වෛද්‍ය විශේෂයාවරයා හමුවේම හෝ යොවුන් මිතුරු උපදේශක සේවය ලබා ගැනීම කළ හැකි ය.
- විශේෂයාල විභාග පවත්වන අවස්ථාවල රෝගී විම ශේෂවෙන් විභාග සඳහා පෙනී සිටිය නොහැකි ශිෂ්‍යයන් විශේෂයාලයිය වෛද්‍ය මධ්‍යස්ථානයේ වෛද්‍ය නිලධාරයා හමු විය යුතු ය. වෛද්‍ය මධ්‍යස්ථානය කර ශිෂ්‍යයා හට ගමන් කිරීමට තොහැකි පරිදි රෝගී වූ විට ඒ බව වෛද්‍ය මධ්‍යස්ථානයට දැන්විය යුතු ය.
- ශිෂ්‍යකු රෝගාතුර වීම නිසා විභාගයට පෙනී සිටිය නොහැකි විටෙක දී තම රෝගීන්වය පිළිබඳ දිස්ත්‍රික් වෛද්‍ය ශොබන වෛද්‍ය නිලධාරී (MOH) වෙතින් ලබා ගත් වෛද්‍ය සහතිකයක් පමණක් වලංගු වන අතර, විම වෛද්‍ය සහතිකය විශේෂයාල වෛද්‍ය නිලධාරී මගේ නොප්‍රාව නියෝජන ලේඛකාධිකාර් (විභාග) වෙත ඉදිරිපත් කළ යුතු ය.
- අවශ්‍යතාවක් වූවහොත් ශිෂ්‍යයාගේ වෛද්‍ය නිවාඩුව සම්බන්ධව වෛද්‍ය මත්ත්විය වෙතට ඉදිරිපත් කිරීමට විශේෂයාල වෛද්‍ය නිලධාරයා කටයුතු කරනු ඇත. මෙයට අනුකූල නොවන වෛද්‍ය සහතික මත්ත්විපයේ වෛද්‍ය නිලධාරයා විසින් අනුමත නොකරන බවද වැඩිහිටිවත් දැන්වම්.
- තව ද ඔබ විසින් ඉදිරිපත් කරනු ලබන වෛද්‍ය සහතිකය සමග විභාගය සම්බන්ධව විස්තර සහිත ලිපියක් ඔබ පෙනී නොසිටි විෂය අවසන් වී සති දෙකක් ඇතුළත වෛද්‍ය මධ්‍යස්ථානය වෙත හාර දිය යුතු ය. විම ලිපියට ශිෂ්‍යයාගේ/ශිෂ්‍යයාවගේ නම, ශිෂ්‍ය අංකය, විභාග අංකය, විභාගය පැවත්වූ දිනය සහ විෂය යන කරුණු ඇතුළත් විය යුතු ය.

- ප්‍රමාද වී ලැබෙන වෛද්‍ය සහතික කිසිදු හේතුවක් නිසා හෝ නාර ගනු නොලැබේ.

#### **වෛද්‍ය මධ්‍යස්ථානයේ කාර්ය මණ්ඩලය**

වෛද්‍ය ආයි.පී.සී. ජයරත්න මිය (වෛද්‍ය නිලධාරීනි)  
එම්.ඩී.විස්.රේපසිංහ මිය (හෙද නිලධාරීනි) 0774061525  
චිං.රෝගනා අනුරාධ මායා (ල්පස්ථායක)

වෛද්‍ය මධ්‍යස්ථානය	
දුරකථන අංක	0343449086

## 20. ක්‍රිඩා ඒකකය

ශ්‍රී පාලි මණ්ඩපයේ විද්‍යාර්ථීන්ගේ ක්‍රිඩා කුකලතාවයන් හා ගාර්ටරක යෝගතාව ඉහළ මට්ටමකින් පවත්වා ගැනීම සඳහා පහසුකම් රැසක් මේ වන විට ස්ථාපිත කර ඇත.

ක්‍රිඩා සමාජය ස්ථාපිත කරලුම මගින් ක්‍රිඩාව සඳහා විශේෂ උනන්දුවක් දක්වන ක්‍රිඩා ක්‍රිඩාවන්ට ක්‍රිඩාක්ලී පරිසරයක් නිර්මාණය කිරීම ඉන් අලේක්සිනය. සීම ශිෂ්‍යයෙකුට/ශිෂ්‍යවකටම සාමාජිකත්වය ලබා ගැනීමට හැකි අතර, ඔවුන්ගේ ක්‍රිඩා භැංකියාවන්, ගාර්ටරක යෝගතාවයන් මැනවින් පවත්වාගෙන යාම සඳහා සාපු ම්‍රාගේපදේශනයන් ලබා දීම ද නිතිපතා සිදු වේ.

ශ්‍රී පාලි මණ්ඩපයේ ස්ථාපිත කර ඇති ගාර්ටර සුවතා මධ්‍යස්ථානය සිනම විද්‍යාර්ථීයෙකුටම විවෘතව ඇත. බැංකින්ටන්, දැල්පන්දු, ජ්‍යවත් හා පිරිය, වොලි බොල්, ක්‍රිකට්, වෛක්, විල්ලෝල්, කැරම් යන ක්‍රිඩාවන් සඳහා අවශ්‍ය පහසුකම් උපරිමය සලසා දීමට මණ්ඩපයේ ක්‍රිඩා අංශය මේ වන විට කටයුතු සලසා ඇත.

විරැෂිකව අන්තර් පිය හා අන්තර් විශේෂ විද්‍යාලිය ක්‍රිඩා තරගාවලිය සඳහා දක්ෂතාවයන්ගෙන් පිරිපුන් ක්‍රිඩා ක්‍රිඩාවන් සහභාගි කරවීමට අවශ්‍ය ඉඩ කඩ සලසා ඇත.

ඊට අමතරව පහත සඳහන් ක්‍රිඩා සඳහා සහභාගි විමර්ශ පහසුකම් සලසා ඇත.

මලුව ක්‍රිඩා	වෙස්	ගෙනස්	ඩීවි වොලිබොල්
මල්ලව පොර	ස්කූබොල්	බැංකින්ටන්	ඡරු පැසීම
බර ඉසිලීම	කැරම්	හෙට්බොල්	පිහිතිම
චිංකොන්බේ	මේක පන්දු	රුජ්බි	විල්ලෝල්
කරුන්	හොඳි	පැසිපන්දු	ක්‍රිකට්
	පාපන්දු	වොලිබොල්	බේක්බොල්

## ශ්‍රී බා දින දුරක්ෂණය - 2021

නවක ඉරතාවය	මාර්තු - අප්‍රේල්
අන්තර් ජීය ඉරතාවය	මැයි - ජූනි
අන්තර් විශ්වවිද්‍යාලීය ශ්‍රී බා තරගාවලිය	අගෝස්තු - සැප්තැම්බර්

කට්ටකාවාර්ය කේ.විස්.ඩී. දුරක්න (ශ්‍රී බා සම්බන්ධිකාරක)

ච්.ච. සම්ර මධ්‍යාගංක (ගාරීරක අධිකාපන උපදේශක)

[sameera@spc.cmb.ac.lk](mailto:sameera@spc.cmb.ac.lk)

### 20.1. වර්ත්‍ය පුද්‍රානය

ශ්‍රී පාලි මත්ත්‍යපාය මගින් විද්‍යාත්‍රේහින්ගේ අධිකාපන සහ බාහිර ක්‍රියාකාරකම් ඇගෙයුමට ලක් කිරීම සඳහා වාර්ෂික වර්ත්‍ය පුද්‍රාන උපේලක් පවත්වයි. මෙහි දී ඒ මේ විෂයය ඒකක වලින් සහ ශ්‍රී බා කටයුතු වලින් විශිෂ්ට කුසලතා පෙන්වන විද්‍යාත්‍රේහින්ට වර්ත්‍ය පුද්‍රානය කෙරේ.

## 21. ශිෂ්‍ය උපදේශක සේවාව

අධ්‍යාපන අංශ දෙකෙන් තෝරාගත් ආචාර්යවරණීගත් සමන්විත ශිෂ්‍ය උපදේශක මණ්ඩලයක් උපකුලපතිතමා විසින් පත් කර ඇත. මෙම සේවාව ශිෂ්‍ය උපදේශකවල විනය හා සූහ සාධනය පිළිබඳ කටයුතු කෙරෙන් අවධානය ගොමු කරයි.

පෙන්ත්ද ශිෂ්‍ය උපදේශකවරයා වශයෙන් ආචාර්ය ජයන්ත වන්තිසිංහ මහතා කටයුතු කරයි. පෙන්ත්ද ශිෂ්‍ය උපදේශක සහ සෙසු ශිෂ්‍ය උපදේශකවර මණ්ඩපයේ විනය පවත්වාගෙන කාම පිළිබඳව මණ්ඩපයිතවරයාට වග කියයි.

උපාධ අපේක්ෂකයින් මූල්‍යභාන අධ්‍යාපන හා පොදුගලික ගැටුවල දී අවශ්‍ය උපදෙස් හා මග පෙන්වීම් ලබා දීම ශිෂ්‍ය උපදේශක සේවාවේ මූලික අරමුණයි. ඒ සඳහා ඉළ පාලු මණ්ඩපයට අධ්‍යාපන කටයුතු සඳහා ඇතුළත් වන සමඟ උපාධ අපේක්ෂකයෙන් සඳහා ම ඕවුන් විශ්විද්‍යාල ජීවිතය ගත කරන කාල සීමාව තුළ පැන නගින අධ්‍යාපන හා පොදුගලික ගැටුව සඳහා උපදෙස් හා මග පෙන්වීම් ලබා ගැනීම සඳහා ආචාර්ය මණ්ඩලය අතර්න් ආචාර්යවරයෙක් බැංකින් පත් කරනු ලැබේ ඇත.

විෂය පරීභානිර ශිෂ්‍ය කටයුතු වන උත්සව, විනෝද වැඩසටහන් ආදිය සඳහා අවසර දීම, තාවකාලික හේවාසික පහසුකම් සැපයීම, ශිෂ්‍ය ආපනාවල දී පිහිටි මීම, පෝස්ටර්-කටවු පුද්ගලනය සඳහා අවසර දීම, විශ්විද්‍යාල තුළ හා හේවාසිකාගාර තුළ ශිෂ්‍ය ගැටුම්වලදී මැදිහත් වීම හා අවශ්‍ය විනයානුකූල පියවර ගැනීම, මෙම සේවයෙන් කෙරෙන කටයුතු කිහිපයකි.

### ශිෂ්‍ය උපදේශකවරය්

පෙන්ත්ද කාලීකාචාර්ය ආචාර්ය ඩී.විඩ්.විම්.ලේ. වන්තිසිංහ මකා (ස්ථීර ශිෂ්‍ය උපදේශක) 0718011950

පෙන්ත්ද කාලීකාචාර්ය ඩී.තිංකු සේ. අයි. ඩිර්මසිර මිය (ශිෂ්‍ය උපදේශක)  
0705310887

කරිකාවාරය ආර්.ඇයි. බලවීමගල මෙය (ඹිජ්‍ය උපදේශක)  
0716431292

ආධුතික කරිකාවාරය කේ.විස්.ඩී. දුර්ගන මයා (ඹිජ්‍ය උපදේශක)  
0711396265

ආධුතික කරිකාවාරය ව්‍යු.ඩී.වින්.ඩී.ව්‍යම. බණ්ඩාර මයා (ඹිජ්‍ය උපදේශක)  
0714165143

ආධුතික කරිකාවාරය ඒ. සිවලිංගම් මෙය (ඹිජ්‍ය උපදේශක)  
0701317408

## 21.1. විනයාරක්ෂක කාර්යාලය

විශ්වවිද්‍යාල/මණ්ඩප තුළ විනය පවත්වාගෙන යාම සඳහා පාලන අධිකාරියට සහාය වීමට විනයාරක්ෂක නිලධාරීන් පත්කර තිබේ. නිතිය හා සාමය පිළිබඳ විෂමාවාරයන් හා විනය විරෝධ ත්‍රියා සම්බන්ධයෙන් විනයාරක්ෂක නිලධාරීන් සපුළු මැදිහත් වන අතර ඒ හා සම්බන්ධ පූර්ණ බලතල ඔවුන් සතුව ඇත.

නවක වැඩ හා වෙනත් ස්වර්ශපයේ සාහසික ත්‍රියා, ඹිජ්‍ය ගැටුම්, කඩාකල්පල්කාර් ත්‍රියා ආදිය ඇති නොවීමට කටයුතු කරමින් විශ්වවිද්‍යාලයිය විද්‍යාර්ථීන්ගේ අධ්‍යායන හා පර්යේෂණ ක්‍රියාත්මක තොරව සාර්ථකව කරගෙන යාමට අවශ්‍ය පරිසරයක් නිර්මාණය කිරීම විනයාරක්ෂක නිලධාරීන්ගේ කාර්යනාරය වේ. විනයාරක්ෂක නිලධාරීන් සම විම විශ්වවිද්‍යාල ඹිජ්‍යයන්ගේ ආරක්ෂාව හා සුන් සිද්ධිය වෙනුවෙන් පෙනී සිටින අතර විනයාරක්ෂක නිලධාරීන්ගේ රාජකාරී සඳහා සහාය ලබාදීම ශිජ්‍යයන්ගේ වගකීමකි.

විනයාරක්ෂක නිලධාරයෙකු විසින් ඉල්ලා සිටින සිනෑම අවස්ථාවක සිය ඹිජ්‍ය භාෂ්‍යම්පත ඉදිරිපත් කර අනන්‍යතාව තහවුරු කිරීමට සියලු ඹිජ්‍යයන් කොන්දේසි විරෝධව කටයුතු කළ යුතු ය. විනයාරක්ෂක රාජකාර්වලට බාධා කිරීම දඩුවම් ලැබා ඇති වරදක් වේ. ශිජ්‍යයන්ට ඇතිවන විනය සම්බන්ධ සිනෑම ගැටුවක දී විනයාරක්ෂක නිලධාරීන්ගේ සහාය ඔබ ගත හැකි ය.

විශ්වවිද්‍යාල/මණ්ඩප තුළ සහ තේවාසිකාගාර තුළ ශිනෑම විනය විරෝධ ත්‍රියාවක් තෝ විෂමාවාරයන් ඇතිවන අවස්ථාවන්ල දී මැදිහත් වීමට විනයාරක්ෂක නිලධාරීන් බැඳී සිටිති.

මිට අමතරව ශිෂ්‍ය හැඳුනුම්පත් හා අධිකාරීන/අනුධිකාරීන කාර්යය මත්ස්‍ය තුළ හැඳුනුම්පත සකස් කිරීම, අවුපාඩු සහිත හැඳුනුම්පත් නිවැරදි කර සකස් කර තැබෙන හැඳුනුම්පතක් නිකුත් කිරීම, අස්ථානගත්තු හැඳුනුම්පත් සඳහා අනුමිවපත් නිකුත් කිරීම විනයාරක්ෂක කාර්යාලය මගින් සිදු කෙරේ.

#### විනයාරක්ෂක නිලධාරී මත්ස්‍ය තුළ

චින්.ජී.ආර්. ප්‍රසාද් මහතා

B.A. (J'pura)

0771113628/0717736376

[marshal@spc.cmb.ac.lk](mailto:marshal@spc.cmb.ac.lk)

ඒ.එම්. වහ්දු ප්‍රදීප් කුමාර මහතා

B.A. (Kelaniya), M.A. (Kelaniya)

0772291947

[kumarapmcp@gmail.com](mailto:kumarapmcp@gmail.com)

## 22. පර්පාලන කටයුතු

---

ශ්‍රී පාලි මණ්ඩපයේ පර්පාලන කටයුතු මෙහෙයවනු ලබන්නේ නියෝජන ලේඛකාධිකාරීවරයෙකුගෙන් සහ සහකාර ලේඛකාධිකාරීවරයෙකුගෙන් සමන්වීත පර්පාලන අංශ මගිනි.

චි.වින්. ගුරුදෙශීන මිය (නියෝජන ලේඛකාධිකාරී)  
B.A. (Peradeniya), M.A. (Kelaniya), MPM (SLIDA)

034 2261371  
[dr@spc.cmb.ac.lk](mailto:dr@spc.cmb.ac.lk)

ආර්.චිම්.චි.චිම්. බණ්ඩාර මිය (සහකාර ලේඛකාධිකාරී)  
BMs. (OUSL)

0342263617  
[ar@spc.cmb.ac.lk](mailto:ar@spc.cmb.ac.lk)

### 22.1. සාමාන්‍ය පාලන අංශය

ප්‍රධාන පහසුකම් සඡපයීම, පවිත්‍රතා සේවා සඡපයීම, ආරක්ෂක සේවා කටයුතු යනා දී ශ්‍රී පාලි මණ්ඩපයේ විදිනෙදු ක්‍රියාකාරක්ෂයට අවශ්‍ය සාමාන්‍ය පාලන කටයුතු මෙම අංශය මගින් සිදු කරනු ලැබේ.

### 22.2. විනාග අංශය

ශ්‍රී පාලි මණ්ඩපයේ සියලුම අභ්‍යන්තර බාහිර හා ප්‍රීත්‍යාචාර උපාධි පාසුලාවන්ට අදාළ විනාග කටයුතු, අදාළ සහතික පත්‍ර නිකුත් කිරීම යනාදී කටයුතු මෙම අංශය මගින් සිදු කරනු ලැබේ.

0342261371  
[drexams@spc.cmb.ac.lk](mailto:drexams@spc.cmb.ac.lk)

## 22.3. ආයතන අංශය

ශ්‍රී පාලි මණ්ඩපයේ අධිකාරීන සහ අනුධානයන සමස්ත කාර්ය මණ්ඩපයේ පොදුගැලීක ලිපිගොනු පවත්වාගෙන යාම ඇතුළු ආයතනික කටයුතු මෙම අංශය මගින් සිදු කෙරේ.

## 22.4. ශිෂ්‍ය දූහසාධන අධිකාරීන හා මූලධාන සේවා අංශය

මෙම අංශය මගින් සිදු කෙරෙන සේවාවන් අනුව ප්‍රධාන වශයෙන් අනු අංශ 03 කින් සමත්වීත ය.

### 22.4.1. ශිෂ්‍ය දූහසාධන කටයුතු

- ශිෂ්‍යබාර, මහපොල ගෙවීම් කටයුතු
- ශිෂ්‍ය ලියාපදිංචිය තහවුරු කිරීමේ උප නිකුත් කිරීම
- ශිෂ්‍ය සංගම් හා විෂය සංගම් ලියාපදිංචි කිරීම හා ශිෂ්‍ය නිලධාරණ පැවැත්වීම
- ආපනාගාලු පවත්වාගෙන යාම
- සේවාසිකාගාර පහසුකම් සැපයීම
- වෛද්‍ය සේවා පහසුකම් සැපයීම (වෛද්‍ය මධ්‍යස්ථානය මගින්)
- ශිෂ්‍ය උපදේශක සේවා පවත්වාගෙන යාම (ශිෂ්‍ය උපදේශක කාර්යාලය මගින්)
- ක්‍රිඩා කටයුතු (ක්‍රිඩා අංශය මගින්)
- සංස්කෘතික හා කළු කටයුතු (සංස්කෘතික මධ්‍යස්ථානය හා කළු මණ්ඩපය මගින්)

### 22.4.2. අධිකාරීන සේවා කටයුතු

- ශිෂ්‍යන් ඇතුළත් කර ගැනීමට අදාළ යෝගෙනා පරීක්ෂණ පැවැත්වීම හා ඊට සම්බන්ධ කටයුතු
- ශිෂ්‍යන් ඇතුළත් කර ගැනීම හා ශිෂ්‍ය ලිපි ගොනු පවත්වා ගැනීම
- එ් එ් වසර සඳහා ශිෂ්‍යන් ලියාපදිංචි කිරීම
- විවිධ ආයතන සඳහා සිසුන් සම්බන්ධ උප නිකුත් කිරීම
- ශිෂ්‍ය හැඳුනුම්පත් නිකුත් කිරීම

### 22.4.3. මූලධාන සේවා කටයුතු

- ආයතනයේ ගොඩනැගිලි සම්බන්ධ හා වෙනත් ස්ථාවර මූල්‍ය කටයුතු වලට අදාළව පැවැරෙන කටයුතු

## කාරුය මත්සිලුය

ඩී.ඩී.විල්.පී. පෙරේරා මිය (පේන්ස්ඩ් මාණ්ඩලික කළමනාකරණ සභකාර)  
අං.එ.ඩී.පී. නයනි මිය (කළමනාකරණ සභකාර)  
ච්‍රි.අයි. මල්ලෑව මිය (කළමනාකරණ සභකාර)  
අයි.චින්.චින්. දිසානායක මොය (කළමනාකරණ සභකාර)  
චිස්. රත්නමාලි (වැඩ සහායක)

## 23. මූල්‍ය අංශය

ශ්‍රී පාලි මණ්ඩපයේ මූල්‍ය අංශයේ කටයුතු නියෝජන මූලකාධිකාරී සහ සහකාර මූලකාධිකාරී මගින් ඉටු කරනු ලබයි.

විද්‍යාත්මක අංශයේ සරජ් හරහා ගාස්තු ගෙවීම් කිරීම කළ හැකි ය. විහි දී ව්‍යාපෘතිව විද්‍යාත්මක ගෙවනු ලබන අධ්‍යාපන ව්‍යාපෘති අභ්‍යාවත ගාස්තු සහ ව්‍යාපෘතික පත්‍ර ගාස්තු සරජ් ක්‍රියාත්මක ගෙවීය යුතු ය. ප්‍රස්ථානකාල දඩ් මූදල් ද සරජ් ක්‍රියාත්මක ගෙවීය යුතු ය. එම අභ්‍යාවත ගාස්තු පිළිබඳ විස්තර පහත පරිදි වේ.

### 23.1. ලියාපදිංචි විමෝ දී ව්‍යාපෘති ගෙවීය යුතු ගාස්තු

තොරතුරු තාක්ෂණ ලියාපදිංචි ගාස්තු විසරකට රු.400/- බැංකින් විකර 4ක් සඳහා ව්‍යාපෘති ගෙවීය යුතුය. (රු.400.00 x4 = රු.1600.00)	රු.1600.00
ව්‍යාපෘතික ලියාපදිංචි ගාස්තු	රු.300.00
නව ප්‍රවේශ ගාස්තු	රු.200.00
හඳුනුම්පත් ගාස්තු	රු.100.00
හිම් අන්පොත	රු.200.00
වෙළඳ ගාස්තු (විසරක් සඳහා)	රු.100.00
හිම් ප්‍රයුළ්ටිය	රු.100.00
ගාස්තු ව්‍යාපෘති ගෙවීය යුතුව	රු.2600.00

### 23.2. අනෙකුත් ගාස්තු

හේවාසිකාගාර සඳහා ලියාපදිංචි ගාස්තුව	රු.1000.00
හේවාසිකාගාර ගාස්තු (විසරක් සඳහා)	රු.1000.00
ප්‍රමාද වී ඉල්ලුම්පත නාරදීමේ ගාස්තු	රු.100.00
ප්‍රමාද වී ලියාපදිංචි වීමේ ගාස්තු	රු.100.00
විෂය තිරෝධීය	රු.25.00

### 23.3. විනාග සහතික පත්‍ර ගාස්තු

අවසාන විනාගයට පෙනී සිටි බවට නිකුත් කරන සහතිකය	රු.50.00
අතිරේක පිටපත	රු.25.00
තාවකාලික උපාධි සහතිකය	රු.100.00
අතිරේක පිටපත	රු.50.00
උපාධි සහතිකය (නිර්දේශීත විෂයයන් සහිතව සහ ග්‍රෑන් සහිතව)	රු.200.00
අතිරේක පිටපත	රු.100.00
ඉංග්‍රීසි ප්‍රවීත්තා සහතිකය	රු.30.00
පරිගණක ප්‍රවීත්තා සහතිකය	රු.30.00
සත්‍ය පිටපතක් බව සහතික කිරීමට	රු.50.00

ඉහත ගෙවීම සඳහා අයදුම්පත් විනාග අංශයේ අනුල විෂය නාර සේවක හවතාගෙන් ලබාගෙන සරප් කුවන්ටරයට ගෙවීම් කළ යුතු ය.

අදාළ අයදුම් පත්‍රය භාර දී දින 14ක් ඇතුළත සහතිකය තැපැල් මගින් යැවීමට කටයුතු කරනු ඇත. ඒ සඳහා රු.45/- ක මුදලදර ඇලවු, මිශනය මියු 9x4 ප්‍රමාණයේ මිශුම් කවරයක් අයදුම්පත සමඟ භාර දීය යුතු ය.

### 23.3. ප්‍රස්තකාල දූඩ් මුදල්

විද්‍යාත්‍යාග්‍යාල ප්‍රස්තකාල පොත් ලබා ගෙන භාර දීම ප්‍රමාද වූ විට අය කරනු ලබන දූඩ් මුදල් පෙර ගෙවීම් පතක් (Pre-paid Card) මගින් ගෙවීය යුතු වේ. රු.100/- ක මුදලක් ගෙවා විම ගෙවීම් පත සරජ් කවුන්ටරයෙන් ලබා ගත යුතු ය.

මෙම ගෙවීම් පත මුදල් අංශයේ සරජ් කවුන්ටරයෙන් පමණක් නිකුත් කරනු ලබන අතර විය නියෝජන මුලකාධිකාරී හෝ සහකාර මුලකාධිකාරීගේ නිල මුද්‍රාව සහ අත්සන සහිතව නිකුත් කරනු ලැබේ.

#### පොදු කරණය

- පුරුව දැනුම් දීමකින් නොරව ලියාපදිංචි ගාස්තු හා අහෙකුත් ගාස්තු සංශෝධනය කිරීමේ අයිතිය විශ්වවිද්‍යාලය සතු ය. විය කොළඹ විශ්වවිද්‍යාලයේ මුදල් කම්ටු තීරණයට යට්ට්ව පාලක සහා අනුමතිය අනුව සිදු කෙරේ.
- මත්ස්යාගට කරනු ලබන සෑම ගෙවීමක්ම සරජ්ට හැර වෙනත් අයෙකුට නොගෙවීමට වග බ්ලා ගත යුතු ය.
- ලියාපදිංචි කාල සීමාවේ දී නියම කරනු ලබන ගාස්තු නිසි පරිදි සරජ්ට ගෙවා රිසිටි පත් ලබා ගත යුතු ය.
- මුදල් ගෙවීම සඳහා ප්‍රධාන කවුන්ටරය පො.ව. 9.00 සිට ප.ව. 3.00 දක්වා විවෘත තැබේ. මෙම කාලය දිවා ආහාරය හා බැංකු කටයුතු යෙදීම අනුව වෙනස් වීමට ඉඩ තීබන බව සැලකිය යුතු ය.

ච්‍රි.ඩී.අංශ. සංඡිවත් මිය (නියෝජන මුලකාධිකාරී)

Bsc. (J'pura), Msc. (J'pura)

කේ.ච්‍රි.ඩී. වසන්ති මිය (සහකාර මුලකාධිකාරී)

ACA, MBA (Cardiff Metropolitan) Bsc. (J'pura)

<b>මුළුසය අංශය</b>	
දුරකථන අංක	034 267906
විද්‍යුත් තැපෑල	<a href="mailto:ab@spc.cmb.ac.lk">ab@spc.cmb.ac.lk</a>

## **24. ශිෂ්‍යත්ව සහ ශිෂ්‍යධාර**

### **24.1. මහපොල උසස් අධ්‍යාපන ශිෂ්‍යත්ව**

මහපොල උසස් අධ්‍යාපන ශිෂ්‍යත්ව අරමුදල මගින් ප්‍රථානය කරනු ලබන කුසලතා ශිෂ්‍යත්වයක් සඳහා මසකට රු.5050/- බැංශන් හා සාමාන්‍ය ශිෂ්‍යත්වයක් සඳහා රු.5000/- බැංශන් වාරික 10ක් වක් අධ්‍යාපන වර්ෂයක් සඳහා ගෙවනු ලැබේ.

ලංකා බැංකුව මගින් මෙම මුදල ගෙවනු ලබන අතර මේ සඳහා දිවයිනේ ඕනෑම ලංකා බැංකු ගාධාවක ගිණුමක් විවෘත කළ හැකි අතර ගිණුම් අංකය සහ ගාධා අංකය ශිෂ්‍ය සුහසාධන අංශය වෙත ලබා දිය යුතු ය.

### **24.2. ශිෂ්‍යධාර**

මහපොල උසස් අධ්‍යාපන ශිෂ්‍යත්වය සඳහා නිමිකම් තොලඹූ සිසු/සිසුවියන් සඳහා ශිෂ්‍යධාර ගෙවීම් සලකා බැංකුමට ශිෂ්‍ය සුහසාධන අංශය වෙත ශිෂ්‍යධාර ආයුල්පත් ඉල්ල්පත් කළ හැකි ය. ශිෂ්‍යධාර පිරිනැමීමේ දී ආලායම් තත්වය හා වෙනත් සාධක සැලකිල්ලට ගනු ලැබේ. ශිෂ්‍යධාර ලැබීමට සුප්‍රසාදම් ලැබූ ශිෂ්‍යයකුට මසකට රු.4000/- බැංශන් අධ්‍යාපන වර්ෂයක් සඳහා වාරික 10ක් නිමිවේ.

ශිෂ්‍යධාර සඳහා නිමිකම් ලබන සිසුන් දිවයිනේ ඕනෑම ලංකා බැංකු ගාධාවක ගිණුමක් විවෘත කර ගිණුම් අංකය සහ ගාධා අංකය ශිෂ්‍ය සුහසාධන අංශය වෙත තොපමාව දැනුම් දිය යුතු ය.

මත්‍යධාරයේ ශිෂ්‍ය සුහසාධන අංශයේ කුවුත්වෙහි තබා ඇති ලේඛනයේ අත්සන් කිරීමෙන් පසු ඔබගේ ගිණුමට මුදල බැර කරනු ලැබේ. මෙම ලේඛනය අත්සන් කිරීම සඳහා අවස්ථාව ලබා දී ඇති කාලය තුළ විභින් තම අත්සන යෝජිය යුතු අතර ඒ බැවි දැන්වීමක් මගින් ප්‍රසිද්ධ කරනු ලැබේ.

ශිෂ්‍යයකුට හෝ ශිෂ්‍යවකට ප්‍රථානය කරනු ලබන්හේ මහපොල හෝ ශිෂ්‍යධාර යන දෙකෙන් විකක් පමණි.

## සභාපතිය දූතයි

- යම් විද්‍යාත්මකයෙකුගේ දෙමෝවිභිය ආලායම පසු අවස්ථාවකදී වෙනස්වීමක් සිදුවීමක දී ඒ බව තහවුරු කර එම විද්‍යාත්මකයාට ශිෂ්ටතාව ඉල්ලුම් කිරීමට හැකියාව ඇත.
- ශිෂ්ටතාව ගෙවීම් සඳහා ශිෂ්ටතා දේශන සඳහා පැමිණීම සහ අදාළ අධ්‍යායන වර්ෂයේ ම්‍යාපදිංචි වී සිටීම අනිවාර්ය වේ.
- මහපොල ශිෂ්ටත්ව සහ ශිෂ්ටතාර ගෙවීමේ දී විශ්වවිද්‍යාලය අනුගමනය කරන ක්‍රියාපටිපාටිය මෙසේ ය.
  - අ) අධ්‍යායන කටයුතු වල පුරුණකාලීනව නියැලු සිරින හා අදාළ ගෙවීම් කාලයීමාව තුළ රීට සුදුසුකම් ලබා සිරින සෑම ශිෂ්ටයෙකුටම මහපොල ශිෂ්ටත්ව හෝ ශිෂ්ටතාර ලැබේ.
  - ආ) පහත කරුණු විකක් හෝ කිහිපයක් හේතුවෙන් මහපොල හෝ ශිෂ්ටතාර මුදල් අන්තිවුවනු ලැබේ.
    - පාඨමාලාව තුළ පුරුණ කාලීනව නියැලු නොසිටීම.
    - පාඨමාලාව සම්බන්ධයෙන් අධ්‍යන්ච්චව පැමිණීම වාර්තා තොකිරීම.
    - රැකියාවක තියුණුවීම හෝ වෙනත් ව්‍යාපාරයක තියුණු වීම.
    - විනය විරෝධී කටයුතුවල යෙදීමෙන් බෙදුනා උබේම සහ ශිෂ්ටතාවය අවලංගු වීම.
    - වෙනත් විශ්වවිද්‍යාලයක හෝ ආයතනයක පාඨමාලාවක් හැඳුවීම.
    - වෙනයම් මාර්ගයෙහින් මූල්‍යමය ආධාර ලැබීම.
    - අදාළ අධ්‍යායන වර්ෂය තුළ ම්‍යාපදිංචි වී නොසිටීම.

## 25. නේවාසිකාගාර

මත්චිපයේ නේවාසිකාගාර පහසුකම් සඳහා සුදුසුකම් ලබු ශීඛවන්ට නවාතැන් පහසුකම් සලසා දීම සඳහා කාන්තා නේවාසිකාගාරය මත්චිපය මගින් පවත්වා ගෙන යනු ලදේ.

### කාරියමත්චිලය

පෙන්තේ කරිකාවත්සය කේ.ව්ම්.ඩී.සී. නිමලවන්ද මිය (අධිකාරී හාලාධිපතිතිය)  
වයි.අයි.ඩී. තලගල මිය (උප හාලාධිපතිතිය)

#### 25.1. නේවාසිකාගාර සඳහා ලියාපදිංචි වීම හා ඉවත් වීම

- නේවාසිකාගාර පහසුකම් සඳහා තෝරාගෙන ඇති ශීඛවන් නේවාසිකාගාරයට පැමිණිමට පෙර අදාළ නේවාසිකාගාර ගාස්තු ගෙවා ලියාපදිංචි විය යුතු ය.
- අධිකාරී වර්ෂය අවසන් වූ දිනට පසු දිනම නේවාසිකාගාරයෙන් ඉවත්විය යුතු ඇතර වීම අවස්ථාවේම ලියාපදිංචිය ද අවලංගු කරවා ගත යුතු ය.
- රේග වර්ෂවල දී ද නේවාසික පහසුකම් ලබාගන්නේ නම් නේවාසිකාගාර ඉල්ලම් පත් ඉදිරිපත් කර, වර්ෂ ආරම්භ වීමේදී ලියාපදිංචි වීමේ ගාස්තු ගෙවා ලියාපදිංචි ලබා ගත යුතු ය.
- ඉහත ආකාරයටම අධිකාරී වර්ෂය අවසන් වීමෙන් පසු ලියාපදිංචිය අවලංගු කර ගත යුතු ය.
- අදාළ අධිකාරී වර්ෂය සඳහා ගෙවිය යුතු ලියාපදිංචිවීමේ ගාස්තු නොගෙවා ලියාපදිංචි නොවීම මත අදාළ නේවාසිකාගාර පහසුකම් අනිම් වන බව සැලකිය යුතු ය.
- ලියාපදිංචි වීමෙන් අනතුරුව නේවාසිකාගාරයට දැනුම් දීමකින් තොරව සති 03ක කාලයක් නොපැමිණීමෙන් නේවාසිකාගාර පහසුකම් අනෝසි වන බව සැලකිය යුතු ය.

## 25.2. හේට්වාසිකාගාර නිති රිති

- අධ්‍යාපන කාර්ය මණ්ඩලයේ සාමාජිකයෙකු හේට්වාසිකාගාරයේ ගාලාධිපතිනිය වශයෙහි කටයුතු කරන අතර, පුර්ණ කාලීන උපගාලාධිපතිනියක් හේට්වාසිකාගාරයේ සමස්ට පරිපාලන හා විනය පාලනය සඳහා පත් කර ඇත. හේට්වාසිකාගාරයේ කටයුතුවල සහයට හේට්වාසිකාගාර භාරකරුවෙකු පත් කර ඇත.
- යම් කිසි ගැටුවක් පැන නැගුණාහොත් විය පළමුව උපගාලාධිපතිට දැනුම් දිය යුතු අතර අයගේ/ඩිජූලේ පරිපාලන උපදේශ හා නිතිරිති නිසි පරිදි ශිෂ්‍ය/ශිෂ්‍යවන් විසින් පිළිපැදිය යුතු ය. හේට්වාසිකාගාර පිළිබඳ සිනසම ගැටුවක් පළමුව උපගාලාධිපතිට දැනුම් දීමෙන් අනතුරුව ගාලාධිපතිට හෝ ස්ථිර ශිෂ්‍ය උපදේශක, සහකාර ලේඛකාධිකාරී (ශිෂ්‍ය සුභසාධන) හෝ අනෙකුත් ශිෂ්‍ය උපදේශකවරුන්ට දැන්විය යුතු ය.
- ශිෂ්‍යවන් හේට්වාසිකාගාර කම්ටුවේ සාමාජිකත්වය දරමින් විනි පිරිසිදුනාවය, සෞඛ්‍ය හා විනය ආරක්ෂා කිරීමට උපකාරී විය යුතු ය. මේ අතර ශිෂ්‍යවන්ගේ වගකීම වන්නේ ගාලාව තුළ අධ්‍යාපන කටයුතුවලට ගැලපෙන මුළුණිල් හා පිරිසිදු පරිසරයක් ගොඩනැගිම යි.
- ප.ව. 6.00න් ප.ව. 9.00න් අතර කාලය තුළ සාමාන්‍ය හේට්වාසිකාගාරයට ගැලපෙන ඇදුමකින් සැරසි සිටිය යුතු ය.
- විනය විරෝධී කටයුතුවල යෙදෙන හෝ නිතිරිතිවලට අනුකූල නොවන ශිෂ්‍යයන්ගේ හේට්වාසිකාගාර පහසුකම් අත්හිටිවනු ලැබේ. බලනත්කාරයෙන් හා නිතානුකූල නොවන පරිදි හේට්වාසිකාගාර තුළ යැදී සිටිම හෝ තවත් ශිෂ්‍යයෙකු විසින් ශිෂ්‍යයන් හේට්වාසිකාගාරවලින් පළවා හැරීම බරපතල වරදකි.
- නිවාඩු කාලයේ දී විහාර අවසන් වූ පසු විශ්වවිද්‍යාලයේ වෙනත් අධ්‍යාපන පාද්මාලාවකට අදාළ කටයුත්තක (උදා: ව්‍යවසායි/පර්යේෂණ) නොයෙදෙන්නේ නම් නැවත පාද්මාලා අරමින තෙක් හේට්වාසිකාගාරයෙන් යැදී නොසිටිය යුතු ය. නිවාඩු කාලයේදී විශේෂ වෙනත් අධ්‍යාපන පාද්මාලාවකට අදාළ කටයුත්තක් සඳහා යැදී සිටිමට අත්තවන නම් වී සඳහා නිසි අවසරය ගාලාධිපතිනිය මගින් සහකාර ලේඛකාධිකාරී වෙතින් ලැබිතව ලබාගත යුතු ය.
- හේට්වාසිකාගාර භාරදෙන කාමරවල යතුරු හා වෙනත් උපකරණ නිවාඩු කාලය ආරම්භයේදී මෙන්ම හේට්වාසිකාගාරයෙන් අස් වී යන දිනයේ දී හේට්වාසිකාගාර උප පාලිකා/෋ප ගාලාධිපතිනිය වෙත හාර දී, හාර දුන් බවට අන්සන් කළ

යුතු ය. විසේ භාර නොදුනහාත් වී සඳහා තීරණය කරනු ලබන යම් දඩ මුදලක් ගෙවීමට ශිෂ්‍යයන් සිදු වේ.

### 25.2.1. පැමිණීම

- නොවාසිකාගාරයේ සියලුම ශිෂ්‍යවන් රාත්‍රී 8.00ට පෙර නොවාසිකාගාරයට පැමිණිය යුතු ය. රාත්‍රී 8.00 පසු වී පැමිණෙන කිසිම විද්‍යාප්‍රේයකු නොවාසිකාගාරය තුළට ඇතුළු කර ගනු නොලැබේ.
- විශේෂ හේතුවක් මත රාත්‍රී 8.00 පසු වී පැමිණන්නේ නම් හෝ උදෑසන 6.00 ට පෙර පිටත්වන්නේ නම් වී සඳහා අංණ ප්‍රධාන/ස්වීර ශිෂ්‍ය උපදේශක හෝ නොවාසිකාගාර ගාලධිපතිනිය මගින් ජ්‍යෙෂ්ඨ සහකාර ලේඛකාධිකාරීගේ/ සහකාර ලේඛකාධිකාරීගේ අවසරය සහිත ලිපියක් මගින් නොවාසිකාගාර උප ගාලධිපතිනියට දැනුම් දිය යුතු ය.

### 25.2.2. පිටවීම

- නොවාසිකාගාරයෙන් පෙ.ව 6.00ට පෙර පිටවීමට අවසර ලබා නොදෙන අතර විසේ යාමට අවශ්‍ය නම් වී බැවි විම දිනට කමින් දින උපකාලාධිපතිනුම් ව දැනුම් දිය යුතු ය.
- වක් රුයක් හෝ නොවාසිකාගාරයෙන් බැහැරව සිරී නම් ආරක්ෂක කුරියෙහි තබා ඇති පොගේහි දීනය, නම, කාමර අංකය, යන ස්ථානයේ ලිපිනය, දුරකථන අංකය හා පිටව යන වේලාව ලිය අත්සන් කළ යුතු අතර නැවත පැමිණ වේලාව ද සටහන් කර අත්සන් කළ යුතු ය.
- ශිෂ්‍යවන් රාත්‍රී 8.00න් පසු නොවාසිකාගාර නුමියෙන් පිටව යෙමෙන් වැළකිය යුතු ය.
- විශ්වවිද්‍යාලයේ විශේෂ අවස්ථා සඳහා රාත්‍රී 8.00න් පසුව නොවාසිකාගාරයෙන් පිටව යන්නේ නම්, විශ්වවිද්‍යාලයේ ශිෂ්‍ය උපදේශක හෝ තොවාසිකාගාර ගාලධිපති මගින් ජ්‍යෙෂ්ඨ සහකාර ලේඛකාධිකාරී/සහකාර ලේඛකාධිකාරීගේ අවසරය සහිත ලිපියක් උප ගාලධිපතිනිය වෙත ඉදිරිපත් කළ යුතු ය.

### 25.2.3. පොදු දේපළ

- නොවාසිකාගාරයේ නොවාසිකාගාරයේ කාමර වෙන් කර දෙනු ලබනුයේ නිවාස උප ගාලධිපතිනිය විසිනි. නොවාසිකාගාර උප ගාලධිපතිනියගේ අවසරය නොමැත්ව කිසිම නොවාසිකාගාර අනෙකෙකු සමග විම කාමරය මාරු නොකළ යුතු ය.

- රාත්‍රී 10.00 න් පසු හේවාසිකයන් තම කාමරවල සිටිය යුතු ය. විසේම ඔවුන් සියලු කළේහිම අන් ශිෂ්‍යන්ගේ පොදුගලීකන්වයට ගරු කළ යුතු ය. නිශ්චය්විදතාවය යැකිය යුතු ය. කිසිම හේවාසිකයකු තම කාමරය තුළ හෝ ඉන් පිටත හෝ අන් ආයට බාධා වන අයුර්හ් තොහඳිරිය යුතු ය.
- හේවාසිකයන් හේවාසිකාගාර උප ගාලාධිපතියගේ අවසරය නොමැතිව විශ්වවිද්‍යාලයේ සාමාජිකයකුට හෝ විශ්වවිද්‍යාලයෙන් පිටත කිසිම අමුත්තකුට ලැබුම් තොදිය යුතු ය.
- හේවාසිකාගාර උප ගාලාධිපතියගේ අවසරය නොමැතිව කිසිම හේවාසිකයෙකු වික් කාමරයක බඩු බාහිරාදිය වෙනත් කාමරයකට ගෙන නොයා යුතු ය.
- කාමර හා ගාලාවන්හි ඇති ගසන භාණ්ඩ ආරක්ෂා කර ගත යුතු අතර, කාමරවල එම බඩු අව් වැසිවලට භසු වන පරිදි හෝ කාමරවලින් පිටත හෝ තොනැබිය යුතු ය.
- හේවාසිකයන් වික් ආයකුට වැඩි ගණනක් වෙශෙන කාමරයක ඇති වංචල හෝ නිශ්චාල දේපලවල ආරක්ෂාව ගැන ඔවුන් වෙන් වෙන් ද සාමූහිකව ද වගකිව යුතු ය.
- නැතිවිම් හෝ විනාශ කිරීම් හෝ විරෘප කිරීම වෙනුවෙන් දැරීමට සිදු වන වියදම් රීට වගකිව යුතු පුද්ගලයාගෙන් හෝ පුද්ගලයින්ගෙන් අයකර ගනු ලැබේ.
- තමාගේ පොදුගලීක ප්‍රයෝගනය සඳහා හේවාසිකයකුට හාර දෙන උපකරණ හැර තිවාසයට අයත් පිශාන් බඩු, පිහි, භැඳි, ගසරැස්පු, මි බඩු ආදි කිසිවක් තමන් විසින් සිය කාමරයේ තබා තොගත යුතු ය. පොදුගලීක පරිහරණය සඳහා හිටරයක් හා විදුලි ස්ක්‍රීක්සෙක් හැර වෙනත් කිසිදු විදුලි උපකරණයක් හාවිත තොකළ යුතු ය. වම විදුලි උපකරණ කාමරවල හාවිත තොකළ යුතු ය. පොදු පාවිචිචියට බඩා දී ඇති විදුලි කෙවෙනි (plug points) හාවිත කළ යුතු ය.
- මිට අමතරව හේවාසිකාගාර දැන්විම් පුවරුවේ පුද්ගලයන කර ඇති හේවාසිකාගාර තීති රිති අතිවාර්යෙන් පිළිපැඳීමට විද්‍යාර්ථීන් බැඳී සිටී.
- හේවාසිකාගාරයට යැගෙන ආයුතු භාණ්ඩ මෙසේ ය.

අවශ්‍ය කරන පොන් පත්  
අදාළම් පැවැත්‍රම්  
උණුවතුර බේත්තලයක් හා විදුලි පන්දුමක්

අවශ්‍ය නම් විදුලි සේවක්කයක් හා සීටරයක්  
මුදුරු දැඳුන්/බෙසමක්

#### 25.2.4. අමුත්තන්

- සිසුවියන් බැඳීමට පැමිණුන අමුත්තන් තම කාමර තුළට කැඳවා ගෙන යාමට අවසර දෙනු නොලැබේ.
- සියලුම අමුත්තන් රාත්‍රී 7.00 ට පෙර හෝවාසිකාගාර තුම්යෙන් පිටව ය යුතු ය.
- සුදුසු යැයි හැරී තියනොත් නිවාස උපකාලාධිපතිවරියට විශ්වවිද්‍යාලයේ කවර අමුත්තකුට වුව ද කවර වේලාවක දී හෝ නිවාසයෙන් බැහැර වීමට නියම කළ භැංකි ය.

#### 25.2.5. පිරිසිදුනාවය

- පොදුවේ භාවිත කරන ස්ථාන අපිරිසිදු නොකළ යුතු ය. ඔබ ඉවත දමන සියලු දැක තබා ඇති කසල බැඳුන්වලට පමණක් දැමීය යුතු ය.
- කාමරවල පිරිසිදුනාවය පොදුගලිකව ගිෂ්‍ය ගිෂ්‍යනාවන් විසින් යෙක ගත යුතු ය.
- කාමරවලට කිම ගෙන යාම නොකළ යුතු ය. කිම ගැනීමට වෙන් කර ඇති ස්ථානය ඒ සඳහා භාවිත කළ යුතු ය.

#### සැලකිය යුතුයි.

- සැම ගිෂ්‍ය නිවාසයකටම ඇතුළත්වන සියලු සිසුන් මෙහි ඉහත දැක්වා ඇති සියලු නීති රීති පිළිපැදිය යුතු ය. මෙම නීති කඩ කරන සිසුන්ට පහත දැක්වෙන පරිදි දැඩිවම් පැමිණවීමට නිවාස උපකාලාධිපතිවරියට බලය ඇත.
- රු. 50/- ට නොවැස් දුඩියක් අය කිරීම භා/හෝ හෝවාසිකාගාරය පර්හරණය කිරීමේ අයිතිය නියමිත කාලයකට අනිම් කිරීම.
- ව්‍යුහ දැඩිවමක් දුන් සැම විටකදීම ඇයගේ පොදුගලික මිශ ගොනුවේ සටහන් කර තැබීම භා දෙමාපියන්ට භාරකරුවන්ට දැනුම් දීම කරනු ලැබේ.

## 26. නඩත්තු අංශය

වැඩ ඉංජිනේරු (සිවිල්) යටතේ නඩත්තු අංශය ක්‍රියාත්මක වන අතර ශ්‍රී පාලි මණ්ඩපයේ අක්කර 30 ක පමණ වන තුළී භාගය පුරා විසිරී පවතින ගොඩනැගිලි සහ පරිශ්‍රය පුරා විසිරී ඇති මාර්ග පද්ධතිය සම්බන්ධ සියලුම අත්‍යවශ්‍ය නඩත්තු හා සේවා කටයුතු සිදු කිරීම මෙම අංශය මගින් සිදු කරනු ලබයි.

### නඩත්තු අංශයේ කාර්යාලය

- වර්තමානයේ ශ්‍රීපාලි මණ්ඩපය තුළ මූලිකරන රඳ ගොඩනැගිලි ප්‍රමාණය සංඛ්‍යාත්මකව 18 ක් පමණ වන අතර විම ගොඩනැගිලි සම්බන්ධ ඉංජිනේරුමය සහ තාක්ෂණික අවශ්‍යතාවන් හඳුනා ගනීමෙන් මූලික නඩත්තු හා සේවා අවශ්‍යතාවන් ඉටුකිරීම.
- ශ්‍රී පාලි මණ්ඩපයේ ගුණාත්මකතාවය සහ ශිෂ්‍ය ප්‍රජාවගේ සුහසාධනය සඳහා නව ඉදිකිරීම් ව්‍යාපෘතින් සැලසුම් කිරීම හා දියත් කිරීම.
- ශ්‍රී පාලි මණ්ඩපය තුළ ඇති කිලෝමීටරයක් පමණ වන මාර්ග පද්ධතියේ නඩත්තු කටයුතු සිදු කිරීම.
- මූලික ජල අවශ්‍යතාවයන් සහ විදුලි අවශ්‍යතාවයන් අඛණ්ඩව පවත්වාගෙන යාම සඳහා තාක්ෂණික සහාය ලබා දීම.

### කාර්ය මණ්ඩලය - නඩත්තු අංශය

ලේ.ඩී.විඩී. විතුරුංගනී මෙහෙවිය (වැඩ ඉංජිනේරු-සිවිල්)  
B.Tech. Hons. (OUSL), AMIE (SL), GREENSLAP (GBSL)

ච්‍ර්.එ.ඩී. ජයතුංග මයා (වැඩ අධිකාරී-සිවිල්)  
NDT (Civil) (Moratuwa)

034 3743690

## 27. උද්‍යාන පාලන අංශය

මහරම් පරිසරයකින් සමත්වීත වූ ගොරනු ශ්‍රී පාලි මණ්ඩේ ඇති ගාක සහ උද්‍යාන කළමනාකරණ කටයුතු මෙම තීක්ෂණ මගින් සිදු කරනු ලැබේ. මෙම තීක්ෂණ උද්‍යාන පාලක යටතේ ක්‍රියාත්මක වේ.

### තීක්ෂණයේ කාර්යාලය

- අක්කර 30 ක පමණ වන ශ්‍රී පාලි මණ්ඩපයෙහි නූමිය හා ගාක නඩත්තු හා සේවා අවශ්‍යතාවයන් ඉටු කිරීම.
- ශ්‍රී පාලි මණ්ඩපයේ හඳුනා ගන්නා ලද කලාප සඳහා උද්‍යාන සැලසුම් සකස් කිරීම හා ක්‍රියාත්මක කිරීම.
- ශ්‍රී පාලි මණ්ඩප නූමිය තුළ වික්රීස් වන සහ අපද්‍රව්‍ය නිසි පරිදි වෙන් කොට කළමනාකරණය කිරීම.
- තීරසාර සංවර්ධන ඉලක්ක ප්‍රාග්ධනය පාලි මණ්ඩපයේ ප්‍රාග්ධනය සංරක්ෂණ කාර්යයන් පිළිබඳ ආයතනය දැනුවත් කිරීම.

### කාර්ය මණ්ඩලය

ආර්.එ්.එ්.චින්. රත්නසිංහ මහා (උද්‍යාන පාලක)  
BSc. (SUSL)

### විශේෂ කරුණු

ගොරනු ශ්‍රී පාලි මණ්ඩපය තුළ වික්රීස් වන සහ අපද්‍රව්‍ය නිසියාකාරව කළමනාකරණය කිරීම මගින් තීරසාර සංවර්ධනයේ ඉලක්ක ප්‍රාග්ධනය කර ගත හැකිය. විනිදි අනුගමනය කළ යුතු කරුණු පහත පරිදි වේ.

- හැකිතාක් පොලිතින්, ජ්‍යෙෂ්ඨ භාවිතයෙන් ඉවත් වී තම අවශ්‍යතා සපුරා ගැනීම.

- Reduce (අඩුකිරීම) Reuse (නැවත භාවිතය) Recycle (ප්‍රතිච්‍රිකරණය කිරීම) යන 3R කුමෙවේදය අනුගමනය කිරීම.
  - භාවිතයෙන් ඉටුතුන නොදුරන ද්‍රව්‍ය නිවැරදි වර්තා සංකේත සහිත බඳුන් වෙත දැක්වීම්.
- වර්තා සංකේත සහිත කසල බඳුන් පහත පරිදි වේ.

තැකිලි වර්තා  
බඳන  
පොලුතින්/  
ප්ලාස්ටික්

නිල් වර්තා  
බඳන  
කඩිභාසි/  
කාඩ්බෝඩ්

කොළ වර්තා  
බඳන  
දිරුයන ද්‍රව්‍ය/  
ඉදුල්

විද්‍යුත් අපද්‍රව්‍ය පරිසරයට යොමු කිරීම නිසා පස වෙත විකතු වන බැර ලේඛන ඉතා අමිතකර බැවේන් එවා තිසි තැන් වෙත යොමු කරන්න.

ශ්‍රී පාල මණ්ඩපය තුළ පවතින මනරම් පරිසරය රැක ගැනීම අප සැමගේ වගකීමක්. අනාගත පරපුර වෙනුවෙන් විය රැක ගැනීමට ඔබ අප සියලු දෙනාම බැඳී සිටීමු.

## 28. පොදු විධි විධාන

### 28.1. ශ්‍රී ලංකා හැඳුනුම්පත

කොළඹ විශ්වවිද්‍යාලයේ ශ්‍රී පාලි මණ්ඩපයේ ශ්‍රී ලංකා අනන්තරාව තහවුරු කෙරෙන හැඳුනුම්පත් ශ්‍රී ලංකා සූජකාධින අංශයේ සහකාර ලේඛකාධිකාරයේ අත්ස්ථිතින් යුතුව මණ්ඩපයේ ශ්‍රී ලංකා උපදේශක කාර්යාලය මගින් එබා වෙත නිකුත් කරනු ලබන අතර ඔබ විශ්වවිද්‍යාලයේ අධ්‍යාපනය කරන සමයේ කාලය තුළ විය ඔබ ප්‍රාග තබා ගත යුතු ය. ශ්‍රී ලංකා හැඳුනුම්පත රජිතව විශ්වවිද්‍යාල තුළ හැසේරීම නීති විරෝධ වේ.

විශ්වවිද්‍යාලයට ඇතුළු වීමට, පුස්තකාල පරිහරණයට, මහපොල ශ්‍රී ලංකාධාර බඩා ගැනීමට සහ විනාශවලට පෙනී සිටීමේ දී මෙම හැඳුනුම්පත ඉදිරිපත් කිරීම අවශ්‍ය වේ. මේ අමතරව ක්‍රේකාචාර්යවරයෙකු, වෙනත් පරිපාලන නිලධාරයෙකු, විනාශක්ෂක නිලධාරයෙකු හෝ ආරක්ෂක අංශය විසින් ඉල්ලු අවස්ථාවක දී මෙම හැඳුනුම්පත සිනැම වෙළාවක ඉදිරිපත් කිරීමට ඔබ බැඳී සිටී.

විශ්වවිද්‍යාලයෙන් පිටවන විට දෙනු ලබන උපාධි සහතිකය බඩා දෙනුයේ ඔබගේ හැඳුනුම්පත ආපසු ගැනීමෙන් පසුව නිසාවෙන් මෙම හැඳුනුම්පත සුරක්ෂාව තබා ගත යුතු වේ. හැඳුනුම්පත අන්සුත කිරීම හෝ අන්තර්ගත් හැඳුනුම්පත් තමා පාර තබා ගැනීම දැක්වම් ලැබේය හැකි වරදක් වන අතර, විසේ හසුවූ හැඳුනුම්පත් මාස වෙත කාලයක් අවමැඟ කර මණ්ඩපය නාරයේ තබා ගනු ලැබේ.

හැඳුනුම්පත් නැතිවුවහොත් නැවත හැඳුනුම්පතෙහි අනු පිටපතක් නිකුත් කරනු ලබන අතර, ඒ සඳහා පොලිසියක පැමිණිල්ලක් සටහන් කර විනි පිටපතක් හා සහ කොළඹ විශ්වවිද්‍යාලයේ ශ්‍රී පාලි මණ්ඩපයේ සරජ් වෙත රු. 350/- මුදලක් ගෙවා ලබාගත් රිසිටි පත සමග ඔබගේ ඉල්ලීම ඉදිරිපත් කළ යුතු ය.

මෙම හැඳුනුම්පතෙහි අනුපිටපත නිකුත් කරන තෙක් තාවකාලික හැඳුනුම්පතක් ශ්‍රී ලංකා උපදේශකක්රාගාලයෙන් නිකුත් කරනු ලැබේ. මෙය ව්‍යුත් වන්නේ එක් සතියක් සඳහා පමණි. තාවකාලික හැඳුනුම්පතක කාලය දීර්ඝ කරනු ලබන්නේ තුන් වරක් පමණි.

## 28.2. අධිකාරීන කටයුතු සඳහා ගාලු වෙන් කිරීම

විශේෂ අධිකාරීන කාර්යාලයේ සඳහා ගාලු වෙන් කිරීම සඳහා ඉදිරිපත් කරන සියලුම ඉල්ලීම් අභ්‍යාල විෂයනාර ක්‍රීඩාවාර්යවරයා මගින් පමණක් අංශාධිපති වෙත ඉදිරිපත් කළ යුතු ය. ගාලු පහසුකම් බඩා ගැනීම සඳහා වන අයදුම්පත් ගාලු පහසුකම් අවශ්‍ය දිනට දින 7කට පෙර ඉදිරිපත් කළ යුතු ය.

**අරුණදේຕී ගාලුව, විෂ්ලේෂණයේ රෝග හා ගුව්‍ය දායාත්මක ජීවිතය**

යම් කටයුත්තක් සඳහා අරුණදේຕී ගාලුව හෝ විෂ්ලේෂණයේ රෝගලිය පරිගරණය කිරීමේදී අනුගමනය කළ යුතු නීති රීති මාලාව, ප්‍රසාග කළා අධිකාරීනාංශය මගින් ද ගුව්‍ය දායාත්මක ජීවිතය පරිගරණය කිරීමේ නීතිරීති මාලාව ජනමාධ්‍ය අධිකාරීනාංශය මගින් ද බඩා ගත යුතු ය.

## 28.3. අධිකාරීන කටයුතු සඳහා වාහන වෙන් කිරීම

අධිකාරීන කටයුතු සඳහා වාහන බඩා ගැනීම සඳහා වන ඉල්ලුම්පත් අභ්‍යාල විෂයනාර ක්‍රීඩාවාර්යවරයා විසින් අංශ ප්‍රධානගේ නිර්දේශය යටතේ නියෝජන ලේඛකාධිකාර (භාවාන්‍ය පාලන) වෙත ඉදිරිපත් කළ යුතු ය. මේ සඳහා අභ්‍යාල කාර්යය සඳහා අධිකාරීනාංශයේ ආචාර්යවරයෝකුගේ සහභාගිත්වය අනිවාර්ය වන අතර සහභාගි වන ආචාර්යවරයාගේ නම අයදුම්පතුයෙන් සඳහන් විය යුතු ය. තවද සහභාගිවන සියලුම සිසුන්ගේ උගාපදිංචි අංක සහිත නාමලේඛනයක් අයදුම්පතට අමුණා නිබිඟ යුතු ය.

වාහන අයදුම්පතුය වාහන පහසුකම් අවශ්‍ය දිනට සතියේ වැඩිකරන දින 07කට පෙර ඉදිරිපත් කළ යුතු ය.

## 28.4. වාදුන භාණ්ඩ (සංග්‍රීත/නර්තන) හා කැසේරී යන්තු ආදිය

- සඳහා ශිෂ්‍යයෙකුම/ශිෂ්‍යවකම වාදුන භාණ්ඩ සහ නර්තන ඇඳුම් බඩා ගැනීම සඳහා ශිෂ්‍ය නර්තන ඇඳුම් සම්ග සංග්‍රීත භාණ්ඩ හා නර්තන ඇඳුම් බඩා ගැනීමේ අයදුම් පතුය අභ්‍යාල ශිෂ්‍යය භාර සම්බන්ධීකාරක වෙත ඉදිරිපත් කළ යුතු ය.
- වාදුන භාණ්ඩ හා නර්තන ඇඳුම් බඩා ගැනීමට පෙර ඒවායේ තත්ත්වය පරීක්ෂා කර බැලීමට සිසුන්ට උපදෙස් දෙනු ලබන අතර යම් අඩුපාඩුවක් ඇත්තාම් විය භාණ්ඩ භාරකරුට පෙන්විය යුතු වේ.

- බඩා ගන්නා ලද වාදුන හාන්ඩ් භා නර්තන අඟලම් උපරිම වගයෙන් දින දෙකක කාලයක් ප්‍රග තබා ගත හැකි අතර ඒවා බඩා ගත් තත්ත්වයෙන් ආපසු භාර්දීමට වග බැවා ගත යුතු ය.
- යම් ශ්‍රී ජයෝති/ශ්‍රී ප්‍රසාද විසින් බඩා ගන්නා ලද වාදුන හාන්ඩ් යෙක් සහ නර්තන අඟලම් ආපසු භාරදෙන තුරු ඒවායේ ආරක්ෂාව පිළිබඳව ඔහු/අය සම්පූර්ණයෙන්ම වගකිව යුතු ය.
- ශ්‍රී ජයෝති/ශ්‍රී ප්‍රසාද විසින් බඩා ගන්නා ලද වාදුන හාන්ඩ් යෙක්/නර්තන අඟලමක් අස්ථිතිය වීම හෝ රිට භාති වීම නිසා මත්ඩපයට සිදුවින මුල්‍යය පාඩුව ගණනය කිරීමෙන් පසු ඔහුගෙන්/අයගෙන් වීම මුදල අය කර ගනු ලැබේ.
- ප්‍රමාද වී නර්තන වාදුන හාන්ඩ් සහ නර්තන අඟලම් භාරදෙන විට පහත සඳහන් පරිදි දඩ මුදල් අය කෙරේ.

අනුමත දින 02 පසු වී දින 03 දක්වා රු.25.00

දින 03 සිට සතිය දක්වා රු.50.00

සතියකට වැඩි වූ ව්‍යාම රු.100.00

## 28.5. වෙනත් හාන්ඩ්

ආයතන කටයුතු සඳහා අවශ්‍ය වන වෙනත් හාන්ඩ් බඩා ගැනීමේ දී ඉහත 13.4 හි සඳහන් කරුණු ඇවාල වේ.

## 28.6. දැන්වීම් ප්‍රවරු

විශ්වවිද්‍යාලයේ තොරතුරු සිසුන් වෙත දැන්වන්නේ දැන්වීම් ප්‍රවරු මගිනි. නිල දැන්වීම් ප්‍රවරුවල තිබෙන දැන්වීම් සියලුම ශ්‍රී ප්‍රසාද ශ්‍රී ජයෝති අනිවාර්යෙන් කියවනු ඇතැයි ඇපේක්ෂා කෙරේ.

නිල දැන්වීම් ප්‍රවරුවලට අමතරව සිසුන්ගේ පොදු දැන්වීම් පුද්ගලනය කිරීමට පෙර ශ්‍රී උපදේශක සේවයෙන් අවසර ගත යුතු ය. විශ්වවිද්‍යාලය මත්ඩපය අවට ගස්වල තිබෙන දැන්වීම් ඇගෙලීම සම්පූර්ණයෙන්ම තහනම් බවද සැලකිය යුතු ය. පුද්ගලනය කිරීම සඳහා ප්‍රධාන ශ්‍රී උපදේශක විසින් අවසර දී නොමැති සියලුම දැන්වීම් සහ ප්‍රකාශන විශ්වවිද්‍යාලය විසින් ඉවත් කරනු ලැබේ.

## 28.7. මණ්ඩප භූමිය තුළ යදී සිටීම.

උපකුලපතිතුමා, මණ්ඩපාධිපතිතුමා හෝ ලේඛකාධිකාරී විසින් අවසර දී ඇති විශේෂ අවස්ථාවල දී හැරැණු විට සිපුත් රාත්‍රී 8.00 න් පසු විශේෂ අවසර තුළ යදී නොසිරිය යුතු ය. සවස 6.00 න් පසු පැවතෙන සියලු ශිෂ්‍ය කටයුතු සඳහා සංවිධායකවරයේ විසින් ලිඛිතව අවසර ලබා ගත යුතු අතර මෙම එසි අවම වශයෙන් අදාළ දිනට දින 3 කට කළේ වන් ස්ථීර ශිෂ්‍ය උපදේශක මගින් ලේඛකාධිකාරී හෝ මණ්ඩපාධිපතිතුමා වෙත යොමු කළ යුතු ය. තවද විශේෂ අවස්ථාවල දී මණ්ඩපය තුළ යදී සිටීම සම්බන්ධයෙන් තීරණ ගැනීම මණ්ඩපාධිපතිතුමා සතු ය.

## 29. ආරක්ෂක අංශය

මි පාලි මත්ස්චපයේ ආරක්ෂක සේවාව මත්ස්චපයේ ශිෂ්‍ය හා සේවක ප්‍රජාවගේ ආරක්ෂාව සැලසීම මෙහේම දේපල ආරක්ෂාව සැපයීම වෙනුවෙන් දෙවස් පැය 24 පුරාම ක්‍රියාත්මක ය. ශිෂ්‍යයන්ගේ ආරක්ෂාව සඳහා කැප වී කටයුතු කරන ආරක්ෂක අංශය වෙත තමාගේ ආරක්ෂාව පිළිබඳ තර්ජනයක් ඇති වන සිනෑම අවස්ථාවක දී බාරතා කිරීමට ශිෂ්‍යයාට හැකියාව ඇත. මත්ස්චපයේ ආරක්ෂක සේවාවෙහි නිරත වීමේ දී ආයතනයට අනුමු වන සහ පිටවන සිනෑම අයෙකු පර්ක්ෂා කිරීම්, ඔවුන්ගේ අනන්තතාව තහවුරු කර ගැනීමේ බලය ආරක්ෂක අංශය සතුව පවතී.

ਆරක්ෂක නිලධාරීන්ගේ කටයුතු වලට බාධා තොවන පරිදි කටයුතු කිරීමට ශිෂ්‍ය ශිෂ්‍යාවන් වග බලා ගත යුතු ය. ශිෂ්‍ය උත්සව හා විනය පිළිබඳ කටයුතුවලදී ශිෂ්‍ය උපදේශක සේවාව සඳහා සහායක අංශයක් ලෙස ආරක්ෂක සේවාව කටයුතු කරනු ලබයි.

කාර්යාලයිය වේලාවෙන් පසුව සහ නිවාඩු දිනවල ශිෂ්‍ය හා සේවක යුතු සාධන කටයුතු වලදී ශිෂ්‍ය සේවා අංශයට ද ශිෂ්‍ය පරිභාළන කටයුතුවලදී ගාස්ත්‍රිය අංශයට ද සහයෝගීව ආරක්ෂක අංශය ක්‍රියාත්මක යේ.

ਆරක්ෂක අංශයේ නිලධාරයෙකු ආරක්ෂක කටයුතුවල දී ශිෂ්‍ය හැඳුනුම්පත ඉල්ලා සිටින අවස්ථාවක සෑම සිසු සිසුවියකම තම හැඳුනුම්පත පර්ක්ෂා කිරීම සඳහා ඉදිරිපත් කිරීමට බැඳී සිටියි.

විශ්වවිද්‍යාලය මගින් පහවා ඇති විනය නිති, පරිභාළන නියෝග සහ විටන් විට පහවන බැඩන විවැනි නිති සහ නියෝග ශිෂ්‍ය සේවා ප්‍රජාව වෙත අවශ්‍ය අවස්ථාවලදී හඳුන්වා දීම, ක්‍රියාත්මක කිරීම මෙහේම ව්‍යවස්ථාපත්‍රකාල කටයුතු ඉටු කිරීම, හා හවක වදා පිටු දැකීමේ ක්‍රියාවලිය සඳහා සහය වීම වැනි කටයුතු වලදී ආරක්ෂක අංශය ශිෂ්‍ය උපදේශක සේවාව හා පරිභාළනය සඳහා සහායක සේවාවක් ලෙස කටයුතු කරයි.

ශ්‍රී පාලි මණ්ඩපය සහ බාහිර අංශ සමග පැන නැතින නීතිමය සහ සිද්ධීමය ගැටලු වලදී ආරක්ෂක අංශය ඒ හා සම්බන්ධ නීතිමය අවශ්‍යතාවන් ඉටු කරනු ලබයි.

පැය 24 පුරා පහත දුරකථන අංකය ඇමත්මෙන් තමන්ට ආරක්ෂාව සම්බන්ධයෙන් ඇතිවන ඕහිසම ගැටළුවක් ආරක්ෂක අංශයට දැනුම් දිය හැකි ය.

0343305790

## 30. ශිෂ්‍ය සංවිධාන

විවිධ කේෂ්වරුන් තුළ වූ විවිධ හැකියාවන් වර්ධනය කර ගැනීමෙන් සමාජයේ හා සංස්කෘතික පසුබෑම වර්ධනයට රැකුල් දීමෙන් නායකත්වය දැරීම හා ශිෂ්‍ය සුහනකාධිත කටයුතු ඇති කිරීමේ අරමුණින් මෙම සංගම් පිහිටුවා ඇත.

මෙම සංගම් විෂයානුබඳ්ද සංගම් හා පොදු සංගම් වශයෙන් කොටස් දෙකක් වන අතර අතර විෂයානුබඳ්ද සංගම්වල සාමාජිකත්වය විම විෂයන් හඳුරන සිසුන්ට ද පොදු විෂයන් හඳුරනා සිසුන්ට ද පොදු සංගම්වල සාමාජිකත්වය සියලු සිසුන්ට ද ලබාගත හැකි ය. දැනට පහත ශිෂ්‍ය සංගම් මත්ස්‍යපය තුළ කියාත්මක වේ.

- ශිෂ්‍ය සංගමය
- වයස්ලස් සමාජය

### 30.1. ශිෂ්‍ය සංගමය

සම් අධ්‍යාපන වර්ෂයක් ආරම්භයේදීම මත්ස්‍යපයේ ලේඛකාධිකාරී විසින් ශිෂ්‍ය සංගමයට නිලධාරීන් පත්කිරීම සම්බන්ධයෙන් දැන්වීමක් පළ කරනු ලැබේ. විම දැන්වීමට අනුව නාම යෝජනා භාර දීම දැන්වීම් පල කළ දින සිට දින 07ක් ඇතුළත සිදු කළ යුතු අතර දින 14 කට පෙර ශිෂ්‍ය සංගම් පත්කර අවසන් විය යුතු ය.

#### ශිෂ්‍ය සංගමයේ ව්‍යුහය

1. සහාපති
2. උප සහාපති
3. ලේඛකම්
4. සංස්කෘතික
5. ජේන්ඩර් භාණ්ඩාගාරක (ජේන්ඩර් කාර්යාලයට අනිවාර්යයෙකු අනිවාර්යයෙන්ම ජේන්ඩර් භාණ්ඩාගාරක ලෙස පත් කළ යුතු ය.)
6. කණීඩ් භාණ්ඩාගාරක

**සභාකිය යුතුයි.**

හිජ්‍ය සංවිධාන සභාපතිවරයා/වරිය විසින් වාර්ෂිකව අය වැය ලේඛනය ජෙත්ත්ද කාණ්ඩාගාරික ලබා පරික්ෂා කරවා අනුමතිය ලබා ගත යුතු ය. විසේ ඉදිරිපත් නොකළහාත් විසේ සිදු කරන තෙක් උපාධි සහතිකය නිකුත් නොකරනු ඇත.

### **30.2. නව විෂයානුබූද්ධ විෂය සංගම් පිහිටුවීම**

ශ්‍රී පාලි මණ්ඩපයේ විද්‍යාර්ථීන්ට විෂයානුබූද්ධ හිජ්‍ය සංගම් පිහිටුවීමේ අවස්ථාව නිඩි. මේ සඳහා හිජ්‍ය උපදේශකයේ අනුමතිය ලබාගෙන දැන්වීම ප්‍රසිද්ධ කර කිවිකාච්චයටත යොදාගැනීමෙන් ප්‍රධානත්වයෙහේ රැක්වීමක් පවත්වා, විම රැක්වීමේ වාර්තාව හා නියමිත ආකෘතියට අනුව සම්පූර්ණ කරන ලද යෝජිත ව්‍යවස්ථා මණ්ඩප සභාවේ අනුමතිය සඳහා කොමු කළ යුතු ය.

## 31. නවක වදු පනත

දැනටමත් ඔබ වෙත ලබා දී ඇති නවක වදුය තහනම් කිරීමේ පනතට අනුව නවක වදුය සපුරා තහනම් වේ. සියලු විද්‍යාර්ථීන්ට 1998 අංක 20 දුරන අධ්‍යාපන අංශවල නවක වදුය සහ වෙනත් ස්වර්ණයේ සාහසික ක්‍රියා තහනම් කිරීමේ පනත අවධානයට ගොමු කරනු ලැබේ.

1998 අංක 20 දුරන අධ්‍යාපන ආයතනවල නවක වදුය සහ වෙනත් ස්වර්ණයේ සාහසික ක්‍රියා තහනම් කිරීමේ පනතෙහි (1998 අප්‍රේල් මස 29 වන දින) පිටපතක් නවක සිසුන් වෙත ලබා දී ඇත. (යම් ශිෂ්‍යයෙකු වෙත මෙම පනත මෙතෙක් ලැබේ නොමැති නම් ශිෂ්‍ය සූහසාධන අංශයෙන් ලබා ගත හැකි ය.)

1998 අංක 20 දුරන අධ්‍යාපන ආයතනවල නවක වදුය සහ වෙනත් ස්වර්ණයේ සාහසික ක්‍රියා තහනම් කිරීමේ පනත

(සහතිකය සටහන් කළේ 1998 අප්‍රේල් මස 29 වන දින)

විල්.චි.කි 7/98

අධ්‍යාපන ආයතන වලින් නවක වදුය සහ වෙනත් ස්වර්ණයේ සාහසික ක්‍රියා ද, ක්‍රියාර්ථක සහ නින්දිත සැලකීම ද තුරන් කිරීම සඳහා වූ පනතකි.

ශ්‍රී ලංකා ප්‍රජාතාන්ත්‍රික සම්ජවාදී ජනරජයේ පාර්ලිමේන්තුව විසින් මෙයේ පනවනු ලැබේ.

මුහුණු නාමය

1. මේ පනත 1998 අංක 20 දුරන අධ්‍යාපන ආයතනවල නවක වදුය සහ වෙනත් ස්වර්ණයේ සාහසික ක්‍රියා තහනම් කිරීමේ පනත යනුවෙන් හඳුන්වනු ලැබේ.

2. (1) අධ්‍යාපන ආයතනයක් තුළ දී හෝ ඉන් පිටත දී හෝ නවකවදු සිදු කරන්නා වූ හෝ විහි ල සහනාගි වන්නා වූ යම් තැකැගේතතු මේ පනත යටතේ වරදකට වරදකර වන අතර, මහේස්ත්‍රාත්වරයෙකු ඉදිරියෙහි පටත්වනු ලබන ලක් නඩු විභාගයක් පසු වරදකර කරනු ලැබූ විට, අවටුදු දෙකක් නොඉක්මවන කාලයක් සඳහා බරපතල වැඩ ඇති ව බහුධාරා ගත කරනු ලැබේමට යටත් විය යුතු ය.

තව ද වර්ද සිදු කරනු ලැබූවේ යම් තැනැත්තකු සම්බිජියෙන් ද, ඒ තැනැත්තාට සිදු කරන ලද හානිය සඳහා අධිකරණය විසින් තීරණය කරනු ලබන මුදලකින් වන්දි ගෙවන ලෙස ද, ඒ පළමු ව සඳහන් කළ තැනැත්තාට ආයා කරනු ලැබිය හැකි ය.

## නවක වදාය

(2) අධ්‍යාපන ආයතනයක යම් ශ්‍රී ප්‍රජාත්‍යාගකුට හෝ කාර්යය මත් බිජුලයේ සාමාජිකයකුට හෝ නවක වදාය සිදු කරන අතරතුර, ඒ ශ්‍රී ප්‍රජාත්‍යාග හෝ සාමාජිකයාට මිංතික අනවරයක් හෝ බරපතල තුවාල සිදුකරන්නා වූ යම් තැනැත්තකු මේ පහත යටතේ වරදකට වරදකරු වන අතර, මහේස්ත්‍රාත්වරයකු ඉදිරියෙහි පවත්වනු ලබන ලකු නඩු විභාගයකින් පසු වරදකරු කරනු ලැබූ විට, අවුරුදු දහයක් තොළක්මවන කාලයක් සඳහා බන්ධනාගාරගත කරනු ලැබූමට ඒ තැනැත්තා යටත් විය යුතුය. තව ද වර්ද සිදුකරනු ලැබූවේ යම් තැනැත්තකු සම්බිජියෙන් ද, ඒ තැනැත්තාට සිදුකරන ලද හානිය සඳහා, අධිකරණය විසින් තීරණය කරනු ලබන මුදලකින් වන්දි ගෙවන ලෙස, ඒ පළමු ව සඳහන් කළ තැනැත්තාට ආයා කරනු ලැබිය හැකි ය.

## සාපරාධී හය ගැන්වීම

3. මේ වගන්තියෙහි 'තර්පිත තැනැත්තා' යනුවෙන් සඳහන් කරනු ලබන, අධ්‍යාපන ආයතනයක යම් ශ්‍රී ප්‍රජාත්‍යාග මත් බිජුලයේ සාමාජිකයකු හෝ තුළ ඩිය ඇති කිරීමේ වේතනාට ඇති ව හෝ තර්පිත තැනැත්තාට නිතියෙන් නියමකර තොමති යම් ක්‍රියාවක් කරන ලෙස හෝ කිරීමට ඒ තැනැත්තාට අයිතිය නිබෙන යම් ක්‍රියාවක් තොකර හරහ ලෙස හෝ තර්පිත තැනැත්තාට බලකිරීමේ වේතනාට ඇති ව, ඒ අධ්‍යාපන ආයතනය තුළ දී හෝ ඉන් පිටත දී හෝ ඒ ශ්‍රී ප්‍රජාත්‍යාග හෝ කාර්යය මත් බිජුලයේ සාමාජිකයාගේ ගර්යාට, කිරීම්යට හෝ දේපළට, තර්පිත තැනැත්තාට සම්බිජිතනාවයක් ඇති වෙනත් යම් තැනැත්තකුගේ ගර්යාට, කිරීම්යට, හෝ දේපළට හානි සිදුකරන බවට, වාචික ව හෝ ලිඛිත ව, තර්පන කරන්නා වූ යම් තැනැත්තකු මේ පහත යටතේ වරදකට වරදකරු වන අතර, මහේස්ත්‍රාත්වරයකු ඉදිරියෙදී පවත්වනු ලබන ලකු නඩු විභාගයකින් පසු වරදකරු කරනු ලැබූ විට අවුරුදු 05ක් තොළක්මවන කාලයක් සඳහා බරපතල වැඩ ඇති ව බන්ධනාගාර ගත කරනු ලැබූමට ඒ තැනැත්තා යටත් විය යුතු ය.

## අඩංස්සීයට ගැනීම

4. යම් අධ්‍යාපන ආයතනයක් ඇතුළත දී හෝ ඒ අධ්‍යාපන ආයතනයේ කළමනාකරණය හා පාලනය යටතේ වූ යම් පරිග්‍රයක් ඇතුළත දී නිතක්‍යනුම යුතුක්ති සහගත හාවයකින් තොර ව ද, යම් විශේෂ ක්‍රියාමාර්ගයක් ගැනීමට ඒ

අධ්‍යාපන ආයතනයේ යම් ශිෂ්‍යයකුට්, විහි කාර්යය මණ්ඩලයේ යම් සාමාජිකයකුට හෝ වෙනත් තැනැත්තකුට බලකිරීමේ කාර්ය සඳහා ද, ඒ ශිෂ්‍යයාගේ හෝ කාර්යය මණ්ඩලයේ සාමාජිකයාගේ හෝ වෙනත් තැනැත්තකු හෝ පොදුගැලීක හිඳුහාස සහ යාමරීමේ හිඳුහාස අවහිර කරන්නා වූ යම් ක්‍රියාවක් කරන, යම් තැනැත්තකු මේ පහත යටතේ වරදකට වරදකරු වන අතර, මහේස්ත්‍රාත්වරයකු ඉදිරියෙහි පවත්වනු ලබන ලක් නඩු විහාරයකින් පසු වරදකරු කරනු ලැබූ විට, අවුරුදු 07ක් නොඉක්මවන කාලයක් සඳහා බරපතල වැඩ ඇති ව බන්ධනාගාර ගත කරනු ලැබීමට ඒ තැනැත්තා යටත් විය යුතු ය.

#### අයුතු ලෙස අවහිර කිරීම

5. අධ්‍යාපන ආයතනයක යම් ශිෂ්‍යයකුට හෝ කාර්යය මණ්ඩලයේ සාමාජිකයකුට හෝ යම් අයිතිවාසිකමක් ඇති යම් පැන්තකට යාමෙන් ඒ ශිෂ්‍යය හෝ සාමාජිකයා වලක්වන යම් ආකාරයකින් ඒ ශිෂ්‍යයට හෝ සාමාජිකයාට හිති විරෝධී ලෙස බාධා කරන යම් තැනැත්තකු මේ පහත යටතේ වරදකට වරදකරු වන අතර, මහේස්ත්‍රාත් වරයෙකු ඉදිරියෙහි පවත්වනු ලබන ලක් නඩු විහාරයකින් පසු වරදකරු කරනු ලැබූ විට අවුරුදු 07ක් නොඉක්මවන කාලයක් සඳහා බරපතල වැඩ ඇති ව බන්ධනාගාර ගත කරනු ලැබීමට ඒ තැනැත්තා යටත් විය යුතු ය.

#### අයුතු ලෙස සීරකර තැබීම

6. අධ්‍යාපන ආයතනයක යම් ශිෂ්‍යයකු හෝ කාර්යය මණ්ඩලයේ සාමාජිකයකු ඇතැම් පරිමත සීමාවලින් ඔබිබට යාම වළක්වාලන යම් ආකාරයකින් ඒ ශිෂ්‍යයට හෝ සාමාජිකයාට හිති විරෝධී ලෙස අවහිර කරන යම් තැනැත්තකු මේ පහත යටතේ වරදකට වරදකරු වන අතර, මහේස්ත්‍රාත්වරයකු ඉදිරියෙහි පවත්වනු ලබන ලක් නඩු විහාරයකින් පසු වරදකරු කරනු ලැබූ විට, අවුරුදු 07ක් නොඉක්මවන කාලයක් සඳහා බන්ධනාගාරගත කරනු ලැබීමට, ඒ තැනැත්තා යටත් විය යුතු ය.

අධ්‍යාපන ආයතනයක දේපපෙනී බලහන්කාරයෙහේ පදිංචිවීම හා දේපපුට අලාභනාති කිරීම

7. (1) අධ්‍යාපන ආයතනයකට අයත් වූ හෝ විහි කළමනාකරණය හෝ පාලනය යටතේ පවත්නා වූ හෝ යම් පරිණායක පිතක්නකුල හේතුවක් නොමැති ව, බලහන්කාරයෙහේ පදිංචි වන්නා වූ යම් තැනැත්තකු මේ පහත යටතේ වරදකට වරදකරු වන අතර මහේස්ත්‍රාත්වරයකු ඉදිරියෙහි පවත්වනු ලබන ලක් නඩු විහාරයකින් පසු වරදකරු කරනු ලැබූවිට අවුරුදු දහයක් නොඉක්මවන කාලයක් සඳහා බන්ධනාගාරගත කරනු ලැබීමට හෝ රැඹියල් ද්‍රීස දහසක් නොඉක්මවන

දුඩියකට හෝ ඒ බහ්දිනාගාරගත කිරීම හා දුඩිය යන දූඩුවම් දෙකට ම හෝ, ඒ තැනැත්තාට යටත් විය යුතු ය.

(2) අධිකාපන ආයතනයකට අයත් වූ හෝ විෂි කළමනාකරණය හෝ පාලනය යටතේ පවත්නා යම් දේපලක් සම්බන්ධයෙන් අන්තර්ග සිදුකරන, යම් තැනැත්තකු මේ පනත යටතේ වරදකට වරදකරු වන අතර මහේස්තූත්වරයකු ඉදිරියෙන් පවත්වනු ලබන ලක් නඩු විජායයක් පසු වරදකරු කරනු ලැබූ විට, අවරුද විස්සක් තොරතුක්වන කාලයක් සඳහා බහ්දිනාගාරගත කරනු ලැබේමට සහ රැපියල් පහ්දහසක් හෝ ඒ දේපල සම්බන්ධයෙන් සිදුකරන ලද පාඩමේ හෝ ලාභ භාණියේ ප්‍රමාණය මෙත් තුන්ගුණයක් යන මේ දෙකින් වස් වැස් ප්‍රමාණයේ දුඩියකට ඒ තැනැත්තා යටත් විය යුතු ය.

නෙරපිමේ හෝ පහ කිරීමේ ආයු

8. මේ පනත යටතේ වූ වරදක් සම්බන්ධයෙන් තැනැත්තකු වරදකරු කරනු ලැබූ අවස්ථාවක, අධිකරණය විසින් වරදේ බරපතලකම සැලකීම්ලට ගෙන,

(අ) වරදකරු කරනු ලැබූ තැනැත්තා අධිකාපන ආයතනයක ශ්‍රී ලංකා වන යම් විවික, ඒ තැනැත්තා ඒ ආයතනයෙන් නෙරපන ලෙස ආයු කරනු ලැබේය හැකි ය.

(ආ) වරදකරු කරනු ලැබූ තැනැත්තා අධිකාපන ආයතනයක කාර්ය මත්ත්විලයේ සාමාජිකයකු වන යම් විවික, ඒ තැනැත්තා ඒ අධිකාපන ආයතනයෙන් පහ ලෙස ආයු කරනු ලැබේය හැකි ය.

ඇප

9. (1) මේ පනතේ 2වන වගන්තියේ (2) වන උපවගන්තිය හෝ 4 වන වගන්තිය යටතේ වූ වරදක් සිදුකිරීම සම්බන්ධයෙන් සැක කරනු ලැබූ හෝ වෛද්‍යනාකරනු ලැබූ තැනැත්තකු ආත්ම්ඩ්‍රුම ව්‍යවස්ථාවේ 154 ව්‍යවස්ථාවෙන් පිහිටුවන ලද මහාධිකරණයක විනිශ්චයකාරවරයා විසින් තැර, ඇප පිට මුදු හරිනු නොලැබේය යුතු ය. ඇප ප්‍රඛානය පිනිසි ස්වතිය අනිමතය ත්‍රියාත්මක කිරීමෙහි ලා ඒ විනිශ්චයකාරවරයා විසින් 1997 අංක 30 දුරන ඇප පනතේ 14 වන වගන්තියේ විධිවිධාන කෙරෙහි සැලකීම්ලක් දක්වනු ලැබේය යුතු ය.

(2) මේ පනතේ 2 වන වගන්තියේ (2) වන උප වගන්තිය හෝ 4 වන වගන්තිය යටතේ වූ වරදකට තැනැත්තකු වරදකරු කරනු ලැබ විසේ වරදකරු කිරීමට විරැද්ධ ව අනියාවනයක් ඉදිරිපත් කර ඇති අවස්ථාවක, ඒ තැනැත්තා වරදකරු කරනු ලැබූ අධිකරණය විසින් වරදෙහි බරපතලකම සහ වරදකරු කරනු ලැබූ

තැනැත්තාගේ පූර්ව ව්‍යුහාකලාපය සංස්කරණ ගෙන, ඒ තැනැත්තා, අඟ පිට මුද්‍රාහරණ ලැබිය හැකි ය. නැතහොත් මුද්‍රාහරණ ප්‍රතිශේෂ කරනු ලැබිය හැකි ය.

මේ පහත යටතේ වර්ද්‍යකට වර්ද්‍යකරු කරනු ලැබූ හෝ වර්ද්‍යකරු බවට තීරණය කරනු ලැබූ තැනැත්තාට අපරාධ නඩු විධාන සංග්‍රහය පනතේ ඇතැම් විධිවිධාන අභාළ තොටිය යුතු බව

10. 1979 අංක 15 දාරණ අපරාධ නඩු විධාන සංග්‍රහය පනතේ කුමක් සඳහන්ව ඇත ද, මේ පනතේ 2වන වගන්තියේ (2) වන උප වගන්තිය හෝ 4 වන වගන්තිය හෝ යටතේ වූ යම් වර්ද්‍යක් සිලුකිරීම සම්බන්ධයෙන් යම් අධිකරණයක් විසින් හෝ යම් අධිකරණයක් ඉදිරියෙති

(අ) වර්ද්‍යකරු කරනු ලැබූ යම් තැනැත්තාකු සම්බන්ධයෙන් වනවිට, විකි අපරාධ නඩු විධාන සංග්‍රහය පනතේ 303 වන වගන්තියේ විධිවිධාන අභාළ තොටිය යුතු ය.

(ආ) වර්ද්‍යකරු බව පිළිගන්නා හෝ වර්ද්‍යකරු බවට තීරණය කරනු ලැබූ හෝ යම් තැනැත්තාකු සම්බන්ධයෙන් වන විට, විකි අපරාධ නඩු විධාන සංග්‍රහය පනතේ 306 වන වගන්තියේ විධිවිධාන අභාළ තොටිය යුතු ය.

මේ පහත යටතේ වූ වැරදි සංදේශ වැරදි වශයෙන් සලකනු ලැබිය යුතු බව

11. 1979 අංක 15 දාරණ අපරාධ නඩු විධාන සංග්‍රහය පනතේ පළමුවන උපලේඛනයේ කුමක් සඳහන් ව ඇත ද ඒ පනතේ ද විධිවිධාන අභාළ කිරීමේ කාර්යය සඳහා, මේ පහත යටතේ වූ සියලු වැරදි සංදේශ වැරදි වශයෙන් සලකනු ලැබිය යුතු ය.

#### සහතිකය

12. මේ පහත යටතේ වූ වර්ද්‍යක් සම්බන්ධයෙන් යම් නඩු පැවරීමක දී, යම් තැනැත්තාකු අධිකපන ආයතනයක ශ්‍රී ජයග්‍රෑහක හෝ කාර්යය මණ්ඩලයේ සාමාජිකයකු වේ ද, නැතහොත් යම් පරිග්‍රෑයක් හෝ දේපළක් අධිකපන ආයතනයක් සතු හෝ විනි කළමනාකරණය හා පාලනය යටතේ පවත්නා දේපළක් වේ ද, යන්න පිළිබඳ ව ප්‍රශ්නයක් පැහැ නැතුතු අවස්ථාවක, ඒ අධිකපන ආයතනයේ ප්‍රධානීයාගේ හෝ වෙනත් නිලධාරයෙකුගේ හෝ අත්සන යටතේ යැයි නියුත ලබන සහතිකයක නම් කර ඇති ශ්‍රී ජයග්‍රෑහක හෝ සාමාජිකයා ඒ අධිකපන ආයතනයේ ශ්‍රී ජයග්‍රෑහක හෝ කාර්යය මණ්ඩලයේ සාමාජිකයකු බවට හෝ ඒ සහතිකයේ නිර්වීත ව සඳහන් කර ඇති පරිග්‍රෑයක් හෝ දේපළක්, ඒ අධිකපන ආයතනය සතු පරිග්‍රෑයක් හෝ දේපළක් බවට නැතහොත් ඒ අධිකපන ආයතනයේ කළමනාකරණය හා පාලනය යටතේ පවත්නා

පරිගුයක් හෝ දේපලක් බවට ඒ සහතිකය, විහි අත්සන පිළිබඳ ඔප්පු කිරීමකින් තොර ව සාක්ෂියේ දී ආවේණ විය යුතු ය. තව ද ඒ සහතිකය විහි ප්‍රකාශ කර ඇති සිද්ධි පිළිබඳ ව මුල් බැල්මට පෙනෙන සාක්ෂියක් විය යුතු ය.

සාක්ෂියේ දී ප්‍රකාශය ආවේණ කිරීම

13. (1) මේ පහත යටතේ වරදක් සම්බන්ධයෙන් නඩු විභාගයක් පවත්වාගෙන යන අතරතුර, ඒ වරද සම්බන්ධයෙන් පවත්වනු ලදූ යම් විමර්ශනයක දී යම් සාක්ෂිකරවෙතු, ඔහු විසින් කළේ කරනු ලදූ යම් ප්‍රකාශයක් විහි වූ යම් වැදගත් කරුණුක් සම්බන්ධයෙන් ප්‍රකාශිත ව ම හෝ අවශ්‍ය ව්‍යෙෂණයෙන් ප්‍රතිශේද කරන්නාත්, ප්‍රකාශය කරන ලද්දේ යම් අවස්ථාගත කරුණු යටතේ ද, ඒ අවස්ථාගත කරුණු පිළිබඳව යටු පරිදි කරන ලද පරික්ෂණයකින් පසු ව, ආරක්ෂා සහිත යැයි ද සාධාරණ යැයි ද, නඩු විභාග කරන මහේස්ත්‍රාත්වරයා සලකන්නේ නම්, ඒ මහේස්ත්‍රාත්වරයා විසින් -

(අ) ඒ සාක්ෂිකර විසින් විමර්ශනයේ දී කරන ලද ප්‍රකාශය, විහි වැදගත් කරුණු සම්බන්ධයෙන් ස්වාධීන ප්‍රහවයකින් ලබුණු සාක්ෂිවලින් තහවුරු වන්නේ නම්, ඒ ප්‍රකාශය අනුව ත්‍රිය කිරීම, සහ

(ආ) ඒ නඩු විභාගය අවසාහ වූ පසු, අධිකරණ කටයුත්තක යම් අවස්ථාවක දී සිතාමතා බොරු සාක්ෂි දීම පිළිබඳ ව ඒ සාක්ෂිකර ඒ අධිකරණය ඉදිරියේ වෛද්‍යනාවක් මත නඩු විභාග කිරීම, නිත්‍යනුකූල වන්නේ ය.

(2) වුද්ධිතයා විසින් කරන ලදැයි වෛද්‍යනාවෙහි දැක්වෙන ප්‍රතිශේද ප්‍රකාශ වුද්ධිතයා විසින් කරන ලදැයි ඔප්පු කිරීම (1) වන උප වගන්තියේ (ආ) ජේදුයේ යටතේ පැවැත්වෙන නඩු විභාගයක දී ප්‍රමාණවත් වන අතර අසත්‍ය ප්‍රකාශය ඒ ප්‍රකාශවලින් කවරක් ද යන්න ඔප්පු කිරීම අවශ්‍ය නොවන්නේ ය.

මේ පහතේ විධිවිධාන දණ්ඩ නිති සංග්‍රහය ආදියේ විධිවිධාන පින කිරීම පිණිස නොව, ඒ විධිවිධානවලට අනිරේකව විය යුතු බව

14. මේ පහතේ විධිවිධාන දණ්ඩ නිති සංග්‍රහයේ, 1994 අංක 22 දුරන විධ දීමට සහ අනෙකුත් කුදා, අමානුෂීක හෝ නින්දිත සැලකීමට හෝ දැඩිවම්වලට විරෝධී වූ සම්මුතිය පහතේ හෝ වෙනත් යම් නිතියක හෝ විධිවිධාන පින කිරීම පිණිස නොව, ඒ විධිවිධානවලට අනිරේක ව විය යුතු ය.

මේ පහත යටතේ වූ නඩු විභාග සහ අනියාවනා සඳහා ප්‍රමුඛතාව සැලසීම

15. මේ පහත යටතේ වූ යම් වරදක් සම්බන්ධයෙන් වෝදුනා ලබ ඇති යම් තැනැත්තකුගේ නඩු විභාගය සඳහා ද විවැති යම් වරදක් සඳහා යම් තැනැත්තකු වරදකර කිරීමක් හා ඒ වරදකර කිරීමෙන් නියම කරන ලද යම් දුඩුවමක් වූ යම් අභියාචනයක් විභාග කිරීම සඳහා ද, සෑම අධිකරණයක් විසින් ම ප්‍රමුඛතාව සැලකිය යුතු ය.

අනුකූලතාවක් ඇති වූ විට සිංහල භාෂා පාදය බල පැවැත්විය යුතු බව.

16. මේ පහතේ සිංහල සහ දේමල භාෂා පාද අතර යම් අනුකූලතාවක් ඇති වුවහොත්, එවිට සිංහල භාෂා පාදය බලපැවැත්විය යුතු ය.

අර්ථ නිර්ජපත්‍රය

17. පද සම්බන්ධයෙන් අනකාර්ථයක් අවශ්‍ය වුවහොත් මිය මේ පහතේ

“සාපරායී බලහත්කාරය” “ධිය” “බලහත්කාරය” “බරපතල තුවාලය” “තුවාලය” සහ “අනර්ථය” යන්හෙති දැන්ධි නිති සංග්‍රහයේ පිළිවෙළින් ඒවාට දී ඇති අර්ථ ම ඇත්තේ ය.

“අධ්‍යාපන ආයතනය” යන්හෙත්

(අ) උසස් අධ්‍යාපන ආයතනයක්,

(ආ) 1978 අංක 16 දුරන විශ්වවිද්‍යාල පනතේ iv වන පරිවිශේදය යටතේ පිළිගත් වෙනත් යම් ආයතනයක්,

(ඇ) 1981 අංක 77 දුරන ශ්‍රී ලංකා බෝද්ධ හා පාල විශ්වවිද්‍යාල පනතින් පිහිටුවන ලද බෝද්ධ හා පාල විශ්වවිද්‍යාලය,

(ඈ) 1996 අංක 26 දුරන බුද්ධ ග්‍රාමක හික්ෂු විශ්වවිද්‍යාලයේ පනතින් පිහිටුවන ලද බුද්ධ ග්‍රාමක හික්ෂු විශ්වවිද්‍යාලය,

(ඉ) 1999 අංක 20 දුරන තෘතීයික හා වෘත්තීය අධ්‍යාපන පනතේ 14 වන වගන්තිය යටතේ ලියාපදිංචි කරන ලද යම් උසස් ආයතනයක්,

(ඊ) 1995 අංක 29 දුරන ශ්‍රී ලංකා උසස් තාක්ෂණ අධ්‍යාපන ආයතනයේ පනත යටතේ පිහිටුවන ලද යම් උසස් තාක්ෂණ ආයතනයක්,

(උ) 1979 අංක 64 දුරන පිරිවෙන් අධිකාපන පහත යටතේ පිහිටුවන ලද පිරිවෙන් අන්තාස ආයතනයක් ද ඇතුළු ව, ඒ පහත යටතේ ලියාපදිංචි කරන ලද සහ රජයේ අරමුදුල්වලින් ආධාර ලබන පිරිවෙනක්,

(උ) ශ්‍රී ලංකා නීති විද්‍යාලය,

(උ) 1985 අංක 28 දුරන පාතික අධිකාපන ආයතනය පනතින් පිහිටුවන ලද පාතික අධිකාපන ආයතනය,

(උ) 1986 අංක 30 දුරන අධිකාපතික විද්‍යායතන පනතින් පිහිටුවන ලද අධිකාපතික විද්‍යායතනක් හෝ රජයේ අන්තාස විද්‍යාලයක්,

(උ) (185 වන අධිකාරය වූ) අධිකාපන ආයා පනතේ අර්ථානුකුල වූ රජයේ පාසලක් හෝ උපකෘත පාසලක් හෝ ආධාර නොලබන පාසලක්,

අදහස් වන අතර, අධිකාපනය, ඉගැන්වීම හෝ පූහුණු කිරීම ලබාදීමේ කාර්යය සඳහා පිහිටුවන ලද වෙනත් යම් ආයතනයක් ද වියට ඇතුළත් වේ.

“අධිකාපන ආයතනයක ප්‍රධානිය” යන්නේ උපකුලපතිවරයා, මහෝපාධියායෙන්වහන්සේ, අධිකාරීවරයා, පිධානීපතිවරයා, විද්‍යාලුපතිවරයා හෝ ඒ අධිකාපන ආයතනයේ පරිපාලන හා කළමනාකරණ බාර ව සිරින කවර හෝ ආකාරයක් නම්දීම්වේ වෙනත් යම් තැනැත්තෙක් අදහස් වේ.

“උසස් අධිකාපන ආයතනවල” යන්නට, 1978 අංක 16 දුරන විශ්වවිද්‍යාල පනතෙහි ඊට දී ඇති අර්ථය ම ඇත්තේ ය.

“නවක වදය” යන්නේ, අධිකාපන ආයතනයක ශිෂ්‍යයකුට හෝ කාර්යය මණ්ඩලයේ සාමාජිකයකුට ගාර්ංක හෝ මානසික භාතියක් හෝ මානසික වෛද්‍යාවක් හෝ ධියක් සිදුකරන හෝ සිදුකිරීමට ඉඩ ඇති යම් ක්‍රියාවක් අදහස් වේ.

“ශිෂ්‍යය” යන්නේ, අධිකාපන ආයතනයක ශිෂ්‍යයෙක් අදහස් වේ.

“ම්‍රෑතික අතවරය” යන්නේ, අධිකාපන ආයතනයක ශිෂ්‍යයකු හෝ කාර්ය මණ්ඩලයේ සාමාජිකයකුට හෝ ම්‍රෑතික හිරහැරයක් හෝ අතවරයක් හෝ සිදුකිරීම පිළිස සාපරාධි බලහත්කාරය පැම, වචන හෝ ක්‍රියා හාවිත කිරීම අදහස් වේ.

## 32. සමාජ මාධ්‍ය මාර්ගෝපදේශන

කොළඹ විශ්වවිද්‍යාලය සිය උපරිම පරිණාමය දරන්නේ විශ්වවිද්‍යාලයට නීම් ජාත්‍යන්තර කිරීතිය යෙකුගිමින් සමාජ මාධ්‍ය තුළ ස්වාධීන අදහස් ඉදිරිපත් කළ නැති වන පරිදි සුරක්ෂිත ප්‍රජාවකට ගෝග පරිසරයක් ඇති කිරීමට යි. විශ්වවිද්‍යාලයේ සමාජ මාධ්‍ය මාර්ගෝපදේශවලට අනුකූල ව විද්‍යාර්ථීන් ඉහළ ම ආචාර්යවරීන් හා වර්කාමය ප්‍රමිතීන්ට අනුව සමාජ මාධ්‍ය පරිශීලනය කළ යුතු ය. විභිඛි ඔබ තති ව හෝ කන්ඩායමක් ලෙස හෝ සමාජය වශයෙන් ප්‍රබල හා අන්තර් ක්‍රියාකාරීන්ට සමාජ මාධ්‍ය වන ගෙස්ඩික්, වට්ස් ඇප්, රුම්බිල්ර්, ඉන්ස්ට්‍රුම්, රිවිටර්, වයිඩ්, ලින්ක්ඩ් ඉන්, වෙලිගුඩ්, බිලොග්, යු රියුබි, ටික් රොක්, ස්නෑප් වැවේ යනා දී සමාජ මාධ්‍යයෙන් ඔබේ අනුහස් ඉදිරිපත් කිරීමේ දී විභා උච්ච හා යහපත් සමාජ මාධ්‍ය වර්යාවක් පවත්වාගැනීමේ අවශ්‍යතාව මෙයින් අවධාරණය කරනු ලැබේ.

කොළඹ විශ්වවිද්‍යාලයේ ම්‍යාපදිංචි විද්‍යාර්ථියෙකු වන ඔබගෙන් කාරුණික ව ඉල්ලා සිටින්නේ අප විශ්වවිද්‍යාලයේ කිරීති හාමය ආරක්ෂා කොට පවත්වාගෙන යෙමට කටයුතු කරන ලෙස යි. විශ්වවිද්‍යාලයේ ඇතැම් සේවාවන්, නීති රිති/තියාමන හෝ කාරුය මත්ස්යාලය පිළිබඳ ඔබ තැප්පීමන් තොවන්නේ නම්, ශ්‍රී අනුගාසකවරුන්හේ, අධ්‍යායන සම්බන්ධීකාරකවරුන්/ළපදේශකවරුන් හෝ විශ්වවිද්‍යාලයේ වෙනත් නිලධාරීන් වෙත කරුණු ඉදිරිපත් කොට ඔබේ ගැටුව සඳහා සාධිතිය විසඳුමක් ලබාගැනීමට උත්සාහ කළ යුතු ය. සමාජ මාධ්‍ය මගින් විවේචනය කිරීමෙන් ගැටුව විසඳාගත තොහැකි ය.

මබ සමාජ මාධ්‍ය මගින් මිතුරන්ගෙන් හෝ තොවන පාර්ශ්වයන්ගෙන් පෝස්ට් (Posts) භූවමාරු කරගන්නා විට ඒවායෙහි සාවද්‍ය තොරතුරු අන්තර්ගත වීමට ඇති අවස්ථා පිළිබඳ ව සඡලකිම්මන් විය යුතු ය. වේනත් සාධාරණ ව හෝ විසේ තොවන අයුරින් හෝ ව්‍යවැති සාවද්‍ය ප්‍රවාරණවල නිරත වී ඇත්තාම් ඒ සම්බන්ධ ව විනය ක්‍රියාත්මක අනුව කටයුතු කිරීමට විශ්වවිද්‍යාලයට සිදු වනු ඇතේ.

පණිවිධ හෝ ජායාරූප පළකිරීම මගින් සමාජ මාධ්‍යවල දී පුද්ගලයින්ට රිසි ලෙස, ආයාස රැකි ව ප්‍රහස්පිට් යට්ටුරූපය ප්‍රධාන්ධ කළ හැකි ය. ව්‍යවහාර පුද්ගලයින් ඔබගේ පෝද්ගලික අනන්තතාව හාවිත කරමින් විරෝධිතා ව්‍යුහාරූපකට සහභාගි වන ලෙස හෝ පෝස්ට් පළකරන ලෙස, ඒවා බෙදා හරින ලෙස හෝ විද්‍යාත්

තැපෑල මගින් විශ්වවිද්‍යාල කාරුණ මත්ස්චිලයට හා බාහිර පාර්ශ්වවලට ගොමුකරන ලෙස ඉංග්‍රීසි කළ හැකි ය. විවැනි ත්‍රියාකාරකම්වලට සම්බන්ධ වීමේ දී වඩාත් කළේපනාකාර ව කටයුතු කරන ලෙසන් විමැගින් විශ්වවිද්‍යාලයේ හීරිනිනාමයට අශෝරව නොකරන ලෙසන් අපි ඉතා කාරුණික ව ඔබට උපදෙස් දෙමු.

ප්‍රකාශනයේ හා අදහස් ප්‍රකාශ හීරිමේ නිදහස සමඟ පුද්ගලයකට ම හිමි වේ. විසේ වුව ද, විම නිදහස හාවිත කරමින් සමාජ මාධ්‍ය වල දී ආයතන, කණ්ඩායම් හෝ පුද්ගලයින් ඉලක්ක කොට වෙටර් ප්‍රකාශන සිදු නොකළ යුතු අතර අන් අයගේ විවේචනාත්මක හා සංවේදී ප්‍රතිච්‍රිත තුවමාරු කරගනීම මගින් සැකයට හා සමාජ ව්‍යුහයෙන්වයෙට අනුබල දෙන තොරතුරු සහ්තිවේදනය නොකළ යුතු ය. සමාජ මාධ්‍ය මගින් විවැනි ත්‍රියාකාරකම්වල ඔබ හීරිත වී ඇත්තැම් හෝ ජ්‍යෙව සහාය වී ඇත්තැම් ඔබට විනය ක්‍රියාමාර්ගවලට මුහුණා දීමට සිදු වේ.

අධ්‍යාපන කටයුතුවල හීරිත වන අවස්ථාවල දී ඊට බාධාවන පරිදි විභාග ප්‍රශ්නවලට අභ්‍යා පිළිතුරු සමාජ මාධ්‍ය ඔස්සේ පළ හීරිමට හෝ අධ්‍යාපන කටයුතුවල දී අන්‍යායෝගීන් අනවසර සහයෝගය බ්‍රහ්ම ගැනීමට ක්‍රිය නොකළ යුතු ය. උපහරණයක් ලෙස පැවරැමක /විභාගයක ප්‍රශ්න සමාජ මාධ්‍ය මගින් ඉදිරිපත් හීරිම කිසියෝගී අනුමත නොකෙරේ. විඛුද ක්‍රියාකාරකම් විනය ක්‍රියාමාර්ග අනුව කටයුතු හීරිමට හේතු විය හැකි ය.

ව්‍යාපෘති හා රහස්‍යගත අනන්‍යතා හාවිත කරමින් අයරා ත්‍රියාකාරකම්වල හීරිත විම ආරක්ෂා ධවත් විමගින් අභ්‍යා පුද්ගලයාට ගැටුවක් ඇති නොවන බවත් සමඟරු උපකරණය කරති. විහෙත් විවැනි පුද්ගලයින්ගේ සැබෑ අනන්‍යතාව අනාවරණය කරගත හැකි තාක්ෂණය ද අවශ්‍ය උපකරණ ද තිබේ. බලධාරීන්ට අභ්‍යා පුද්ගලයා හඳුනාගත හැකි අතර ඔහු හෝ ඇය විසින් හාවිත කරන ලද උපකරණය හා රුදීසිරින ස්ථානය වුව ද අවශ්‍ය අවස්ථාවක දී අනාවරණය කරගත හැකි ය. විඛුදීන්, විවැනි ව්‍යාපෘති අනන්‍යතා හාවිත කරමින් අනවසර හා හීතිවිරෝධී කටයුතුවල නොයෙදෙන ලෙස අපි ඔබට තරයේ උපදෙස් දෙමු.

මින් කොළඹ විශ්වවිද්‍යාලයට අභ්‍යා ව විශ්වවිද්‍යාල හාමය, ලාංඡනය හෝ විශ්වවිද්‍යාලය සතු වෙනත් බුද්ධිමය දේපළ විනම්, ස්කිජන් කරන ලද පොත්, පසුගිය විභාග ප්‍රශ්න පත්‍ර සහයාදිය සිංහල් අන්තර්ගතයක් ලෙස ප්‍රකාශයට පත්කරන්නේ නම් ඒ සඳහා උර්ඛකාධිකාරවරයාගේ පූර්ව අනුමැතිය බ්‍රහ්මගතීම අතිවාර්ය වේ. ඔබ විශ්වවිද්‍යාලයේ ලාංංඡනය හාවිත කරන්නේ නම් ලාංංඡනය හාවිතයට අභ්‍යා මාර්ගෝපදේශ අනුගමනය කළ යුතු ය.

මිධේ සමාජ මාධ්‍ය සහ්තිවේදනය තුළ කිසිදු අවස්ථාවක ස්ථීර පුරුෂ සමාජභාවය, ජනවාරීගිකත්වය, ප්‍රතිඵල, ප්‍රතිකත්වය, ආධාරිතභාවය, මිංගික දිකානතිය, සංඛුන්තික මිංගිකත්වය, ආගමික පදනම හෝ ජාතික ආරක්ෂාව පිළිබඳ

අමිතකර, අපහාසාන්මක හෝ අණ්ඩුල පෝක්ස්ට්‍රු, බිලොග් අධිවි, ජායාරූප, විඩියෝ පර හෝ පුද්ගල මතවාද ප්‍රකාශයට පත් තොකළ යුතු ය.

මුළු ප්‍රකාශකයාගෙන් ලත් විධීමන් අනුමැතියකින් තොර ව කිසියම් පුද්ගලයකුගේ ජායාරූප, විඩියෝ හෝ වෙනත් සිංහල් අන්තර්ගත සමාජ මාධ්‍ය මගින් පළ කිරීමෙන් වළකින ලෙස ඔබට උපදෙස් දෙනු ලැබේ. අභාෂ ප්‍රකාශකයාගෙන් ලත් විඩු අනුමැතියකින් තොර ව කර්තා/ප්‍රකාශන නිමිකම් සහිත කිසිදු ප්‍රකාශනයක් භූවමාරු තොකළ යුතු ය.

දෙළුනික ක්‍රියාකාරකම්වලට අභාෂ වන නීති රීති හා පුරිපත්ති අන්තර්ජාල ක්‍රියාකාරක්වයට ද අභාෂ වන බව සැලකිය යුතු ය. කොළඹ විශ්වවිද්‍යාලය සිසුන්ට අවධාරණය කරන්නේ සිය පොදුඟේවික තොරතුරු සමාජ මාධ්‍ය මගින් පොදු අවකාශය තුළ ඉදිරිපත් කිරීමේ දී විමතින් අනාගතයේ ඇතිවිය හැකි බලපෑම් හා පුරිවල පිළිබඳ ව සැලකිමිමන් වන ලෙස දේ. සමාජ මාධ්‍ය භාවිතයේ දී වගකීමකින් හා දැනුවත්හාවයකින් යුතු ව කටයුතු කිරීම ඉතා වැදුගත් වේ.

මින්ම සමාජ මාධ්‍ය ගිණුම්වල ආරක්ෂාව පිළිබඳ වගකීම ඔබට පැවරෙන අතර ඔබේ පොදුඟේවික තොරතුරු විවෘත ව ඉදිරිපත් කරන තොවන පාර්ශ්ව යෙදවුම් (Third party applications) පිළිබඳ ව සාක්ෂින වීම ද මින් වගකීමකි. මින්ම සමාජ මාධ්‍ය ගිණුම්වල ආරක්ෂාව පිළිබඳ ව තාක්ෂණික උපදෙස් අවශ්‍ය නම් විශ්වවිද්‍යාලයේ තොරතුරු තාක්ෂණ විශේෂයන්ගේ සභාය ඔබට බ්‍රාගත හැකි ය.

## 33. සංස්කෘතික මධ්‍යස්ථානය

සංස්කෘතික හා කලා කටයුතු අමාත්‍යාංශයේ අනුග්‍රහයෙන් ශ්‍රී පාලි මණ්ඩපයේ සංස්කෘතික මධ්‍යස්ථානය 2003 වර්ෂයේ පිළිබඳව ලබා ය. අංක 16 ගොඩනැගිල්ලෙන් සංස්කෘතික මධ්‍යස්ථානය පවත්වාගෙන යන ලැබේ.

විශ්වවිද්‍යාල ප්‍රජාව විසින් සිදු කරනු ලබන කලා කටයුතු සඳහා නහ් අයුරින් දායක විමර්ශන විශ්වවිද්‍යාල අධ්‍යාපන කටයුතු වලට සරිලන අයුරින් විද්‍යාර්ථින් සඳහා මෙන්ම අධ්‍යාපන අන්ධාරය කාර්ය මණ්ඩලය ඇතුළු සමස්ත විශ්වවිද්‍යාල ප්‍රජාවගේම සමාජ සහභාගිතා උදෙසා විවිධ සංස්කෘතික වැඩසටහන් ක්‍රියාත්මක කිරීම ද මෙහි ප්‍රධාන පරාමාර්ගිය වේ.

විශ්වවිද්‍යාල ප්‍රජාව ජන සමාජයේ සංස්කෘතික හා කලා කටයුතු අමාත්‍යාංශය මගින් ක්‍රියාත්මක කරන හරවත් වැඩසටහන් විශ්වවිද්‍යාලයෙන් ක්‍රියාත්මක කිරීම හා විශ්වවිද්‍යාලය කේත්ද කර ගතිමත් අවට ජන සමාජයේ සංස්කෘතික ජන ජීවිතය හරවත් කිරීමට මෙන්ම විශ්වවිද්‍යාලය හා ඉන් පිටත අවශ්‍ය සංස්කෘතික විට්හාකම් ඇති වැඩ සටහන්වලට සහයෝගය දැක්වීම, නව ව්‍යාපෘති හඳුන්වා දීම හා ක්‍රියාත්මක කිරීම මෙමගින් අපේක්ෂිත ය.

### 33.1. කුසලතා සංවර්ධන පාඨමාලා

සංස්කෘතික මධ්‍යස්ථානය මගින් ක්‍රියාත්මක කරනු ලබන කුසලතා සංවර්ධන පාඨමාලා සහ වෙනත් වැඩසටහන් මෙයේ ය.

- උඩිරට, පහතරට, සඩරගමු, හරත, කරක්, බටහිර, ජන හා නිර්මාණ නර්තනයන්, බෙර වාදනය, සංගීතය (ගයන/වාදන), දෙමළ හාජාව, යෝගී හාවනාව, පෙනාතිෂ්‍ය යන පාඨමාලා පැවැත්වීම.
- සංස්කෘතික අමාත්‍යාංශයේ විදේශ නර්තන සංචීතය විසින් තොම්ලේ විදේශ සංචාර සඳහා අවස්ථාව ලබා දීම.
- අඛණ්ඩය ජන ගී කණ්ඩායම, වේදිකා නාට්‍ය, කෙරී විත්පර, ආදිය නිර්මාණය කිරීම හා ව්‍යාපිත දේ මගින් දක්ෂතාවයන් වැඩි දියුණු කර ගැනීමට අවස්ථා සැලැසීම.

### 33.2. සංස්කෘතික පුස්තකාලය

මෙහි විවිධ විෂයානුබඳ්ද හා ඉන් බාහිර විවිධ දැනුම ලබා ගත හැකි පැරණි හා නවතම පොත් පත් පරීක්ෂණයට පහසුකම් ඇත.

තව ද විෂයානුබඳ්ද වන හෝ ඉන් බාහිර දැනුම ප්‍රායෝගික පෝෂණය කර ගැනීමට අවශ්‍ය විවිධ සෞන්දර්යාත්මක වැඩිසටහන්/ දේශන / වැඩිමුල්/ ක්‍රියාකාරකම් ආදිය ක්‍රියාත්මක වේ. විසේම ඔබගේ විෂයානුබඳ්ද පරීක්ෂණ කාර්යයන් ද සංස්කෘතික මධ්‍යස්ථානය හා ඒකාබද්ධව කිරීමෙන් ඒ සඳහා අපගේ විවිධ සහයෝගයන් ලබා ගත හැකි ය.

**සැලකිය යුතුයි.**

ඉහත ක්‍රියාකාරකම්වලට සම්බන්ධ වීම සඳහා සංස්කෘතික මධ්‍යස්ථානයේ වාර්ෂික සාමාජිකත්වය ලබා තිබේම අනිවැරිය වේ.

## 34. විෂය බාහිර ක්‍රියාකාරකම්

විෂයනුබද්ධ අධ්‍යාපන කටයුතු වලට අමතරව විවිධ විනෝද, කලා, සංචිත හා සමාජ ක්‍රියාකාරකම් සඳහා ශ්‍රී පාලු මණ්ඩපය පූජාල් ඉඩ ප්‍රස්ථාවක් විද්‍යාර්ථීන්ට ලබා දී තිබේ.

විද්‍යාර්ථීන්ට විනෝදාස්වාදය, රසවින්දනය, පෙෂ්ද්ගලික නායකත්ව හා සංචිතහාත්මක කුසුලතා ව්‍යාධිනය සඳහා අවස්ථාව ලබා දෙමින් ඔවුන්ට සෞන්දර්යාත්මක, ක්‍රියාලිම වට්පිටාවක් යටතේ ඇතුන ගවේපනායේ යෙදීමට අවස්ථාව සලසා දීම මෙම ක්‍රියාකාරකම් තුළින් අපේක්ෂා කෙරේ. සියලුම විෂය බාහිර ක්‍රියාකාරකම් ස්වීර ශිෂ්‍ය උපදේශකගේ අනුමතිය යටතේ සිදු විය යුතු ය.

### ක්‍රේමීතු හා විනෝද වාර්කා

- සිසුන් විසින් සංචිත කරනු ලබන වාර්කා සඳහා ශිෂ්‍ය උපදේශක මගින් මණ්ඩපයිවරයාගේ අනුමතිය වාර්කාව සඳහා දීන 7 කට පෙර ලබා ගත යුතු ය.
- මෙවත් වාර්කා සතියේ වැඩ කරන දීන වල දී යොදා තොගත යුතු ය.
- සිසුන් විසින් සංචිත කරනු ලබන සියලු වාර්කා සඳහා අනිවාර්යෙන්ම අවාර්ය මණ්ඩලයේ නවතෙකු ද සහභාගි විය යුතු අතර, වාර්කා සඳහා සිසුවියන් සහභාගි වන විට දී ආවාර්යවරයක් ද සහභාගි විය යුතු ය.
- සියලු වාර්කා පිළිබඳ විස්තර ශිෂ්‍ය අනුගාසක ක්‍රියාලායට වාර්කාව පිටත් වීමට අවම වශයෙන් දීන දෙකකට පෙර දැන්විය යුතු ය.
- රාත්‍රී 8.00 පසු වී නොසිකාගාරවලට පැමිණුන්නේ නම් එම සඳහා වන විශේෂ අවසරද ජේත්ත්ධ ශිෂ්‍ය අනුගාසක හරහා නොසිකාගාර උප ගාලාධිපතිවරෘන් වෙත කළේනිය ලබා දිය යුතු ය.

## **ක්‍රේඛ්‍රේ වාරකා**

හි පාරි මණ්ඩපයේ ක්‍රේඛ්‍රේ වාරකා සඳහා පූර්ව අනුමතිය අංශාධිපතිවරයාගෙන්, නියෝජන ලේඛකාධිකාරී හා මණ්ඩපාධිපති වරයාගෙන් ලබා ගත යුතු වේ.

## **විනෝද වාරකා**

විශ්වවිද්‍යාලය නියෝජනය කෙරෙන විනෝද වාරකා විද්‍යාර්ථීන් විසින් සංවිධානය කිරීම සිදු කරන්නේ නම් ප්‍රථමයෙන් විය නියෝජන ලේඛකාධිකාරී, අංශාධිපති සහ මණ්ඩපාධිපති වෙත ලැබිතව දැනුම් දී අවසර ගත යුතු වේ.

## **35. බාහිර පාස්මාලා**

---

1. ඉංග්‍රීසි භාෂාව පිළිබඳ සහතික පත්‍ර පාස්මාලාව (Certificate in English Language)
2. Graphic Applications - CGA - IT සහතික පත්‍ර පාස්මාලාව
3. Office Applications (IT) - COA - IT සහතික පත්‍ර පාස්මාලාව

## **36. ප්‍රශ්නත් උපාධි පාස්මාලා**

---

1. MA. in Mass Media (අනුමාධ්‍ය කාස්ත්‍රපති උපාධිය)
2. MA. in Media Research (මාධ්‍ය පර්‍යෙශන කාස්ත්‍රපති උපාධිය)



**SRI PALEE CAMPUS**  
**UNIVERSITY OF COLOMBO**

---

Wewala, Horana Sri Lanka  
+94 342261371  
spc.cmb.ac.lk  
[http://sripalee@spc.cmb.ac.lk](mailto:http://sripalee@spc.cmb.ac.lk)

---